

**KOMUNIKASI INTERPERSONAL IBU DAN ANAK DALAM PROSES
PEMULIHAN EMOSIONAL DI KELUARGA *NON – INTACT* PASCA
PERCERAIAN**

SKRIPSI



Disusun oleh:

Salsabila Nadia Putri Salina
NIM 22.96.3436

**FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2026**

**KOMUNIKASI INTERPERSONAL IBU DAN ANAK DALAM PROSES
PEMULIHAN EMOSIONAL DI KELUARGA *NON – INTACT* PASCA
PERCERAIAN**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai gelar Sarjana
pada Program Studi Ilmu Komunikasi



Disusun oleh:

Salsabila Nadia Putri Salina
NIM 22.96.3436

**FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2026**

LEMBAR PERSETUJUAN

SKRIPSI

**KOMUNIKASI INTERPERSONAL IBU DAN ANAK
DALAM PROSES PEMULIHAN EMOSIONAL DI
KELUARGA *NON – INTACT* PASCA PERCERAIAN**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Salsabila Nadia Putri Salina
NIM 22.96.3436

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal (5 Mei 2026)

Dosen Pembimbing,



Anggun Anindya
Sekarningrum, M.I.Kom
NIK. 190302661

LEMBAR PENGESAHAN

SKRIPSI

**KOMUNIKASI INTERPERSONAL IBU DAN ANAK DALAM
PROSES PEMULIHAN EMOSIONAL DI KELUARGA *NON-
INTACT* PASCA PERCERAIAN**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Salsabila Nadia Putri Salina

NIM 22.96.3436

telah dipertahankan dihadapan Dewan Penguji

pada tanggal 22 Mei 2026

Nama Penguji

Zahrotus Sa'idah, S.I.Kom., M.A.

NIK. 190302448

Wajar Bimantoro Suminto, Sn., M.Des.

NIK. 190302506

Anggun Anindya Sekarningrum, M.I.Kom.

NIK. 190302661

Tanda Tangan



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
Untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)
(22 Mei 2026)

Dekan Fakultas Ekonomi dan Sosial



Emha Taufiq Luthfi, S.T., M.Kom. Ph.D

NIK. 190302125

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertandatangan di bawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.

Yogyakarta, 22 Mei 2026



Salsabila Yadia Putri Salina

NIM. 22.96.3436

KATA PENGANTAR

Puji syukur, Alhamdulillah atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karuniaNya kepada kita semua sehingga kami dapat menyelesaikan skripsi yang diajukan sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan program strata satu (S1) di program studi Ilmu komunikasi Universitas Amikom Yogyakarta.

Adapun penyusunan skripsi ini digunakan sebagai bukti bahwa penyusun telah melaksanakan dan menyelesaikan penelitian Skripsi. Dalam proses penyesuaian laporan ini penyusun mendapatkan banyak bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu kami mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. M. Suyanto, M.M. (Rektor Universitas Amikom Yogyakarta)
2. Emha Taufiq Luthfi, S.t., M.Kom. (Dekan Fakultas Ekonomi dan Sosial Universitas Amikom Yogyakarta)
3. Rivgi Agusta, S.IP., M.A (Kaprosdi. Universitas Amikom Yogyakarta)
4. Kepada Ibu Anggun Anindya Sekarningrum, M.I.Kom., selaku dosen pembimbing, penulis mengucapkan terima kasih atas segala arahan, ilmu, kesabaran, dan ketulusan dalam membimbing penulis selama proses penyusunan skripsi ini. Semoga segala kebaikan Ibu senantiasa dibalas dengan keberkahan dan kebahagiaan.
5. Kepada para informan ibu dan anak selaku subjek penelitian, penulis mengucapkan terima kasih atas waktu, keterbukaan, dan kepercayaan yang telah diberikan kepada penulis selama proses penelitian ini. Terima kasih telah bersedia berbagi cerita dan pengalaman yang sangat berarti bagi penyusunan skripsi ini.
6. Kepada kedua orang tuaku tersayang, Bapak Susanto dan Ibu Herlina, terima kasih atas segala doa, pengorbanan, kasih sayang, dan dukungan yang tak pernah berhenti hingga penulis dapat menyelesaikan pendidikan ini. Skripsi ini penulis persembahkan sebagai wujud kecil rasa syukur dan cinta kepada kalian. Meskipun kita bukan keluarga yang terbiasa berbicara dari hati ke hati, penulis tetap menyayangi kalian dengan sepenuh hati. Semoga melalui karya ini terselip harapan akan hadirnya keikhlasan dan ruang untuk saling memaafkan, meskipun kini menempuh jalan yang berbeda. Semoga Allah senantiasa melimpahkan kesehatan, kebahagiaan, rezeki yang luas, serta keberkahan dalam setiap langkah hidup kalian.
7. Untuk kakung dan utiku tercinta, almarhum Kusdarmanto dan almarhumah Siti

Fainah. Dengan penuh kerinduan, penulis mengucapkan terima kasih atas kasih sayang, doa, dan cinta yang telah diberikan. Meski kebersamaan begitu singkat, kenangan tentang kalian akan selalu hidup dalam hati penulis, terlebih kepergian kakung di hari ulang tahun penulis yang menjadi kenangan tak terlupakan. Penulis juga memohon maaf karena belum mampu memenuhi harapan uti. Semoga kakung dan uti berkenan melihat dari sana, dan mengetahui bahwa setiap langkah penulis selalu membawa cinta serta kenangan tentang kalian.

8. Kepada seseorang yang tak kalah berarti dalam perjalanan penulis, dengan NIM 22.12.2671. Terima kasih atas segala dukungan, waktu, perhatian, dan kehadiran yang selalu menemani proses penulis hingga sampai di titik ini. Terima kasih karena telah menjadi tempat berbagi cerita, pendengar terbaik di setiap keluh kesah, serta sosok yang selalu menghadirkan semangat di tengah lelahnya perjalanan. Terima kasih telah menjadi ruang yang hangat untuk pulang dan bertumbuh. Semoga Allah senantiasa membalas segala kebaikanmu dengan keberkahan, serta mengiringi langkah kita menuju masa depan dan kesuksesan yang indah.
9. Untuk sahabat tersayang di masa perkuliahan, Salsabila nama yang begitu serupa dengan penulis, namun memiliki tempat yang istimewa dalam perjalanan ini. Meski kini kita menempuh jalan yang berbeda dan dipisahkan oleh jarak serta waktu, setiap kenangan dan kebersamaan akan selalu hidup dan bermakna. Terima kasih atas segala dukungan, bantuan, dan waktu yang selalu kamu usahakan, terutama di tengah proses panjang penyelesaian skripsi ini. Kehadiranmu, bahkan dari kejauhan, selalu mampu menghadirkan kekuatan dan ketenangan bagi penulis. Semoga persahabatan ini tetap terjaga, tumbuh dalam doa-doa baik, dan selalu diberi jalan untuk saling menemukan, hari ini, esok, dan seterusnya.
10. Kepada teman-teman “P Production” dan teman-teman yang telah menemani penulis sejak awal semester, terima kasih atas setiap kebersamaan, dukungan, bantuan, serta cerita yang telah dilalui bersama selama masa perkuliahan ini. Terima kasih telah hadir dalam proses belajar, berbagi tawa, lelah, dan perjuangan hingga sampai di titik ini. Meski pernah diwarnai perdebatan-

10. Kepada teman-teman “P Production” dan teman-teman yang telah menemani penulis sejak awal semester, terima kasih atas setiap kebersamaan, dukungan, bantuan, serta cerita yang telah dilalui bersama selama masa perkuliahan ini. Terima kasih telah hadir dalam proses belajar, berbagi tawa, lelah, dan perjuangan hingga sampai di titik ini. Meski pernah diwarnai perdebatan-perdebatan kecil, semua itu akan selalu menjadi kenangan yang berharga. Semoga kebersamaan yang telah terjalin tetap terjaga, dan semoga kita semua diberikan kemudahan, kesuksesan, serta kebahagiaan dalam setiap langkah ke depan.

11. *Last but not least*, untuk diri penulis sendiri, Salsabila Nadia Putri Salina. Terima kasih telah mampu bertahan sejauh ini dan terus belajar menerima serta memaafkan setiap kekurangan diri. Terima kasih karena tetap melangkah, meskipun lelah, ragu, dan berbagai rintangan silih berganti hadir dalam perjalanan perkuliahan ini. Skripsi ini menjadi saksi atas segala air mata, doa, dan perjuangan yang tidak selalu mudah untuk dilewati. Semoga karya sederhana ini menjadi awal yang baik untuk menapaki masa depan, membuka jalan bagi hal-hal indah yang telah menanti, serta menghadirkan kelancaran dan keberkahan dalam setiap langkah kehidupan. Terima kasih karena tetap kuat, tetap berdiri, dan tidak menyerah hingga sampai di titik ini. Untuk diriku sendiri, yang terus berusaha meski dunia terasa berat—aku bangga padamu.

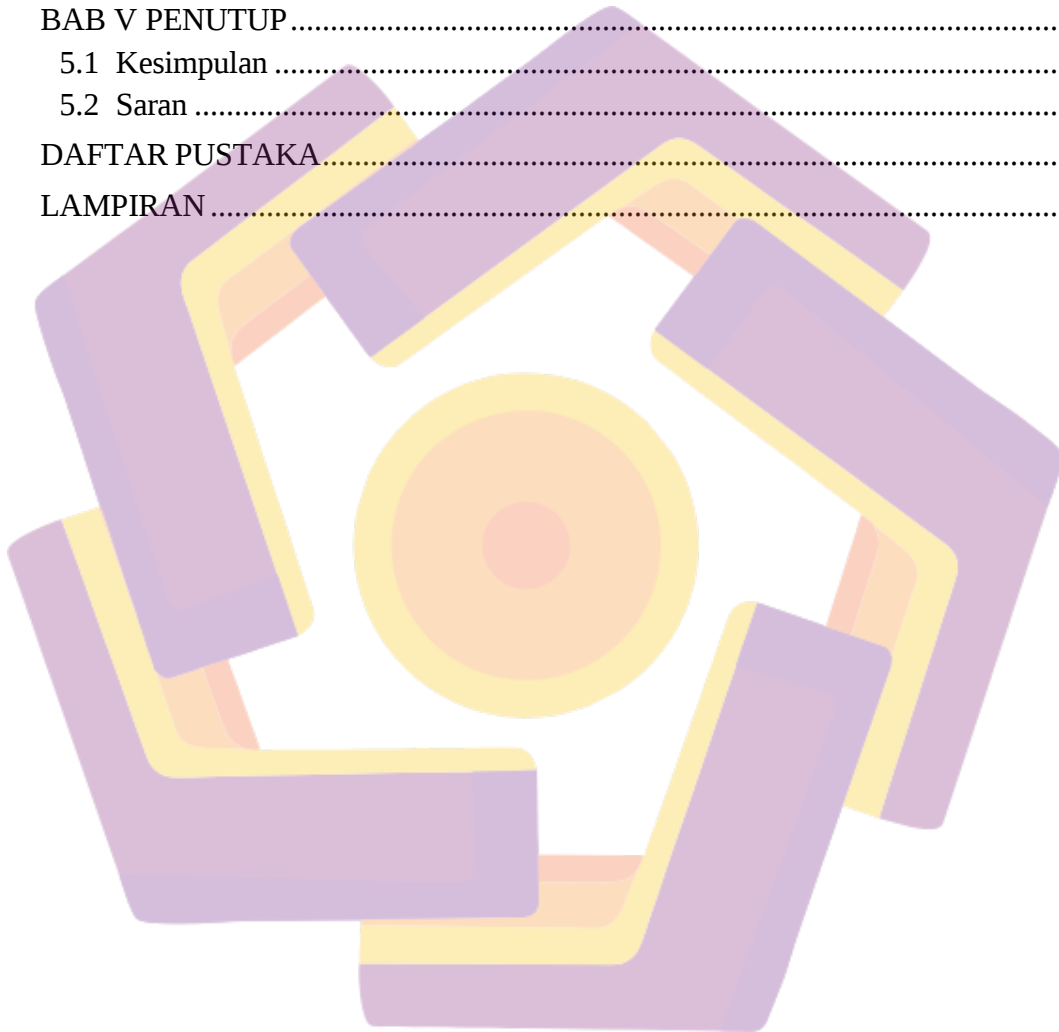
Yogyakarta, [22, Mei 2026]


Salsabila Nadia Putri Salina

DAFTAR ISI

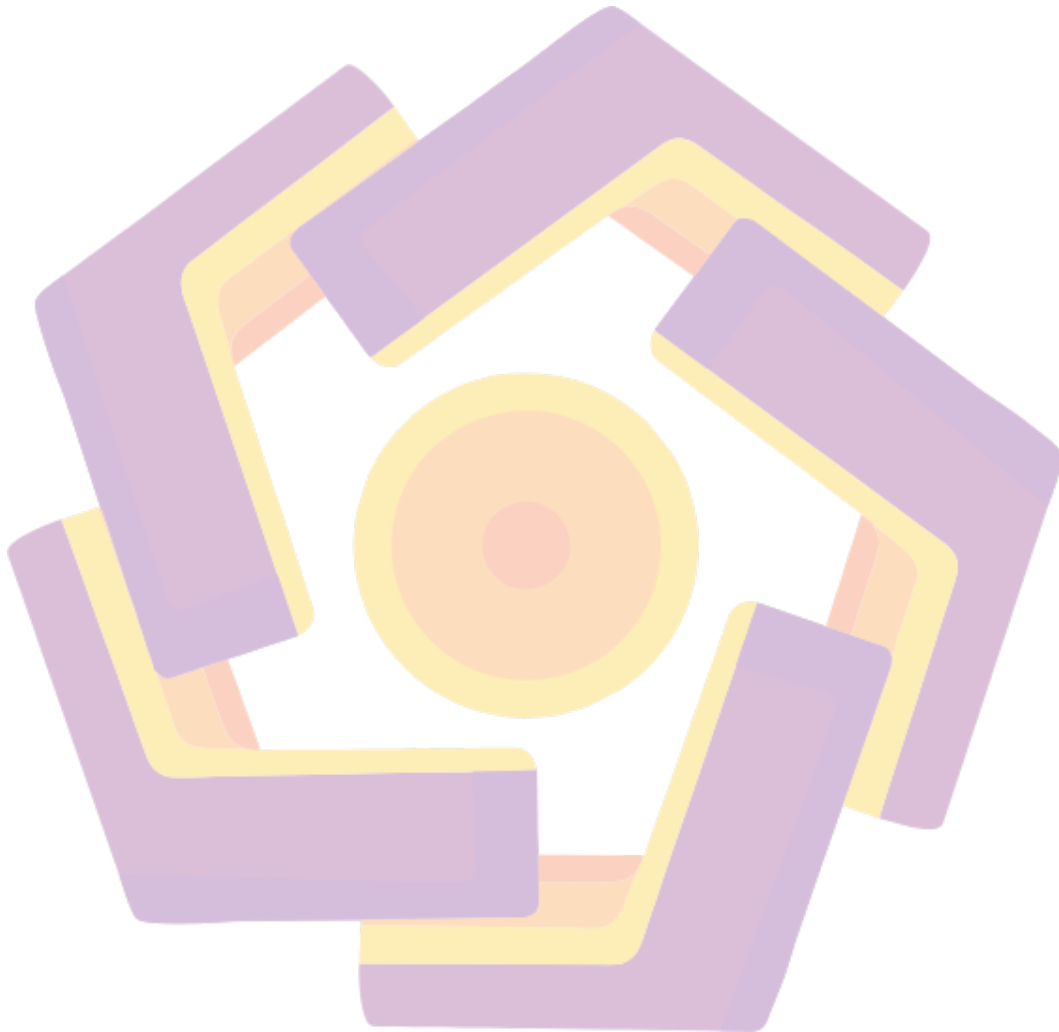
HALAMAN COVER.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN ORISINALITAS.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
10.1 Latar Belakang.....	1
10.2 Rumusan Masalah.....	8
10.3 Tujuan Penelitian.....	8
10.4 Batasan Penelitian.....	8
10.5 Manfaat Penelitian.....	8
10.6 Sistematika Penulisan.....	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	10
2.1 Penelitian Terdahulu.....	10
2.2 Landasan Teori.....	12
2.2.1 Komunikasi Interpersonal.....	12
2.2.2 Hambatan Komunikasi Interpersonal.....	14
2.2.3 Komunikasi Keluarga.....	14
2.2.4 Keluarga <i>Non – Intact</i> (Broken Home).....	15
2.2.5 Pemulihan emosional Anak.....	16
2.2.6 Teori Penetrasi Sosial (Social Penetration Theory).....	17
2.3 Kerangka Pemikiran.....	18
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	21
3.1 Paradigma Penelitian.....	21
3.2 Pendekatan Penelitian.....	21
3.3 Metode Penelitian.....	21
3.4 Subjek dan Objek Penelitian.....	22
3.5 Teknik Pengambilan Data.....	23
3.6 Waktu Penelitian.....	24
3.7 Teknik Analisis Data.....	25
3.8 Teknik Keabsahan Data.....	25
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN.....	27

4.1 Profil informan.....	27
4.2 Temuan penelitian.....	28
4.2.1 Keterbukaan Komunikasi.....	29
4.2.2 Empati dan Dukungan Emosional.....	31
4.2.3 Sikap Positif Dalam Komunikasi.....	32
4.2.4 Kesetaraan Komunikasi	34
4.2.5 Hambatan Komunikasi.....	35
4.3 Pembahasan.....	37
BAB V PENUTUP.....	42
5.1 Kesimpulan	42
5.2 Saran	42
DAFTAR PUSTAKA.....	44
LAMPIRAN	46



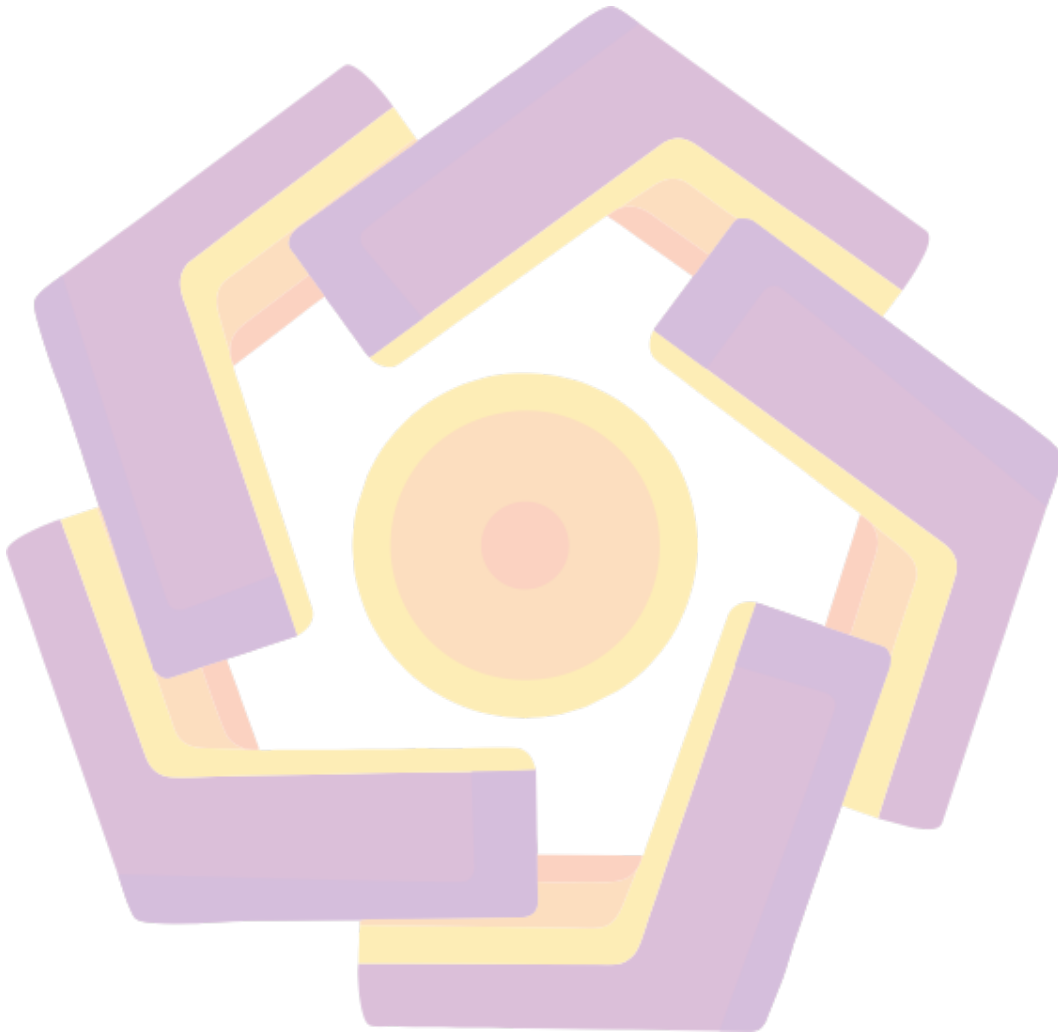
DAFTAR TABEL

Tabel 1. Penelitian Terdahulu.....	10
Tabel 2. Profil Informan.....	27
Tabel 3. Informan Pendukung	28



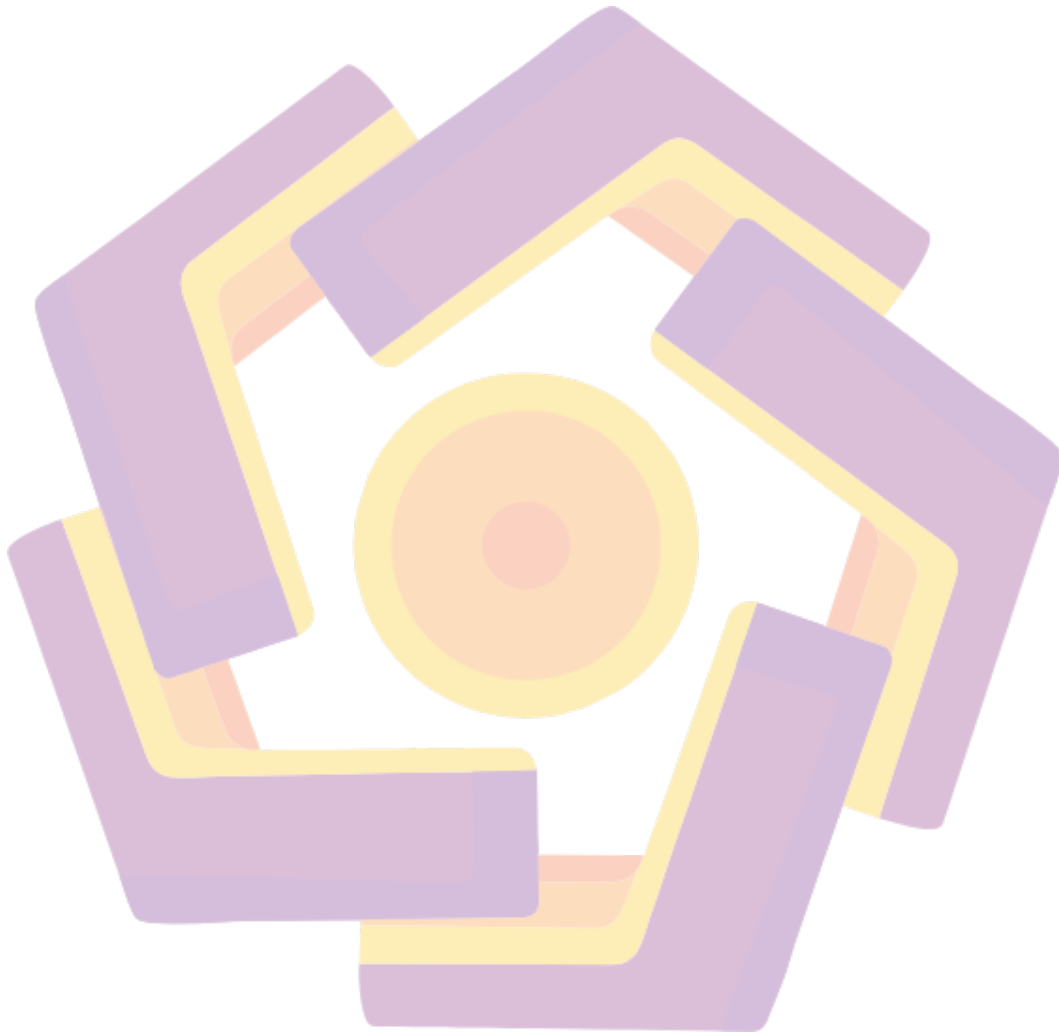
DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Jumlah Perceraian di Indonesia Tahun 2020–2024.....	1
Gambar 2. Sumber Youtube	3
Gambar 3. Social Penetration Theory	17
Gambar 4. Kerangka Pemikiran.....	20



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Draf Hasil Wawancara	46
Lampiran 2. Foto Setelah Wawancara.....	69
Lampiran 3. Surat Penunjukan Dosen	71



ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan komunikasi interpersonal antara ibu dan anak dalam keluarga *non-intact* pasca perceraian serta perannya dalam proses pemulihan emosional anak usia dewasa awal. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode studi kasus dan paradigma konstruktivis. Subjek penelitian terdiri dari anak usia 18–25 tahun yang berasal dari keluarga *non-intact* dan tinggal bersama ibu setelah perceraian. Data dikumpulkan melalui wawancara mendalam, observasi, dan dokumentasi, kemudian dianalisis menggunakan model Miles dan Huberman. Hasil penelitian menunjukkan bahwa komunikasi interpersonal memiliki peran penting dalam mendukung pemulihan emosional anak. Keterbukaan komunikasi dipengaruhi oleh rasa aman dan kepercayaan, empati diwujudkan melalui dukungan verbal dan nonverbal, serta sikap positif orang tua membantu menciptakan suasana komunikasi yang nyaman. Kesetaraan komunikasi memberikan ruang bagi anak untuk menyampaikan pendapat, sementara hambatan komunikasi muncul dalam bentuk jarak emosional dan keterbukaan yang selektif. Berdasarkan Teori Penetrasi Sosial, komunikasi interpersonal berkembang secara bertahap dari hubungan yang dangkal menuju hubungan yang lebih mendalam, sehingga berkontribusi terhadap stabilitas emosional anak.

Kata kunci: komunikasi interpersonal, keluarga *non-intact*, perceraian, pemulihan emosional, dewasa awal

ABSTRACT

This study aims to describe interpersonal communication between mothers and children in non-intact families after divorce and its role in the emotional recovery process of early adulthood children. This research uses a qualitative approach with a case study method and a constructivist paradigm. The subjects consist of children aged 18–25 years from non-intact families who live with their mothers after divorce. Data were collected through in-depth interviews, observation, and documentation, then analyzed using the Miles and Huberman model. The results show that interpersonal communication plays a significant role in supporting children's emotional recovery. Communication openness is influenced by trust and a sense of security, empathy is expressed through verbal and nonverbal support, and positive attitudes from parents help create a comfortable communication climate. Communication equality provides space for children to express their opinions, while communication barriers appear in the form of emotional distance and selective openness. Based on Social Penetration Theory, interpersonal communication develops gradually from superficial to deeper relationships, contributing to children's emotional stability.

Keywords: *interpersonal communication, non-intact family, divorce, emotional recovery, early adulthood*

