

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan penelitian mengenai teknik compositing visual effect pada scene penyegelan dalam short film *Hanacaraka: Unveiling*, dapat disimpulkan bahwa penerapan metode 3D Set Extension berhasil dilakukan melalui tahapan keying, rotoscoping, animasi, lighting match, dan color correction sehingga mampu mengintegrasikan elemen live-action dengan aset 3D secara cukup baik serta mendukung visualisasi lingkungan candi sesuai kebutuhan cerita.

Hasil evaluasi kebutuhan fungsional menunjukkan bahwa sebagian besar fungsi yang direncanakan telah terpenuhi, seperti visualisasi aktor dalam lingkungan candi, integrasi animasi *magic circle*, serta pemisahan objek menggunakan keying dan rotoscoping.

Uji kelayakan menggunakan kuesioner skala Likert lima poin memperoleh persentase sebesar 67,64% yang termasuk dalam kategori “Setuju”, sehingga hasil compositing dinilai layak untuk ditampilkan dan mampu mendukung penyampaian suasana serta cerita dalam film.

Beberapa aspek teknis seperti pencahayaan, integrasi efek, dan detail visual masih perlu ditingkatkan agar menghasilkan visual yang lebih realistis dan mencapai tingkat kualitas yang lebih tinggi pada pengembangan selanjutnya.

5.2 Saran

Berdasarkan Hasil penilaian dan masukan dari para ahli, terdapat beberapa saran yang dapat menjadi bahan perbaikan pada pengembangan animasi selanjutnya.

1. Peningkatan *Lighting* dan Integrasi Visual

Perlu peningkatan pada *lighting match*, *shadow*, dan *color grading* agar elemen 3D dan *live-action* lebih menyatu dan realistis, mengingat hasil masih berada di 67,64% (kategori “Setuju”).

2. Penambahan Detail Visual

Disarankan menambahkan *depth of field*, *motion blur*, dan efek atmosfer untuk meningkatkan kesan realists.

3. Peningkatan Perencanaan Produksi Visual

Disarankan melakukan perencanaan visual yang lebih detail sejak tahap awal (*storyboard*, referensi *lighting*, dan komposisi scene) agar hasil *compositing* lebih maksimal dan konsisten.

