

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan keseluruhan penelitian pada implementasi visual effect transformasi cincin pada film "RING OF LEGACY" diperoleh kesimpulan berikut.

1. Pada Pembuatan film "RING OF LEGACY" telah diterapkan beberapa teknik yang dapat dilakukan untuk implementasi compositing seperti penyusunan layer pada timeline, level, motion track, pembuatan efek visual efek saber, dan efek teleport transformasi cincin, menggunakan bulge, find edges, fractal noise glow, tint, dan melakukan final rendering.
2. Hasil akhir telah diuji oleh para ahli dibidang efek visual berkaitan dengan Teknik compositing dan visual effect memperoleh skor presentase sebesar 91 sekian dengan kategori baik
3. Dari penelitian ini dihasilkan film pendek "RING OF LEGACY" berdurasi 8.06 menit

5.2 Saran

Setelah menyelesaikan penelitian ini, penulis memberikan saran terkait implementasi teknik compositing visual effect. Adapun saran yang disampaikan oleh beberapa ahli diharapkan berguna untuk para pembaca dan peneliti di masa yang akan datang. Berikut beberapa saran yang diberikan:

1. Oleh Ahli : secara overall masih banyak yang bisa di tingkatkan lagi, seperti effect shake kamera, beberapa rotos masih belum sempurna, effect yang lainnya jg bisa di tingkatkan lagi.

2. Oleh Ahli: Kerapian pada bagian teknik rotoscoping perlu diperhatikan lagi. compositing vfx masih terlihat mentah, belum sepenuhnya menyatu secara keseluruhan antar elemennya.
3. Oleh Ahli: Untuk lebih memaksimalkan nilai tracking perlu adanya pergerakan pada kamera, sehingga tracking yang digunakan bisa lebih kompleks.
4. Oleh Ahli: Perlu adanya efek cahaya yg memantul ke badan subjek ketika ada objek yg mengeluarkan Cahaya belum adanya impact cahaya dari objek terhadap lingkungan sekitarnya

