

BAB V

PENUTUP

5.1. Kesimpulan

Karya *photostory* berjudul “Visualisasi Pembuatan Biogas Melalui *Photo Story*” secara berurutan memberikan gambaran mengenai proses pengolahan limbah ternak menjadi biogas di Edukasi Bio Gas, Pandowoharjo, Sleman. Dengan menampilkan sembilan foto yang disusun secara sistematis, karya ini memperlihatkan tahapan – tahapan mulai dari Pengumpulan bahan baku, proses pembuatan, hingga sampai pada tahap pemanfaatannya sebagai energi alternatif yang dapat digunakan sehari – hari. Visualisasi ini memberikan gambaran serta untuk mengedukasi masyarakat mengenai bagaimana limbah ternak dapat diolah dan biogas juga merupakan sumber energi terbarukan yang ramah lingkungan.

Penerapan teori EDFAT (*Entire, Detail, Frame, Angle, Time*) dan *rule of thirds* membantu dalam penyajian narasi visual yang jelas dan komunikatif. Visual yang disajikan tidak hanya sekedar memperlihatkan proses teknis, namun juga membantu dalam penyampaian pesan. Selain itu pemilihan Instagram sebagai media publikasi juga menjadi strategi yang tepat karena besar kemungkinan bahwa karya visual ini dapat diakses oleh semua kalangan dengan begitu audiensnya juga menjadi lebih luas.

Karya ini dibuat untuk ikut berkontribusi dalam upaya mengedukasi terkait sumber energi terbarukan. Dengan melakukan pendekatan melalui karya visual membuat masyarakat khususnya para peternak sadar bahwa limbah ternak bisa diolah serta dimanfaatkan agar tidak menimbulkan dampak negatif bagi lingkungan sekitar. Dengan memaparkan proses pembuatan biogas dalam bentuk visual, diharapkan masyarakat dapat lebih terdorong melakukan pengolahan limbah yang ramah lingkungan dan terbarukan.

5.2. Saran

5.2.1. Saran Praktis

1. Diharapkan masyarakat khususnya peternak dapat meningkatkan kesadaran akan dampak negatif dari penggunaan olahan minyak bumi jangka panjang dan mulai menerakan pengolahan limbah ternak menjadi biogas untuk mengurangi dampak negatif limbah ternak bagi lingkungan sekitar.
2. Pemilihan komunikasi visual terutama *photostory* sebagai media penyampaian informasi sekaligus edukasi tergolong efektif karena dengan visualisasi masyarakat jadi lebih mudah memahami proses pengolahan biogas.

5.2.2. Saran Akademis

Diharapkan untuk penelitian selanjutnya mampu mengembangkan edukasi mengenai biogas lebih detail baik dalam bentuk media foto maupun video guna memperkuat pesan yang ingin disampaikan.