

BAB IV

PENUTUP

4.1. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan mengenai proses *compositing* pada scene "Berebut Makanan" dalam film pendek animasi 2D "Lucky Fortune", penulis menarik beberapa kesimpulan sebagai berikut:

1. Penerapan teknik *compositing* pada Adobe After Effects, telah berhasil diimplementasikan untuk menggabungkan aset-aset 2D menjadi satu adegan animasi yang utuh dan bergerak.
2. Dari hasil evaluasi kegiatan didapat didapatkan presentase 78,2% yang berarti tergolong "Baik".

4.2. Saran

Berdasarkan proses pengerjaan dan hasil akhir yang telah dicapai, terdapat beberapa hal yang dapat dikembangkan lebih lanjut untuk meningkatkan kualitas penelitian maupun karya serupa di masa mendatang:

1. Pada aspek detail visual lingkungan, penambahan elemen atmosferik yang lebih kompleks seperti partikel debu halus atau pergerakan dedaunan masih dapat dimaksimalkan. Hal ini diperlukan untuk memberikan respons lingkungan yang lebih reaktif terhadap aksi yang dilakukan oleh karakter.
2. Meskipun penelitian ini berfokus pada teknik *compositing* dan visualisasi latar belakang, penulis menyarankan agar pada pengembangan karya selanjutnya, aspek *sound effects* dapat ditingkatkan kembali. Eksplorasi lebih lanjut terhadap suara lingkungan, seperti nuansa atmosfer hutan yang dinamis atau detail suara interaksi karakter.