

**KOMUNIKASI INTERPERSONAL PEKERJA MIGRAN INDONESIA
(PMI) KEPADA ANAK DI KECAMATAN JENANGAN KABUPATEN
PONOROGO**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat mencapai derajat Sarjana
Program Studi Ilmu Komunikasi



disusun oleh
ANGGITA NADA SHOLEKHAH
22.96.3385

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI S1-ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2026**

**KOMUNIKASI INTERPERSONAL PEKERJA MIGRAN INDONESIA
(PMI) KEPADA ANAK DI KECAMATAN JENANGAN KABUPATEN
PONOROGO**

SKRIPSI

untuk memenuhi salah satu syarat mencapai derajat Sarjana
Program Studi Ilmu Komunikasi



disusun oleh
ANGGITA NADA SHOLEKHAH
22.96.3385

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI S1-ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA**

2026

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

**KOMUNIKASI INTERPERSONAL PEKERJA MIGRAN INDONESIA
(PMI) KEPADA ANAK DI KECAMATAN JENANGAN KABUPATEN
PONOROGO**

yang disusun dan diajukan oleh

Anggita Nada Sholekhah

22.96.3385

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 21 April 2026

Dosen Pembimbing,



Etik Anjar Fitriarti, S.I.Kom., M.A.

NIK. 190302656

HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI

**KOMUNIKASI INTERPERSONAL PEKERJA MIGRAN INDONESIA
(PMI) KEPADA ANAK D1 KECAMATAN JENANGAN KABUPATEN
PONOROGO**

yang disusun dan diajukan oleh

Anggita Nada Sholekhah

22.96.3385

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 21 April 2026

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Wiwid Adiyanto, A.Md., S.I.Kom., M.I.Kom
NIK. 1903022477

Stara Asrita, S.I.Kom., M.A.
NIK. 190302364

Etik Anjar Fitriarti, S.I.Kom., M.A
NIK. 190302656

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk
memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi
Tanggal 21 April 2026

DEKAN FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL



Emha Taufiq Luthfi, S.T., M.Kom., Ph.D MK.
190302125

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertandatangan di bawah ini,

Nama mahasiswa : Anggita Nada Sholckhah

NIM : 22.96.3385

Menyatakan bahwa Skripsi dengan judul berikut:

Komunikasi Interpersonal Pekerja Migran Indonesia (PMI) Kepada Anak Di Kecamatan Jenangan Kabupaten Ponorogo

Dosen Pembimbing : Etik Anjar Fitriarti, S.I.Kom., M.A

1. Karya tulis ini adalah benar-benar **ASLI** dan **BELUM PERNAH** diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas **AMIKOM** Yogyakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini merupakan gagasan, mmusan dan penelitian **SAYA** sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari Dosen Pembimbing.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam Daftar Pustaka pada karya tulis ini.
4. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab **SAYA**, bukan tanggung jawab Universitas **AMIKOM** Yogyakarta.
5. Pernyataan ini **SAYA** buat dengan sesungguhnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka **SAYA** bersedia menerima **SANKSI AKADEMIK** dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi.

Yogyakarta, 21 April 2026

Yang Menyatakan,



Anggita Nada Sholekhah

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan mengucap Alhamdulillahirabbil'alamin puji dan syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan nikmat yang luar biasa berupa kesehatan, kekuatan mental, dan membekali inspirasi yang sangat banyak sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat serta salam selalu terlimpahkan pada Nabi Muhammad SAW. Skripsi ini saya persembahkan sebagai bukti semangat usahaku serta cinta dan kasih sayangku kepada orang-orang yang sangat berharga dalam hidupku. Dengan penuh ketulusan hati, karya ini penulis persembahkan untuk :

1. Yang teristimewa, penulis ucapkan terimakasih kepada kedua orang tua tercinta, yakni Ayahanda Djoko dan Ibunda Maya terimakasih atas setiap tetes keringat dalam setiap langkah pengorbanan dan kerja keras yang dilakukan untuk selalu memberikan yang terbaik kepada penulis, mengusahakan segala kebutuhan penulis, mendidik, membimbing, dan selalu memberikan kasih sayang yang tulus, motivasi, serta dukungan dan mendoakan penulis dalam keadaan apapun agar penulis mampu bertahan untuk melangkah setapak demi setapak dalam meraih mimpi di masa depan. Terimakasih untuk selalu berada di sisi penulis dan menjadi alasan bagi penulis dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini hingga memperoleh gelar Sarjana Pendidikan. Semoga dengan adanya skripsi ini dapat membuat ayah dan ibu lebih bangga karena telah berhasil menjadikan anak perempuannya ini menyandang gelar sarjana seperti yang diharapkan. Besar harapan penulis semoga ayah dan ibu selalu sehat, panjang umur, dan bisa menyaksikan keberhasilan lainnya yang penulis raih di masa depan yang akan datang. *I love you more.*

2. Kepada kakak tercinta, Savira. Terimakasih sudah selalu membantu dan mendukung penulis dalam keadaan apapun. Terimakasih atas nasihat dan arahan yang diberikan selama ini. Kasih sayang dan dukunganmu sangat berarti dalam perjalanan ini. Kehadiranmu adalah kekuatan yang tak tergantikan bagi penulis. *I love you more.*

3. Kepada adik terkasih, Bima. Terimakasih telah menjadi sumber kebahagiaan dan semangat dalam setiap langkah penulis. Dik, hiduplah lebih baik dari kakak-kakakmu. Teruslah berjuang dan jadilah pribadi yang selalu membawa kebanggaan bagi keluarga. *I love you more.*

4. Kepada Yaninda, Dini, Angel, Sherly, dan April. Terimakasih telah menjadi rumah dan tempat pulang ternyaman penulis saat di perantauan. Dibalik kata pedas yang selalu dilontarkan satu sama lain ada hati malaikat yang selalu siap menyediakan bahu untuk bersandar, dan hadir tanpa syarat di kala suka maupun duka. Terimakasih atas telinga yang selalu siap mendengar, atas nasihat dan motivasi yang sering kali datang tepat di saat penulis paling membutuhkannya. *Stay here to be friends until we grow old.*

5. Kepada Bila, Sita, Rara, Fio, dan Zara. Terimakasih telah menjadi teman yang sangat baik bagi penulis selama di perantauan ini, memperkenalkan penulis pada suasana dan kehidupan di kota ini, membuat penulis merasa tidak sendirian dan memberikan banyak kenangan baik selama masa perkuliahan. Tanpa kehadiran kalian, mungkin Yogyakarta takkan pernah terasa hangat dan seberat ini. Kebersamaan kita, tawa, tangis, dan cerita yang kita lalui bersama telah menjadi bagian tak terlupakan dalam bab kehidupan penuli. *I am lucky to have friends who feel like family like you, we will remain friends even though there will be times when we rarely see each other.*

6. Kepada Zalfa, Ria, Nadin, Hasim, Gio, Rasit, Feliz, Ryan, dan Fino. Terimakasih sudah menjadi teman yang baik bagi penulis, kebersamaan penulis dari awal semester perkuliahan. Bersama kalian, hari-hari di kampus berubah menjadi cerita yang layak dikenang. Canda, tawa, hingga diskusi larut malam menjadi bagian dari perjuangan yang tidak terasa sendiri. Terimakasih atas segala bantuan, dukungan, dan semangat yang kalian berikan dalam proses penyelesaian skripsi ini. Kalian bukan sekedar teman, tapi bagian dari perjalanan yang akan selalu hidup dalam ingatan penulis.

7. Kepada teman-teman seperjuangan Alin, Indah, Rosi, Childa, Wawa, Susan, dan semua teman penulis yang tidak bisa disebutkan satu per satu, terimakasih banyak sudah mewarnai hari hari penulis dan membuat semua perjalanan kuliah ini menjadi terasa lebih indah dan mudah, sukses selalu kita semua. *Proud of you.*

8. Kepada seseorang yang penulis tidak bisa sebutkan namanya. Terimakasih atas trauma yang menjadi salah satu motivasi penulis untuk menjadi lebih baik setiap waktu. Terkadang kita memang perlu terluka untuk belajar lebih mengenai arti kehidupan ini. Terimakasih atas keinginan yang besar untuk mau berubah menjadi lebih baik, atas kesabaran dan waktu yang diberikan, menemani penulis melewati segala suka dan duka, menjadi tempat berbagi keluh kesah tanpa batas dan memberi banyak pengalaman berharga bagi penulis. Penulis berharap kamu tidak akan pernah berhenti untuk menjadi versi terbaik diri sendiri.

9. *Last but not least*, Terimakasih untuk diri sendiri Anggita Nada Sholekhah. Terimakasih karena selalu mau belajar dan berusaha memberikan yang terbaik di setiap langkah serta tetap terbuka untuk hal hal baru yang sebelumnya mungkin terasa asing dan tidak mudah. Semua hal ini tidak akan pernah ada jika penulis di masa lalu tidak memberanikan diri untuk merantau ke tempat asing tanpa di dampingi orang tua, mencoba segala kesempatan yang datang dan tetap berjalan meski tidak selalu tahu kemana arah pasti akan membawa. Kini, semua proses itu terbayar ketika skripsi ini berhasil diselesaikan dengan baik. Ini bukan hanya tentang pencapaian akademik, tapi juga tentang bagaimana bertumbuh menjadi pribadi yang lebih kuat dan lebih dewasa. Terimakasih kepada hati yang tetap ikhlas, meski banyak hal yang terjadi di luar prediksi. *It's been hard to survive to this point, thank you for staying alive and celebrating yourself. I am proud of myself*

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT atas segala rahmat, hidayah, dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan baik. Penulisan skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan program strata satu (S1) di program studi Ilmu Komunikasi Universitas Amikom Yogyakarta.

Penulis menyadari bahwa selesainya skripsi ini tidak lepas dari bimbingan, dukungan, dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan **terimakasih** yang tulus **kepada** :

1. Prof. Dr. M. Suyanto, M.M. (Rektor **Universitas Amikom** Yogyakarta)
2. Emha **Taufiq Luthfi**, S.T.M.Kom. (Dekan Fakultas **Ekonomi** dan Sosial **Universitas Amikom** Yogyakarta)
3. Rivga Agusta, S.I.P, M.A. (**Kaprodi Universitas Amikom** Yogyakarta)
4. Ibu Etik Anjar Fitriarti, S.I.Kom., M.A selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan ilmu yang sangat berharga selama proses penyusunan skripsi dengan sabar.
5. Seluruh dosen dan staf **Universitas Amikom Yogyakarta** yang telah memberikan pengalaman dan bekal ilmu selama masa perkuliahan.
6. Seluruh informan para keluarga **Pekerja Migran Indonesia (PMI)**, yang telah bersedia **meluangkan waktu** dan berbagi informasi berharga demi kelancaran penelitian ini.
7. Kedua orang tua dan keluarga tercinta yang senantiasa memberikan dukungan moral maupun material serta doa yang tidak terputus bagi keberhasilan penulis.
8. Rekan-rekan mahasiswa **seperjuangan** yang telah memberikan semangat dan kerja sama yang baik selama masa perkuliahan.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi perbaikan di masa mendatang. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca dan menjadi referensi bagi penelitian selanjutnya.

Yogyakarta, 2 April 2026

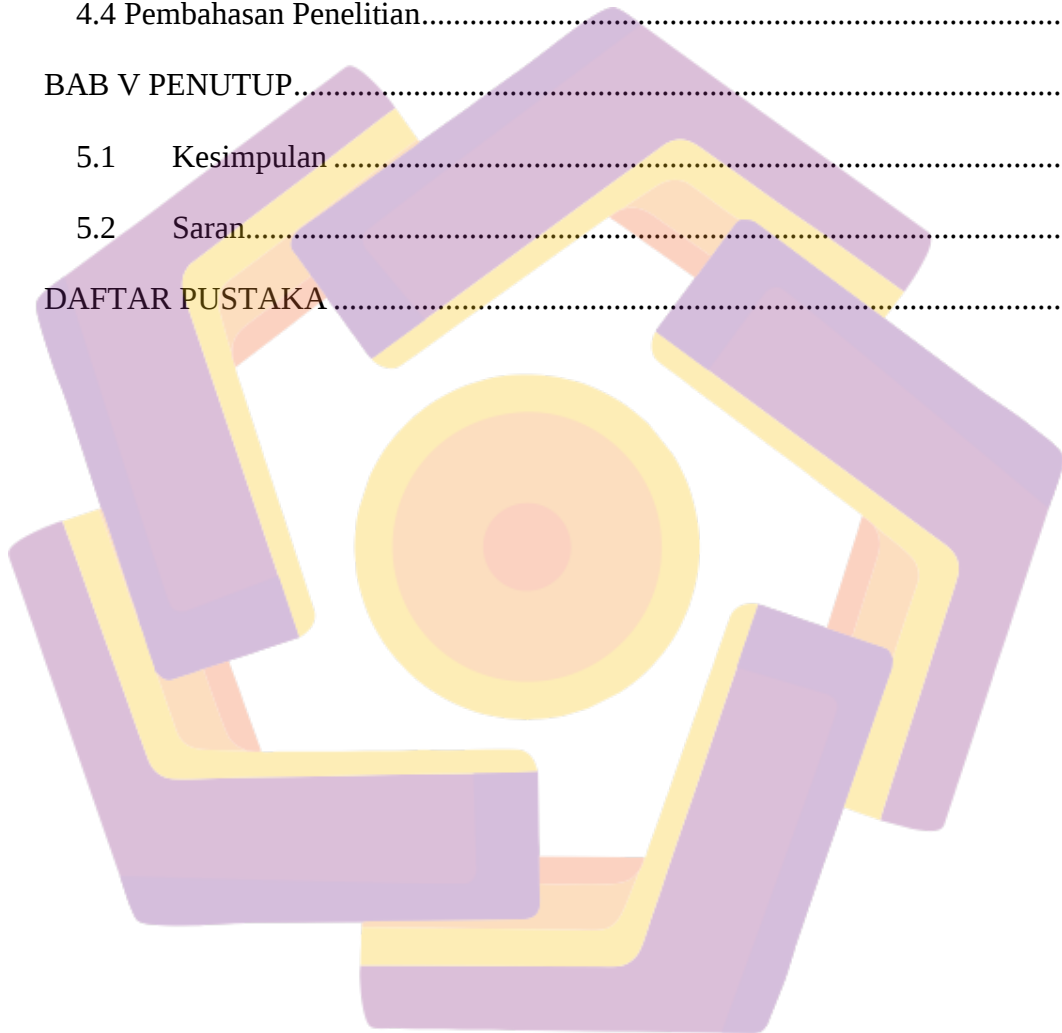
Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN.....	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
INTISARI.....	xiv
ABSTRACT.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Manfaat Penelitian	4
1.5 Sistematika Penulisan	5
BAB V PENUTUP	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	7
2.1 Studi Literatur	7
2.2 Landasan Teori.....	12
2.2.1 Teori Pola Komunikasi Keluarga (Family Communication Pattern Theory/FCPT)	12
2.2.2 Komunikasi Interpersonal di Dalam Keluarga.....	13

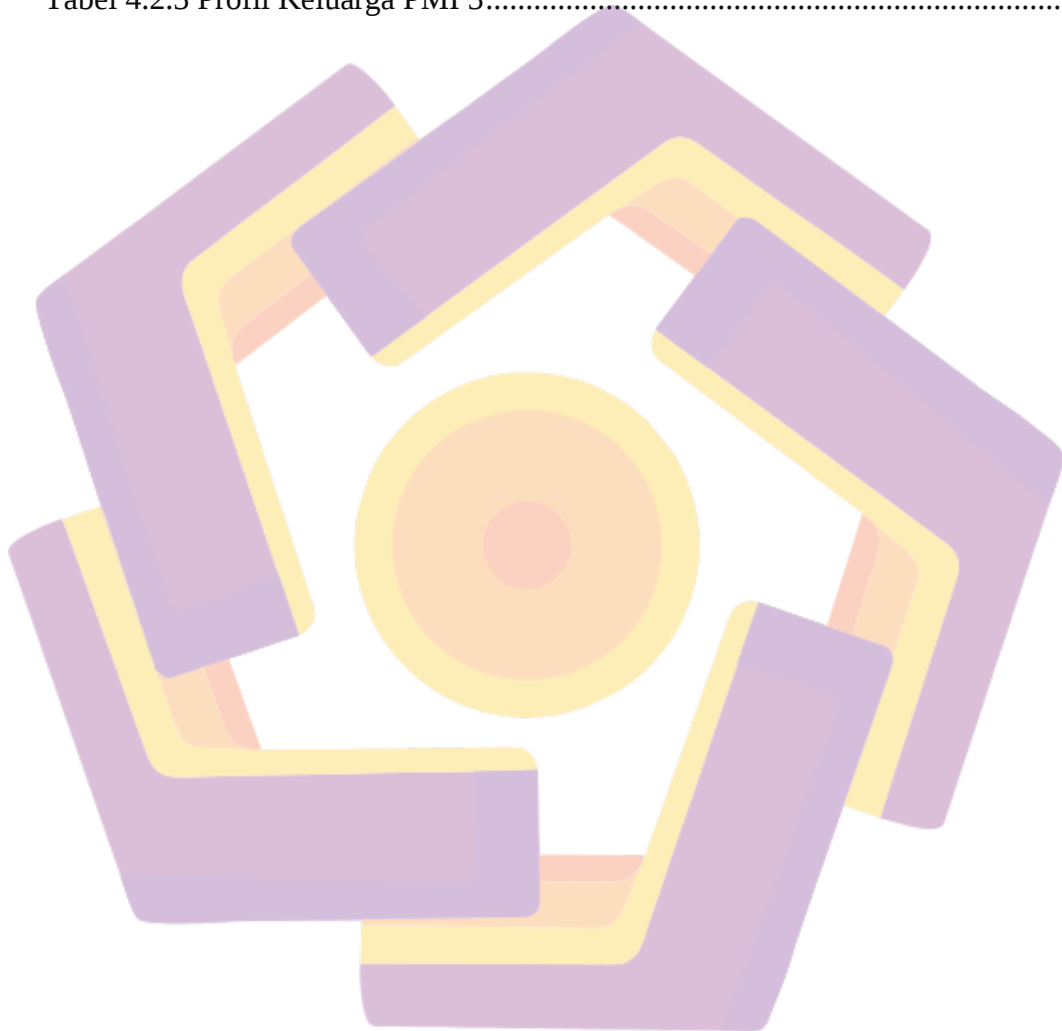
2.2.3	Enkulturasasi dan Pewarisan Bahasa Jawa	16
2.3	Kerangka Konsep.....	19
BAB III METODE PENELITIAN		20
3.1	Paradigma Penelitian.....	20
3.2	Pendekatan Penelitian	21
3.3	Metode Penelitian	21
3.4	Fenomenologi.....	22
3.4.1	Identifikasi Fenomena.....	22
3.4.2	Pengumpulan Data	23
3.4.3	Reduksi Data	23
3.4.4	Kategorisasi Tema.....	24
3.4.5	Penarikan Makna (Esensi Pengalaman).....	24
3.5	Subjek dan Objek Penelitian.....	24
3.5.1	Subjek Penelitian.....	24
3.5.2	Objek Penelitian.....	25
3.6	Waktu dan Lokasi Penelitian	25
3.7	Teknik Pengumpulan Data.....	26
3.8	Triangulasi Data (Keabsahan Data)	26
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN		28
4.1	Gambaran Umum Lokasi Dan Konteks Penelitian.....	28
4.1.1	Profil Sosial Demografis Kecamatan Jenangan	28
4.1.2	Kondisi Sosial – Budaya dan Lingkungan Bahasa	29
4.2	Deskripsi Informan	31
4.2.1	Profil Keluarga PMI 1.....	31
4.2.2	Profil Keluarga PMI 2.....	32
4.2.3	Profil Keluarga PMI 3.....	33
4.3	Temuan Penelitian.....	33

4.3.1 Pola Komunikasi Interpersonal dalam Keluarga PMI	35
4.3.2 Media Computer Mediated Communication (CMC).....	43
4.3.3 Proses Enkulturasasi Bahasa Jawa	48
4.4.4 Peran Aktor Dalam Komunikasi Keluarga	55
4.3.5 Tantangan Komunikasi Keluarga PMI	61
4.4 Pembahasan Penelitian.....	64
BAB V PENUTUP.....	72
5.1 Kesimpulan	72
5.2 Saran.....	73
DAFTAR PUSTAKA	74



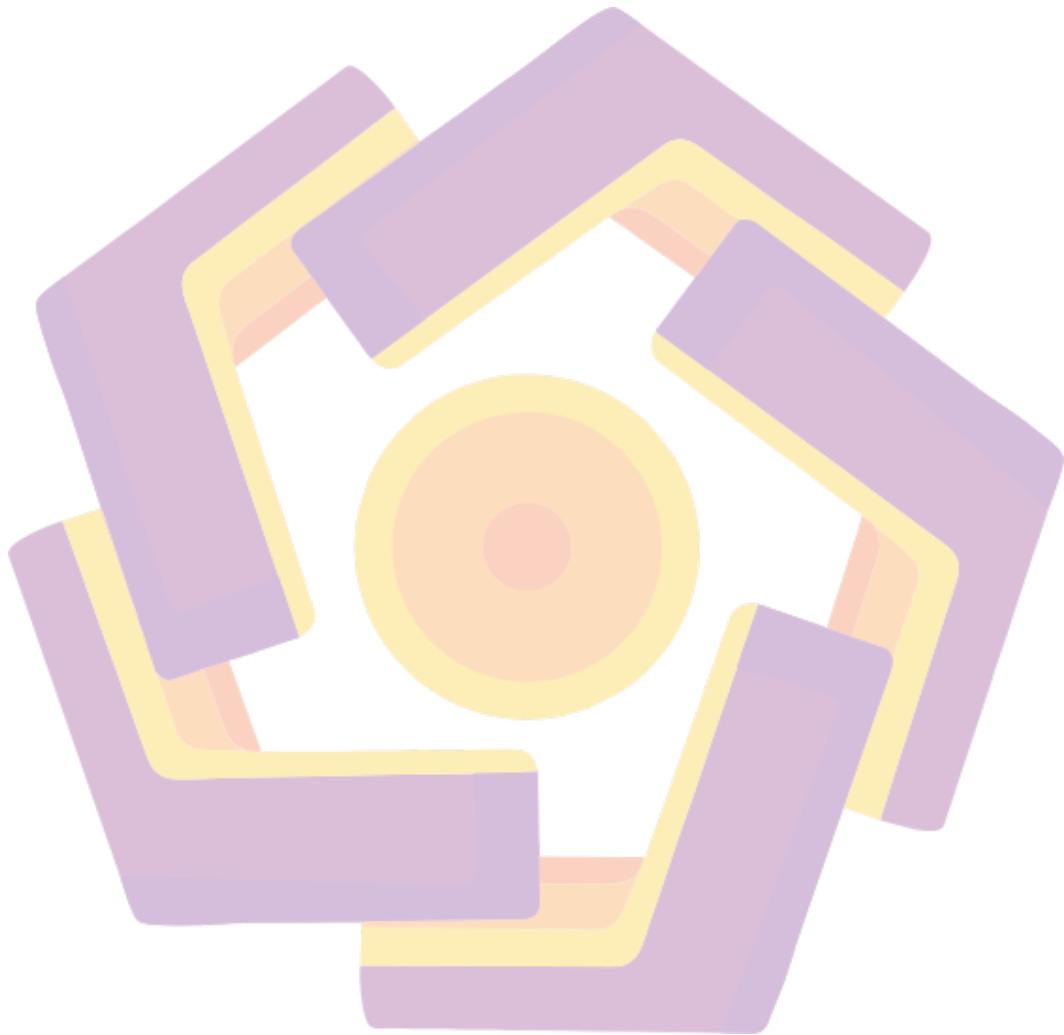
DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu	7
Tabel 4.2.1 Profil Keluarga PMI 1.....	31
Tabel 4.2.2 Profil Keluarga PMI 2.....	32
Tabel 4.2.3 Profil Keluarga PMI 3.....	33



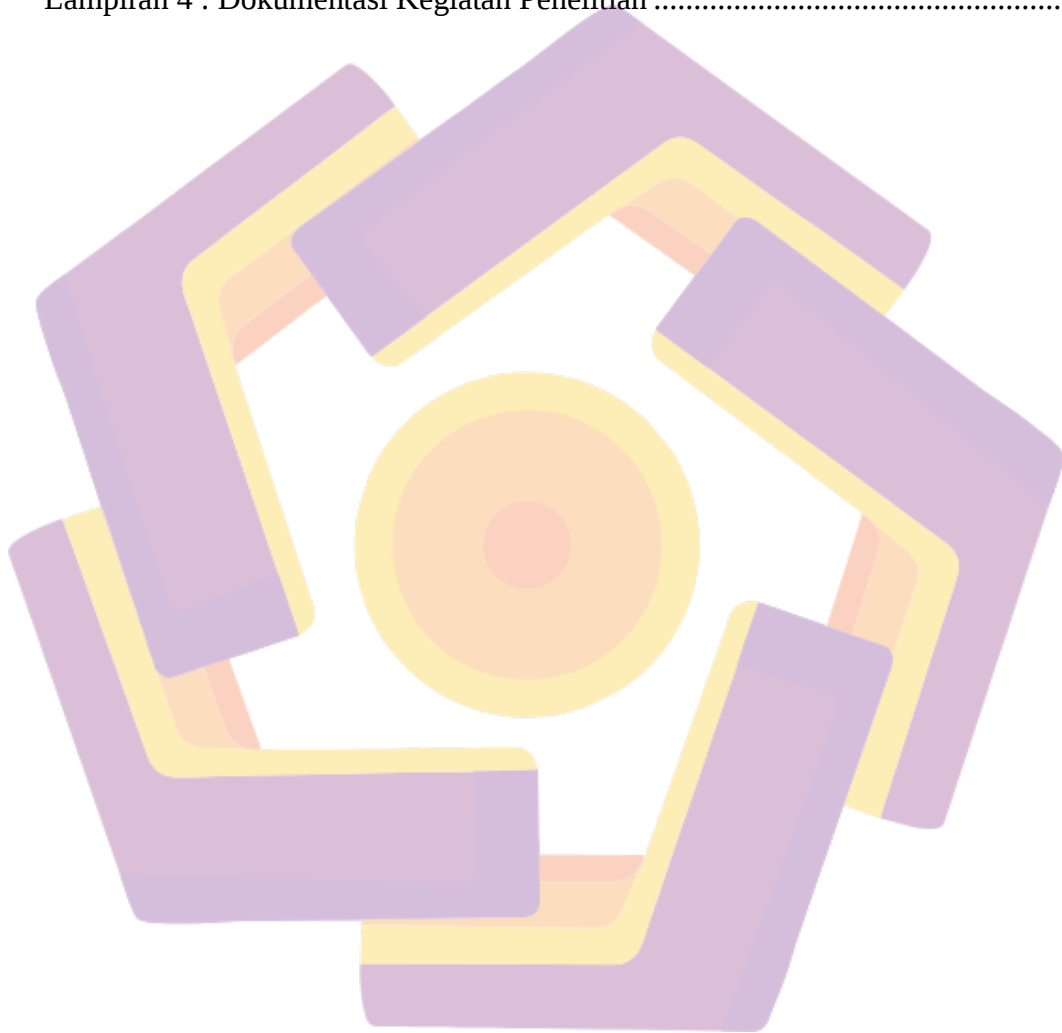
DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Konsep	19
Gambar 4.1 Kecamatan Jenangan Kabupaten Ponorogo	28



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Tabel Interview.....	77
Lampiran 2 Tabel Jadwal Wawancara	78
Lampiran 3 : Surat Pengantar Izin Penelitian (Dari RT)	82
Lampiran 4 : Dokumentasi Kegiatan Penelitian	83



INTISARI

Migrasi orang tua sebagai Pekerja Migran Indonesia (PMI) mampu menghambat komunikasi keluarga, khususnya dalam melestarikan penggunaan bahasa Jawa kepada anak yang ditinggalkan. Fenomena migrasi ini menjadikan Ponorogo sebagai salah satu pengirim PMI terbesar di Jawa Timur terutama dari Kecamatan Jenangan sekaligus memicu pergeseran dialek Jawa Ponoragan ke bahasa Indonesia atau dialek Jawa lain. Penelitian ini menggunakan paradigma konstruktivisme dengan pendekatan kualitatif fenomenologi. Melalui wawancara mendalam kepada informan orang tua PMI, anak dan pengasuh. Studi ini mengungkap bahwa komunikasi jarak jauh melalui aplikasi *WhatsApp*, baik pesan teks maupun *video call*, tidak sekadar menjadi ruang negosiasi budaya dan pewarisan Bahasa Jawa (kromo). Tetapi juga untuk mempertahankan peran sebagai pendidik moral dengan mengoreksi tutur kata anak secara langsung melalui media daring. Temuan penelitian menunjukkan bahwa pewarisan bahasa Jawa pada anak migran sangat bergantung pada konsistensi interaksi digital serta peran krusial pengasuh di rumah sebagai rujukan nilai budaya. Meskipun teknologi membantu pelestarian budaya, keterbatasan sentuhan fisik dan kendala emosional membuat internalisasi nilai karakter tetap tidak sekuat interaksi tatap muka secara langsung. Fenomena ini ditentukan oleh pola komunikasi keluarga yang mengombinasikan orientasi percakapan (*conversation orientation*) dan orientasi kesesuaian (*conformity orientation*). Di mana keterbukaan mampu menumbuhkan minat anak terhadap bahasa ibu (*mother language*), sementara penekanan pada kesesuaian nilai serta etika berbahasa (*unggah-ungguh*) tetap terjaga dalam keluarga PMI.

Kata Kunci : Komunikasi Keluarga, Pekerja Migran Indonesia, Bahasa Jawa, Fenomenologi. Kabupaten Ponorogo

ABSTRACT

The migration of parents as Indonesian Migrant Workers (PMI) can hinder family communication, particularly in preserving the use of Javanese for children left behind. This migration phenomenon has made Ponorogo one of the largest senders of PMI in East Java, particularly from Jenangan District, and has also triggered a shift in the Ponorogo Javanese dialect to Indonesian or other Javanese dialects. This study uses a constructivist paradigm, with a qualitative phenomenological approach. Through in-depth interviews with PMI parents, children, and caregivers, this study reveals that long-distance communication via WhatsApp, both text messages and video calls, is not only a space for cultural negotiation and the inheritance of Javanese (*kromo*). It also serves to maintain the role of moral educators by directly correcting children's speech through online media. The research findings indicate that the inheritance of Javanese in migrant children is highly dependent on consistent digital interactions and the crucial role of caregivers at home as references for cultural values. Although technology helps preserve culture, the limitations of physical touch and emotional constraints mean that the internalization of character values remains less robust than direct face-to-face interactions. This phenomenon is determined by family communication patterns that combine conversation orientation and conformity orientation. Openness fosters children's interest in their mother tongue, while maintaining an emphasis on values and language ethics (*unggah-ungguh*) within migrant worker families.

Keyword : Family Communication, Indonesian Migrant Workers, Javanese Language, Phenomenology, Ponorogo Regency