

**ANALISIS *FRAMING* BERITA DEMO BURUH TENTANG OMNIBUS
LAW
(ANALISIS *FRAMING* ROBERT N. ENTMAN PADA MEDIA DARING
CNN INDONESIA DAN *TVONENEWS.COM*)**

SKRIPSI



Disusun oleh:

SEPTIANO GUIDO DOMINGGO

NIM. 19.96.1341

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI S1-ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
TAHUN 2026**

**ANALISIS *FRAMING* BERITA DEMO BURUH TENTANG OMNIBUS
LAW
(ANALISIS *FRAMING* ROBERT N. ENTMAN PADA MEDIA DARING
CNN INDONESIA DAN *TVONENEWS.COM*)**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai gelar Sarjana
pada Program Studi Ilmu Komunikasi



Disusun oleh:

SEPTIANO GUIDO DOMINGGO

NIM. 19.96.1341

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI S1-ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
TAHUN 2026**

LEMBAR PERSETUJUAN

SKRIPSI

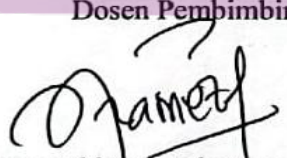
**ANALISIS *FRAMING* BERITA DEMO BURUH TENTANG OMNIBUS
LAW
(ANALISIS *FRAMING* ROBERT N. ENTMAN PADA MEDIA DARING
CNN INDONESIA DAN *TVONENEWS.COM*)**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

SEPTIANO GUIDO DOMINGGO
NIM 19.96.1341

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada 6 Februari 2024

Dosen Pembimbing,


Rr. Pramesthi Ratnaningtyas, S.Sos., M.A.
NIK. 190302476

LEMBAR PENGESAHAN

SKRIPSI

**ANALISIS *FRAMING* BERITA DEMO BURUH TENTANG OMNIBUS
LAW
(ANALISIS *FRAMING* ROBERT N. ENTMAN PADA MEDIA DARING
CNN INDONESIA DAN *TVONENEWS.COM*)**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

SEPTIANO GUIDO DOMINGGO
NIM 19.96.1341

telah dipertahankan dihadapan Dewan Penguji

pada tanggal 22 Februari 2024

Nama Penguji

Andreas Tri Pamungkas, S.Sos, MA
NIK. 190302522

Angga Intueri Mahendra P, M.I.Kom
NIK. 190302339

Rr. Pramesthi Ratnaningtyas, S.Sos., M.A.
NIK. 190302476

Tanda Tangan



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
Untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S. Ikom)
Tanggal 22 Februari 2024

Dekan Fakultas Ekonomi dan Sosial



Emha Taufiq Luthfi, S.T., M.Kom, Ph.D.
NIK. 190302125

PERNYATAAN ORISINALITAS

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertandatangan di bawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang **terkait** dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.

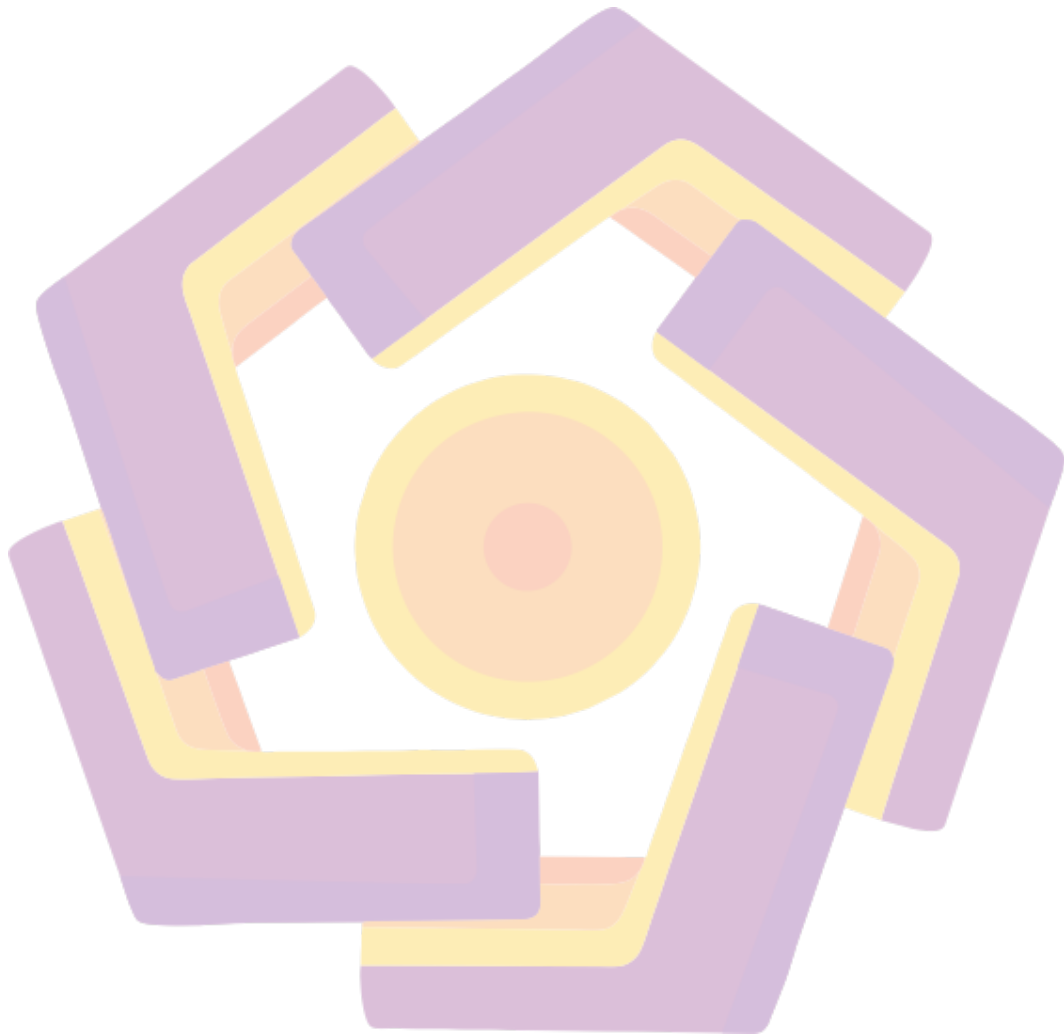
Yogyakarta, 22 Februari 2024


Septiāno Guido Domingo
NIM. 19.96.1341

MOTTO

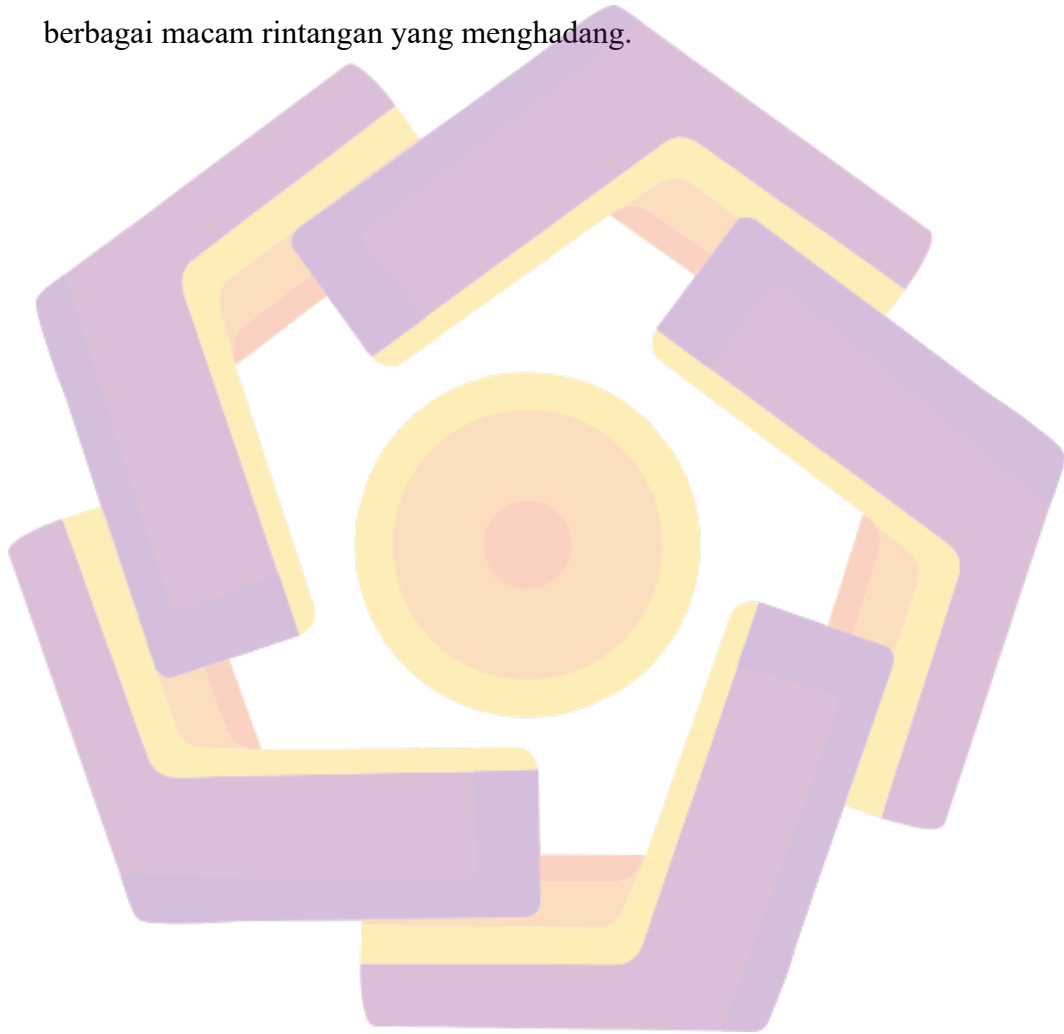
“Kau mungkin saja kecewa jika percobaanmu gagal, tetapi kau pasti takkan berhasil jika tidak mencoba.”

Beverly Sills



HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan sepenuhnya kepada seluruh pihak yang sangat berjasa dalam hidup saya, terkhusus untuk Bapa Gerardus dan Mama Adel, serta kakak-kakak saya yang selalu mendukung saya. Terakhir untuk diri saya sendiri yang sudah mampu bertahan menyelesaikan skripsi ini walaupun dengan berbagai macam rintangan yang menghadang.



KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat dan karunia-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan Skripsi dengan judul “Analisis *Framing* Berita Demo Buruh Tentang Omnibus Law (Analisis *Framing* Robert N. Entman Pada Media Daring *CNN Indonesia* Dan *Tvonenews.Com*)” dengan lancar dan baik. Peneliti meyakini bahwa skripsi ini tidak akan dapat terselesaikan tanpa adanya bantuan dari berbagai pihak, oleh karena itu peneliti ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, M.M., selaku rektor Universitas Amikom Yogyakarta
2. Bapak Emha Taufiq Lutfhi, S.T., M.Kom., selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Sosial Universitas Amikom Yogyakarta.
3. Bapak Erik Hadi Saputra, S.Kom., M.Eng., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Amikom Yogyakarta.
4. Ibu Rr. Pramesthi Ratnaningtyas, S.Sos., M.A. selaku Pembimbing Skripsi peneliti, yang dengan sangat sabar membantu dari awal dan selalu memberikan dukungan kepada peneliti sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak Andreas Tri Pamungkas, S.Sos, M.A selaku Penguji.
6. Bapak Angga Intueri Mahendra P, M.I.Kom selaku penguji.
7. Kepada kedua orang tua Bapa Gerardus Hadur dan Mama Adelfita Kadis yang selalu mendukung, memberikan doa dan kasih sayang yang begitu besar dan menyekolahkan peneliti.
8. Kepada kakak Yun, kakak Yen, kakak Yane, kakak Yones, kakak Ayu yang selalu mendukung peneliti, baik secara morel maupun materiel.
9. Kepada teman-teman peneliti di keluarga besar EB-1 Yogyakarta yang selalu mendukung dan memberikan bantuan kepada penulis dalam proses menyelesaikan skripsi ini.

10. Tentunya apresiasi yang besar kepada peneliti sendiri, Septiano Guido Domingo yang sudah tetap berjuang dan tidak menyerah menghadapi banyak tantangan hingga berhasil menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih.

Peneliti menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan karena keterbatasan kemampuan yang dimiliki, peneliti berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi banyak orang. Peneliti akan menerima kritik dan saran demi kebaikan dan kemajuan peneliti dimasa yang akan datang.

Yogyakarta, 22 Februari 2024

tanda tangan

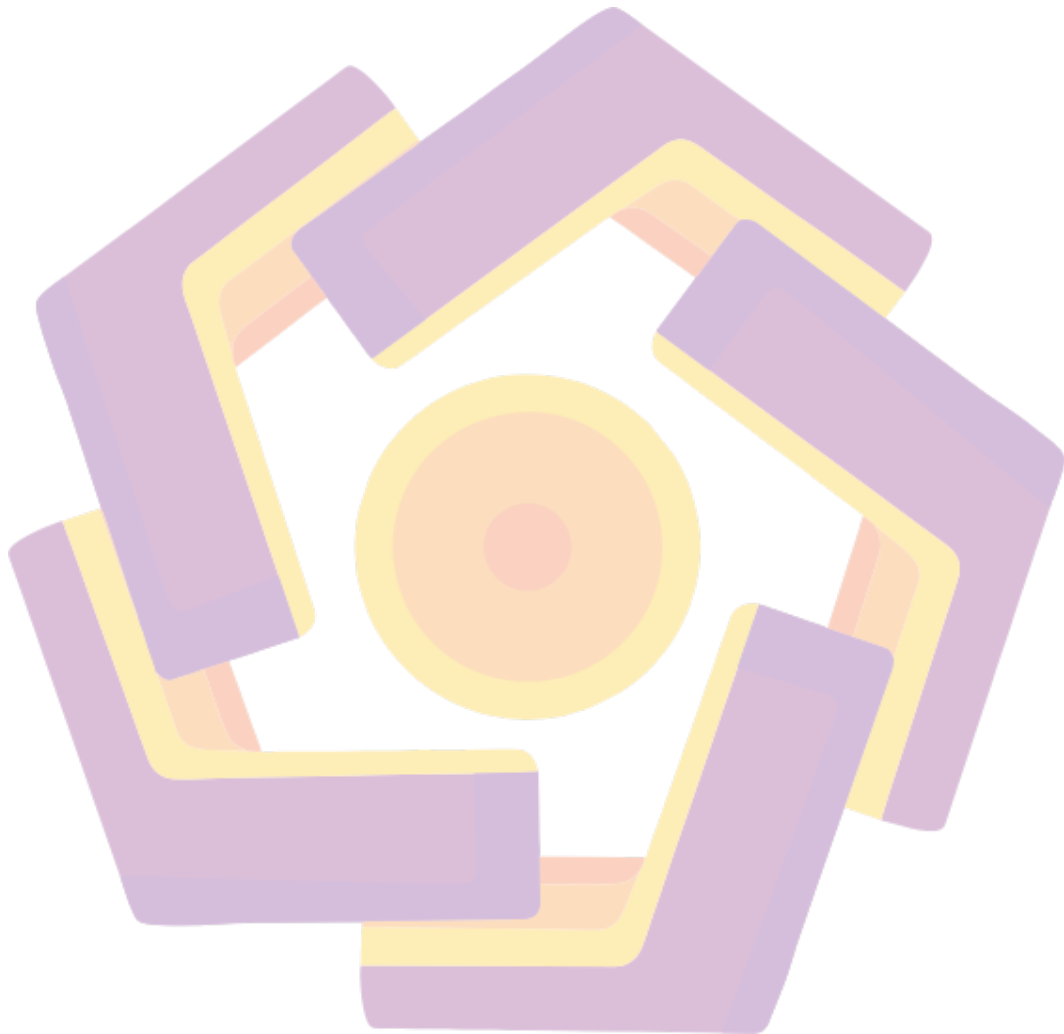
Septiano Guido Domingo

DAFTAR ISI

COVER.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN ORISINALITAS	iv
MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
ABSTRACT.....	xv
ABSTRAK.....	xvi
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1. Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	9
1.3 Tujuan Penelitian	10
1.4 Manfaat Penelitian	10
1.5 Sistematika Bab	10
BAB II.....	12
TINJAUAN PUSTAKA	12
2.1 Landasan Teori.....	12
2.1.1 <i>Framing</i>	12
2.1.2 Analisis <i>Framing</i> Robert N. Entman	13

2.1.3 Media Daring	15
2.1.4 Buruh dan Demo Buruh	17
2.2 Penelitian Terdahulu	23
2.3 Kerangka Berpikir.....	34
BAB III	36
METODOLOGI PENELITIAN.....	36
3.1 Paradigma Penelitian	36
3.2 Pendekatan Penelitian	36
3.3 Metode Penelitian	36
3.4 Subjek dan Objek Penelitian.....	37
3.5 Data Primer dan Data Sekunder.....	38
3.6 Teknik Analisis Data.....	39
3.5 Keabsahan Data	40
BAB IV	41
HASIL DAN PEMBAHASAN.....	41
4.1 Deskripsi Subjek	41
4.1.1 Profil Media Daring <i>CNN Indonesia</i>	41
4.1.2 Profil Media Daring <i>Tvonenews.com</i>	42
4.2 Temuan Penelitian	42
4.2.1 Analisis <i>Framing</i> Pemberitaan Demo Buruh di Portal Berita <i>CNN Indonesia</i>	43
4.2.2 Analisis <i>Framing</i> Pemberitaan Demo Buruh di Portal Berita <i>Tvonenews.com</i> ...	56
4.3 Pembahasan.....	67
4.3.1 Perbandingan Frame CNN Indonesia dan Tvonenews.com.....	67
4.3.2 Seleksi Isu dan Penonjolan Aspek	72
BAB V	76
PENUTUP	76
5.1 Kesimpulan	76

5.2 Saran	78
DAFTAR PUSTAKA	79
LAMPIRAN.....	87

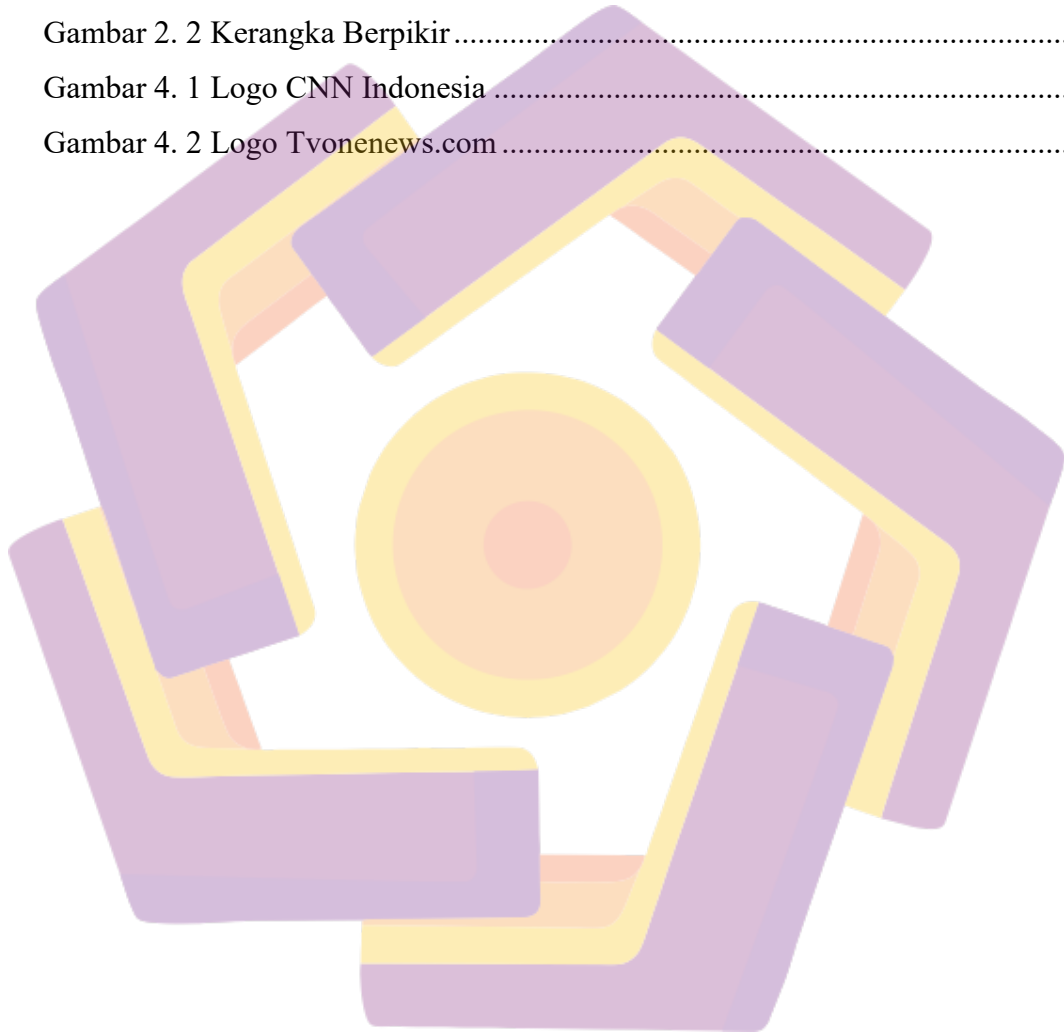


DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Penduduk Usia Kerja dan Angkatan Kerja, 2021- 2023	2
Tabel 1.2 Organisasi Pekerja/Buruh di Indonesia Tahun 2024.....	4
Tabel 1.3 Media daring yang dikonsumsi terbanyak 2022	8
Tabel 1.4 Merek media yang paling dipercaya di Indonesia 2023	9
Tabel 2.1 Dimensi <i>framing</i> Robert Entman	13
Tabel 2.2 Perangkat <i>framing</i> Robert Entman.....	14
Tabel 2.3 Penelitian terdahulu.....	23
Tabel 3.1 Rangkuman judul berita demo buruh periode 10-11 Agustus 2023 pada portal berita <i>CNN Indonesia</i> dan <i>Tvonenews.com</i>	37
Tabel 4.1 Rangkuman berita demo buruh di portal berita <i>CNN Indonesia</i> periode 10-11 Agustus 2023	44
Tabel 4.2 <i>Framing</i> demo buruh pada <i>CNN Indonesia</i>	55
Tabel 4.3 Rangkuman berita demo buruh di portal berita <i>Tvonenews.com</i> periode 10 Agustus 2023.....	58
Tabel 4.4 <i>Framing</i> demo buruh pada <i>Tvonenews.com</i>	65
Tabel 4.5 Perbandingan <i>frame CNN Indonesia</i> dan <i>Tvonenews.com</i>	67

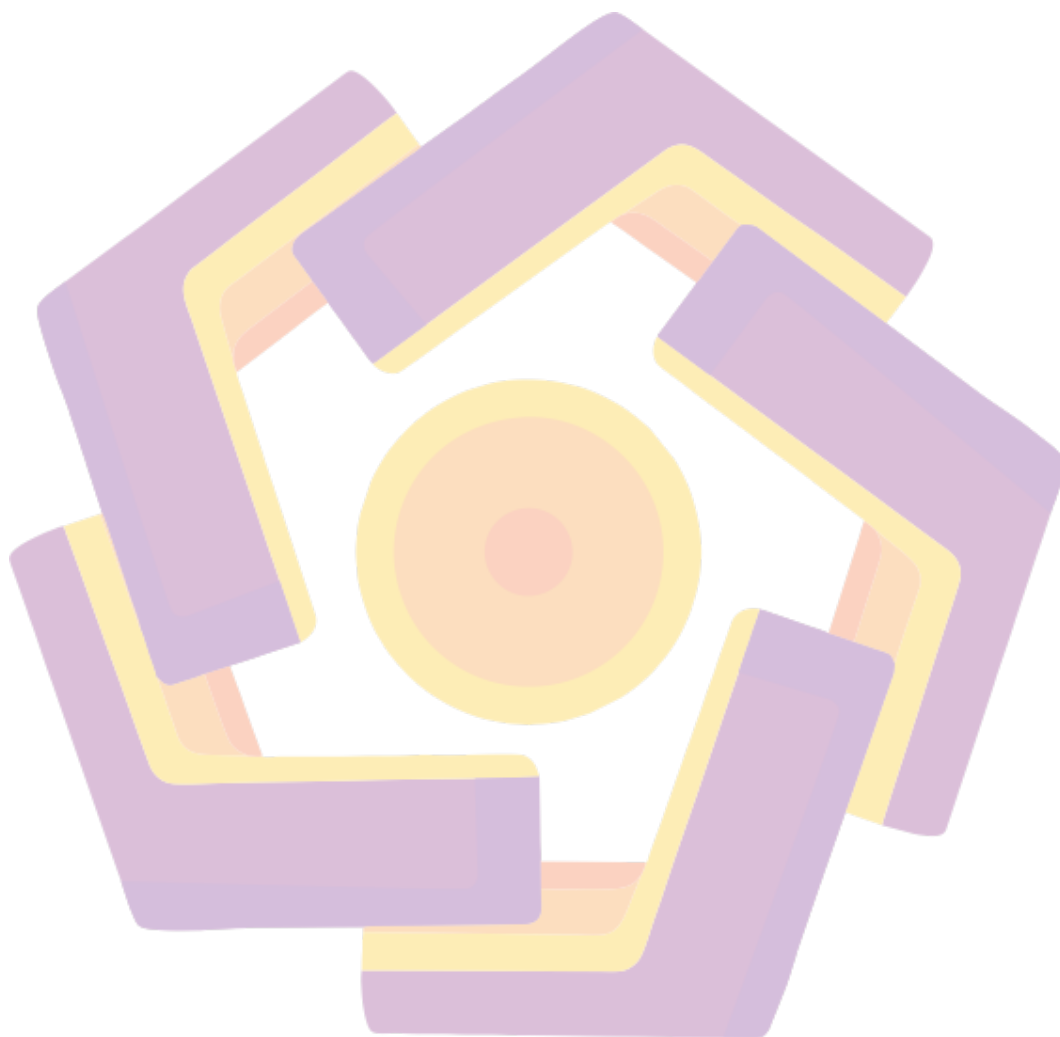
DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Presentase penduduk bekerja menurut status pekerjaan dan kegiatan formal/informal, Agustus 2021-Agustus 2023.....	3
Gambar 1. 2 Massa buruh bergerak menuju Istana Negara	5
Gambar 2. 1 Skema Framing Robert Entman	15
Gambar 2. 2 Kerangka Berpikir	35
Gambar 4. 1 Logo CNN Indonesia	41
Gambar 4. 2 Logo Tvonews.com	42



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Tabel Seleksi Isu.....	88
-----------------------------------	----



ABSTRACT

The working-age population (PUK) in Indonesia as of August 2023 was recorded at 212.59 million people. Of this number, 147.71 million were classified as part of the labor force, while 64.88 million were not. Among those in the labor force, 139.85 million were employed, and the remaining 7.86 million were unemployed. To represent and advocate for the interests of workers, labor unions have been formed and frequently carry out demonstrations as a form of collective struggle. This study aims to examine how the online media outlets CNN Indonesia and Tvonenews.com framed the labor protest that took place on August 10, 2023. This research employs a descriptive qualitative method with data collected through news documentation. The theoretical framework used is Robert N. Entman's framing theory, which includes four elements: define problems, diagnose causes, make moral judgments, and treatment recommendations. The findings indicate that both media outlets share similar tendencies in framing the protest as a form of resistance by workers against government policies perceived as not pro-people, such as the Omnibus Law on Job Creation. Both also frame the protest as a disruptive act that caused public disorder and traffic congestion. However, a difference emerges in the treatment recommendation element. CNN Indonesia tends to encourage resolution through legal means, such as judicial review at the Constitutional Court, while Tvonenews.com presents a more radical stance by voicing demands for President Joko Widodo to resign from office.

Keywords: *framing, labor protest, Omnibus Law, online media, Robert N. Entman*

ABSTRAK

Penduduk usia kerja (PUK) di Indonesia pada Agustus 2023 tercatat sebanyak 212,59 juta jiwa. Dari jumlah tersebut, 147,71 juta termasuk dalam kategori angkatan kerja, sementara 64,88 juta merupakan bukan angkatan kerja. Dari total angkatan kerja, sebanyak 139,85 juta penduduk bekerja, sedangkan sisanya, yakni 7,86 juta orang, tergolong sebagai pengangguran. Dalam rangka memperjuangkan hak-hak pekerja, serikat buruh dibentuk dan kerap melakukan aksi demonstrasi sebagai bentuk perjuangan kolektif. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana media daring CNN Indonesia dan Tvonenews.com melakukan framing terhadap aksi demonstrasi buruh, khususnya pada 10 Agustus 2023. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif kualitatif dengan teknik pengumpulan data melalui dokumentasi berita. Penelitian ini mengacu pada teori *framing* dari Robert N. Entman yang mencakup empat elemen, yaitu define problems, diagnose causes, make moral judgment, dan treatment recommendation. Hasil penelitian menunjukkan bahwa kedua media memiliki kecenderungan serupa dalam mendefinisikan aksi demonstrasi sebagai bentuk perlawanan buruh terhadap kebijakan pemerintah yang dinilai tidak berpihak kepada rakyat, seperti Omnibus Law Cipta Kerja. Keduanya juga cenderung membingkai aksi tersebut sebagai kegiatan yang mengganggu ketertiban umum dan menyebabkan kemacetan lalu lintas. Namun, terdapat perbedaan dalam elemen treatment recommendation. CNN Indonesia lebih menekankan pada penyelesaian melalui jalur hukum, seperti judicial review ke Mahkamah Konstitusi, sedangkan Tvonenews.com menampilkan narasi yang lebih radikal dengan menyuarakan tuntutan agar Presiden Joko Widodo mengundurkan diri dari jabatannya.

Kata kunci: *Framing*, Demonstrasi Buruh, Media Daring, Robert N. Entman