

BAB IV PENUTUP

4.1. Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis dan pembahasan yang telah dilakukan oleh penulis dengan proses produksi Compositing Scene “Giant Rock Golem Boss” pada Film Pendek VFX Adventure Boss Level. Dapat diperoleh kesimpulan sebagai berikut:

1. Implementasi teknik ini dilakukan dengan tahap brief produksi, analisa kebutuhan, analisa aspek produksi, *design*, produksi, pasca produksi dan evaluasi.
2. Dari hasil evaluasi kegiatan didapatkan penilaian teknis dengan persentase 79,2% yang berarti tergolong “Baik”. Serta, dalam penilaian sikap didapatkan persentase 77% yang berarti tergolong “Baik”.

4.2. Saran

Dari hasil penelitian penulis memberikan saran kepada peneliti berikutnya untuk dapat mengembangkan hasil penelitian ini menjadi lebih baik. Adapun saran dari penulis adalah sebagai berikut :

1. Background animasi ini masih terdapat kekurangan pada detail tekstur dan efek atmosferik seperti debu dan asap, diperlukan elemen pendukung untuk dapat memperkuat kesan mencekam.
2. Kedepannya dalam bagian color grading dapat lebih memainkan banyak gradasi warna.
3. Penambahan Texture model Boss 3D sehingga dapat menampilkan visual yang lebih realistis.