

**KOMUNIKASI PEMBUNGKAMAN DAN PELESTARIAN *TOXIC*
MASCULINITY DI LINGKUNGAN MAHASISWA
SKRIPSI**



Disusun oleh:

Winda Ayu Fitasari
22.96.3275

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI S1-ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
TAHUN 2026**

**KOMUNIKASI PEMBUNGKAMAN DAN PELESTARIAN *TOXIC*
MASCULINITY DI LINGKUNGAN MAHASISWA**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai gelar Sarjana
pada Program Studi Ilmu Komunikasi



Disusun oleh:

Winda Ayu Fitasari
NIM. 22.96.3275

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI S1- ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
TAHUN 2026**

LEMBAR PERSETUJUAN

SKRIPSI

Komunikasi Pembungkaman dan Pelestarian *Toxic Masculinity* di Lingkungan Mahasiswa

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Winda Ayu Fitasari
NIM. 22.96.3275

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada 02 Februari 2026

Dosen Pembimbing,



Wiwid Adiyanto, A.Md., S.I.Kom., M.I.Kom
NIK. 190302477

LEMBAR PENGESAHAN

SKRIPSI

Komunikasi Pembungkaman dan Pelestarian *Toxic Masculinity* di Lingkungan Mahasiswa

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Winda Ayu Fitasari
NIM. 22.96.3275

telah dipertahankan dihadapan Dewan Penguji
pada 23 Februari 2026

Nama Penguji

Nurfian Yudhistira, S.I.Kom., M.A.
NIK. 190302435

Mulyadi Erman, S.Ag., MA.
NIK. 190302571

Wiwid Adiyanto, A.Md., S.I.Kom., M.I.Kom.
NIK. 190302477

Tanda Tangan



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
Untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)
23 Februari 2026

Dekan Fakultas Ekonomi dan Sosial



Emha Taufiq Luthfi, S.T., M.Kom. Ph.D
NIK. 190302125

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertandatangan di bawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.

Yogyakarta, 23 Februari 2026



Winda Ayu Fitasari
NIM. 22.96.3275

KATA PENGANTAR

Puji syukur, Alhamdulillah atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karuniaNya kepada kita semua sehingga kami dapat menyelesaikan skripsi yang diajukan sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan program strata satu (S1) di program studi Ilmu Komunikasi Universitas Amikom Yogyakarta.

Adapun penyusunan skripsi ini digunakan sebagai bukti bahwa penyusun telah melaksanakan dan menyelesaikan penelitian Skripsi. Dalam proses penyusunan laporan ini penyusun mendapatkan banyak bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu kami mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. M. Suyanto, M.M. sebagai Rektor Universitas Amikom Yogyakarta
2. Emha Taufiq Luthfi, S.T.,M.Kom sebagai Dekan Fakultas Ekonomi dan Sosial Universitas Amikom Yogyakarta
3. Rivga Agusta,, S.IP., M.A. sebagai Kaprodi, Universitas Amikom Yogyakarta
4. Wiwid Adiyanto, A.Md., S.I.Kom., M.I.Kom sebagai Dosen pembimbing skripsi yang telah banyak meluangkan waktu, tenaga, dan pikirannya untuk memberikan bimbingan, arahan, serta masukan sehingga peneliti dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan baik.
5. Seluruh dosen Program Studi Ilmu Komunikasi yang telah memberikan wawasan dan ilmunya selama masa perkuliahan.
6. Para informan penelitian yang telah bersedia meluangkan waktu dan memberikan keterbukaan informasi sehingga proses pengumpulan data berjalan dengan lancar.
7. Teristimewa, kedua orang tua dan kakak atas doa, dukungan, kepercayaan yang tak ternilai sehingga peneliti dapat menyelesaikan perkuliahan hingga tahap akhir.
8. Sahabat terdekat peneliti selama perkuliahan, Laela Nurmalita Sari, yang telah kebersamaian dengan mendukung, menghabiskan waktu, dan bersedia direpotkan sejak semester awal. Seta, Erlina Dwi Noerma yang juga senantiasa memberikan dukungan, motivasi, kebersamaan, juga kesediaan bertukar pikiran hingga proses penyusunan skripsi ini selesai.
9. Darin Fahriyal, Khansa Nabila, Thenesa Lionita, Rico Calvinda, Robert Rifqy, dan rekan-rekan lain yang telah kebersamaian dan mendukung peneliti dari semester pertama hingga akhir.
10. Maulida Utami dan Rifqy Setyo yang telah berkenan memberikan bimbingan, arahan, dan bantuan dalam proses penyusunan skripsi.

11. Siska Utami, Amira Syahla, Yunjinan, Arsyadana, Elvera Dwi, Venandya, dan teman-teman SMA yang telah memberikan banyak dukungan selama peneliti menempuh studi di Yogyakarta.
12. Teman-teman daring, Agista, Cinthya, Edwia, serta yang lainnya yang senantiasa memberikan dukungan dan semangat dari kejauhan.
13. Komunitas Lucu *Expedition* karena telah menghadirkan tawa dan hiburan di tengah proses penyusunan skripsi.
14. Terakhir, teruntuk diri saya sendiri yang telah bertahan dan berproses hingga mencapai tahap ini.

Yogyakarta, 23 Februari 2026



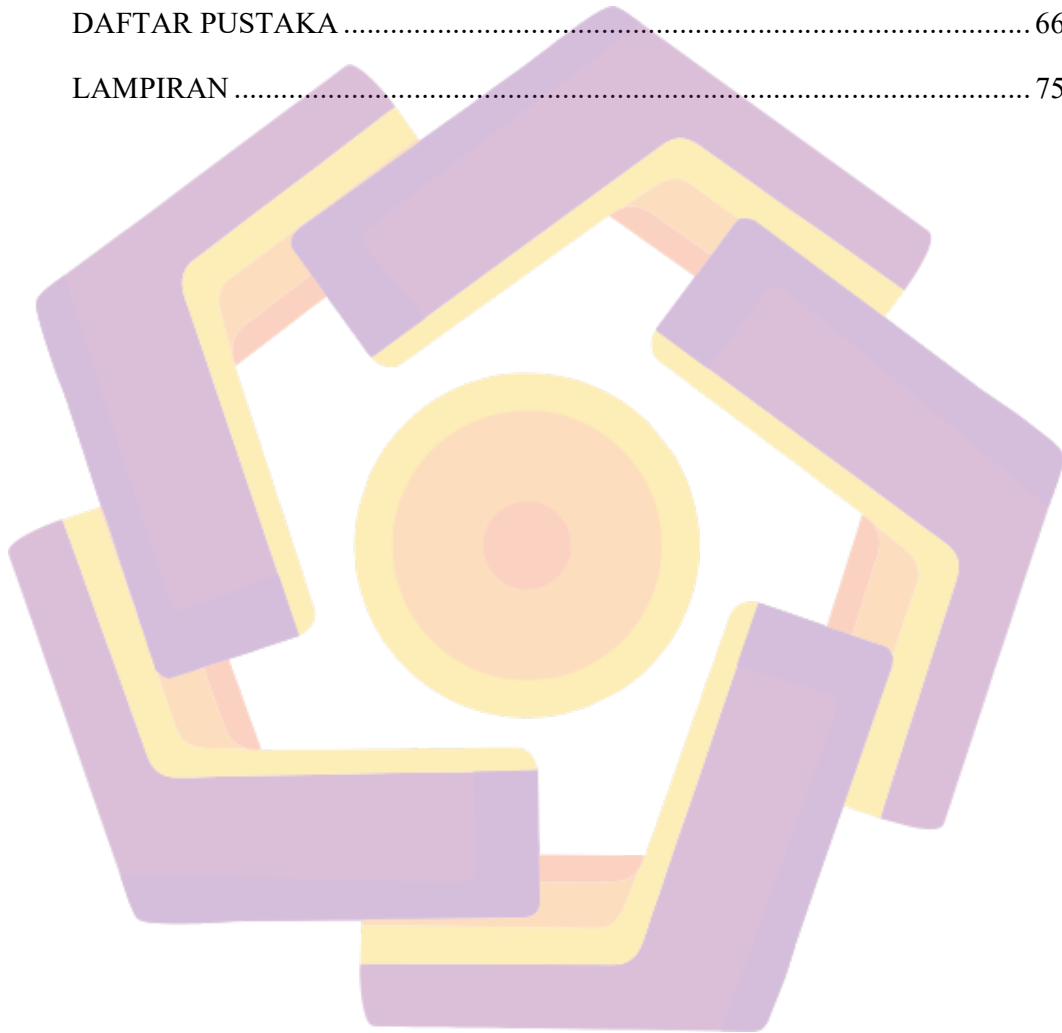
Winda Ayu Fitasari

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	1
HALAMAN SAMPUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN ORISINALITAS.....	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
ABSTRAK	xi
<i>ABSTRACT</i>	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	10
1.3 Tujuan Penelitian.....	11
1.4 Manfaat Penelitian.....	11
1.4.1 Manfaat Teoritis:	11
1.4.2 Manfaat Praktis:	11
1.5 Sistematika Bab.....	11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	13
2.1 Penelitian Sebelumnya.....	13
2.2 Landasan Teori.....	17
2.2.1 Teori Spiral Keheningan.....	17
2.2.2 Teori Kekuasaan.....	18

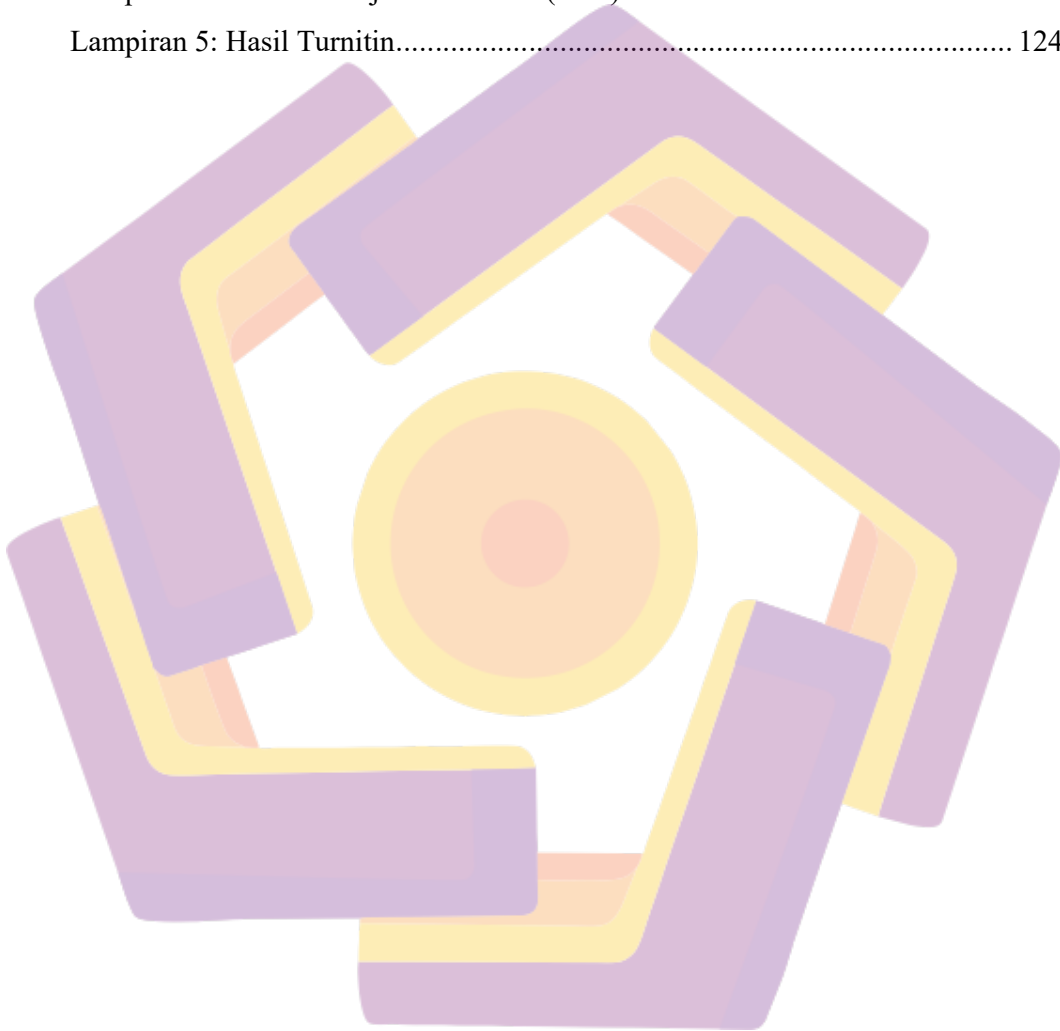
2.3 Landasan Konsep	21
2.3.1 Maskulinitas.....	21
2.4 Kerangka Konsep	25
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	26
3.1 Paradigma Penelitian	26
3.2 Pendekatan Penelitian.....	27
3.3 Metode Penelitian.....	28
3.4 Subjek Penelitian.....	29
3.5 Teknik Pengambilan Data.....	29
3.5.1 Wawancara (<i>Interview</i>)	30
3.5.2 Observasi	30
3.5.3 Dokumentasi	31
3.6 Waktu dan Lokasi Penelitian	31
3.7 Teknik Analisis Data	31
3.8 Teknik Keabsahan Penelitian.....	33
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	34
4.1 Profil Informan.....	34
4.1.1 KOMUNIKASI PEMBUNGKAMAN	34
4.1.2 KOMUNIKASI PELESTARIAN	36
4.2 Temuan Penelitian.....	37
4.2.1 KOMUNIKASI PEMBUNGKAMAN	38
4.2.2 KOMUNIKASI PELESTARIAN.....	47
4.3 Pembahasan.....	55
BAB V PENUTUP	62
5.1 Kesimpulan	62

5.2 Saran	64
5.2.1 Saran Teoritis	64
5.2.2 Saran Praktis.....	64
5.3 Penelitian Selanjutnya	65
DAFTAR PUSTAKA	66
LAMPIRAN	75



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Transkrip Wawancara	75
Lampiran 2: Hasil Kuesioner	120
Lampiran 3: Dokumentasi Wawancara.....	123
Lampiran 4: Surat Penunjukkan Dosen (SPD).....	124
Lampiran 5: Hasil Turnitin.....	124



ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan konstruksi pembungkaman dan pelestarian *toxic masculinity* di lingkungan mahasiswa. Fenomena ini dipahami sebagai praktik komunikasi sehari-hari yang menormalisasi standar maskulinitas hegemonik sekaligus membatasi ekspresi individu yang tidak memenuhi standar tersebut. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif dengan metode fenomenologi untuk mendalami pengalaman sadar mahasiswa terkait praktik *toxic masculinity* dalam interaksi sosial kampus. Pengumpulan data dilakukan melalui wawancara dengan mahasiswa S1 di Yogyakarta menggunakan teknik analisis *Phenomenological Data Analysis* (PFD) model Moustakas, meliputi tahap *epoche*, *horizontalization*, pengelompokan makna, serta penyusunan deskripsi tekstural dan struktural guna memperoleh esensi pengalaman partisipan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pembungkaman dan pelestarian *toxic masculinity* beroperasi melalui mekanisme yang serupa, yaitu pengulangan wacana, normalisasi standar laki-laki ideal, serta kontrol sosial melalui tuntutan konformitas terhadap norma maskulinitas dominan. Tuntutan tersebut dikonstruksi dalam wacana maskulinitas yang bekerja secara implisit dalam praktik komunikasi sehari-hari dan termanifestasi dalam bentuk candaan, teguran, pertanyaan dan komentar bernada normatif yang menekankan bahwa laki-laki tidak boleh bersikap lemah lembut serta diasosiasikan dengan perilaku seperti merokok, mengonsumsi alkohol, memiliki pasangan perempuan, bermain biliar, kartu dan sepak bola, gim, gym, serta membatasi kedekatan dengan perempuan. Pembungkaman muncul ketika mahasiswa memilih diam, menahan ekspresi, atau menyesuaikan diri akibat tekanan standar maskulinitas dominan. Sementara itu, pelestarian berlangsung melalui penerimaan dan reproduksi norma maskulinitas, termasuk keterlibatan perempuan sebagai agen pelestarian melalui ekspektasi terhadap laki-laki sebagai pasangan yang dominan, royal, dan kuat. Temuan ini memperlihatkan bahwa pembungkaman dan pelestarian tidak berdiri terpisah, melainkan membentuk pola komunikasi yang saling berkaitan dalam menjaga keberlangsungan *toxic masculinity* di lingkungan mahasiswa.

Kata kunci: komunikasi pembungkaman; pelestarian; *toxic masculinity*; mahasiswa; fenomenologi

ABSTRACT

This study aims to describe the construction of silencing and perpetuation of toxic masculinity within the university student environment. The phenomenon is understood as everyday communication practices that normalize hegemonic masculine standards while restricting expressions that deviate from them. Employing a descriptive qualitative approach with a phenomenological method, this research explores student's lived experiences of toxic masculinity in campus interactions. Data were collected through interviews with undergraduate students in Yogyakarta using Moustakas's Phenomenological Data Analysis (PFD), including epoche, horizontalization, meaning clustering, and the development of textural and structural descriptions to identify the essence of participant experiences. Findings reveal that silencing and the perpetuation of toxic masculinity operate through repeated discourse, normalization of ideal male standards and social control demanding conformity. These demands are constructed in within masculinity discourse that operates implicitly in everyday communication practices and are manifested in the form of jokes, reprimands, and normative questions and comments emphasizing that men should not display gentleness and are expected to be associated with behaviors such as smoking, consuming alcohol, having girlfriends, play billiards and football, gaming, gym, and limiting friendships with women. Silencing occurs when students choose to remain silent, suppress expressions, or adjust themselves due to pressure from dominant masculine standards. Meanwhile, perpetuation occurs through the acceptance and reproduction of masculine norms, including women's involvement as agents of perpetuation through expectations of men as dominant, financially generous, and strong partners. These findings demonstrate that silencing and perpetuation form interconnected communication patterns that sustain toxic masculinity within the university context.

Keywords: *silencing communication; perpetuation; toxic masculinity; university students; phenomenology*