

**POLA KOMUNIKASI IBU DAN ANAK PEREMPUAN PASCA
PERCERAIAN**

SKRIPSI



Disusun oleh :

ANDITYA RAHAJENG SAHDADATI

22.96.2925

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI S1- ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
TAHUN 2025**

**POLA KOMUNIKASI IBU DAN ANAK PEREMPUAN PASCA
PERCERAIAN**

SKRIPSI

Untuk memenuhi sebagian persyaratan
Mencapai gelar sarjana
Pada Program Studi Ilmu Komunikasi



Disusun oleh :

ANDITYA RAHAJENG SAHDADATI

22.96.2925

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI S1- ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
TAHUN 2025**

LEMBAR PERSETUJUAN

SKRIPSI

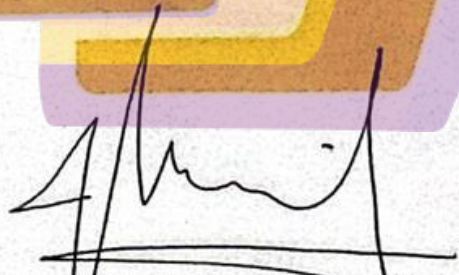
Pola Komunikasi Ibu dan Anak Perempuan Pasca Perceraian

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Anditya Rahajeng Sahdadati
NIM. 22.96.2925

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada 17 Desember 2025

Dosen Pembimbing,



Alvian Alrasid Ajibulloh., S.Ikom., M.Ikom
NIK. 190302486

LEMBAR PENGESAHAN

SKRIPSI

Pola Komunikasi Ibu dan Anak Perempuan Pasca Perceraian

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Anditya Rahajeng Sahdadati
NIM. 22.96.2925

telah dipertahankan dihadapan Dewan Penguji
pada 17 Desember 2025

Nama Penguji

Rr. Pramesthi Ratnaningtyas, S.Sos., M.A.
NIK. 190302476

Anggun Anindya Sekarningrum, M.I.Kom
NIK. 190302661

Alvian Alrasid Ajibulloh, S.I.Kom., M.I.Kom.
NIK. 190302486

Tanda Tangan



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
Untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)
(17 Desember 2025)

Dekan Fakultas Ekonomi dan Sosial



Emha Taufiq Luthfi, S.T., M.Kom. Ph.D
NIK. 190302125

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertandatangan di bawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.

Yogyakarta, 9 Desember 2025



Anditya Rahajeng Sahdadati

22.96.2925

KATA PENGANTAR

Puji syukur, Alhamdulillah atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini sebagai salah satu syarat untuk menempuh program Strata Satu (S1) pada Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Amikom Yogyakarta. Penulis juga menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada berbagai pihak yang telah memberikan masukan, arahan, serta dukungan selama proses penyusunan skripsi ini, baik yang terlibat secara langsung maupun tidak langsung.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna, sehingga kritik dan saran yang bersifat membangun sangat penulis harapkan demi perbaikan di masa mendatang. Akhir kata, penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca dan dapat dijadikan sebagai referensi bagi penelitian selanjutnya. Dengan ini saya sampaikan terimakasih kepada :

1. Prof. Dr. M. Suyanto, M.M. selaku Rektor Universitas Amikom Yogyakarta.
2. Emha Taufiq Luthfi, S.T.,M.Kom. selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Sosial Universitas Amikom Yogyakarta
3. Rivga Agusta, S.IP., M.A selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Amikom Yogyakarta.
4. Terima kasih saya sampaikan kepada Bapak Alvian Alrasid Ajibulloh., S.Ikom., M.Ikom yang telah membimbing, memberikan arahan, serta meluangkan waktu untuk membantu saya menyelesaikan skripsi ini.
5. Muhammad Badarudin dan Isti Rahayu, selaku orang tua peneliti yang tidak pernah berhenti memberikan dukungan, doa, arahan peneliti hingga saat ini.
6. Danesti Sasi Cahyaningrum, selaku kakak peneliti yang selalu memberi dukungan peneliti hingga saat ini.

7. Tyasmunaa dan Anastasya, selaku teman peneliti yang telah menemani peneliti dan memberikan semangat peneliti agar selalu mengerjakan skripsi ini.
8. Kpop Group “NCT DREAM” yang secara tidak langsung telah menghibur dengan berbagai kontennya dan telah menemani penulis dalam proses penulisan skripsi melalui lagu-lagunya.

Yogyakarta, 9 Desember 2025



Anditya Rahajeng Sahdadati

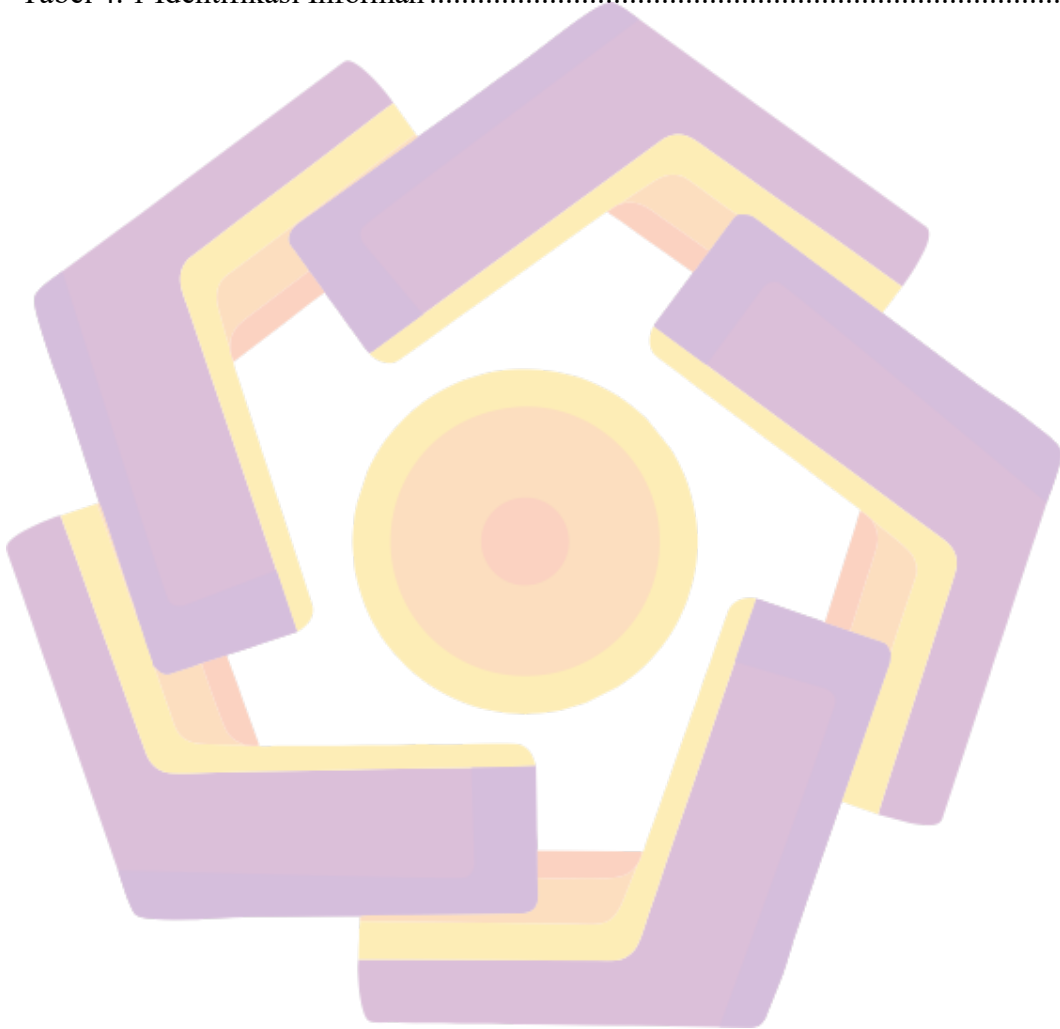
DAFTAR ISI

POLA KOMUNIKASI IBU DAN ANAK PEREMPUAN PASCA PERCERAIAN	i
POLA KOMUNIKASI IBU DAN ANAK PEREMPUAN PASCA PERCERAIAN	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN ORISINALITAS	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
ABSTRAK	xii
ABSTRAC	xiii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	8
1.3 Batasan Masalah	8
1.4 Tujuan Penelitian	9
1.5 Manfaat Penelitian	9
1.6 Sistematika Bab	10
BAB II	12
TINJAUAN PUSTAKA	12
2.1 Penelitian Terdahulu	12
2.2 Landasan Teori	19
2.2.1 Komunikasi Keluarga	19
2.2.2 <i>Fatherless</i>	20
2.2.3 Teori Pola Komunikasi Keluarga (<i>Family Communication Patterns Theory / FCPT</i>)	21
2.3 Kerangka Konsep	25
BAB III	26
Metodologi Penelitian	26

3.1 Paradigma Penelitian	26
3.2 Pendekatan Penelitian.....	26
3.3 Metode Penelitian.....	27
3.4 Subjek dan Objek Penelitian	27
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	28
3.6 Teknik Analisis data.....	29
3.7 Teknik Keabsahan Penelitian.....	30
BAB IV	32
Temuan dan Pembahasan	32
4.1 Profil Informan	32
4.1.1 Informan 1 (Ibu Sulisyani dan Sydney).....	33
4.1.2 Informan 2 (Ibu Atik dan Kiki)	34
4.1.3 Informan 3 (Ibu Ari dan Syifa).....	35
4.2 Temuan Penelitian	36
4.2.1 Pengalaman Perceraian dalam Keluarga Informan Pada Informan Anak	36
4.2.2 Perubahan Peran Setelah Perceraian Dan Adaptasinya Pada Informan Ibu.....	43
4.2.3 Conversation Orientation (Orientasi Percakapan) Pada Informan Anak.....	50
4.2.4 Conversation Orientation (Orientasi Percakapan) Pada Informan Ibu.....	59
4.2.5 Conformity Orientation (Orientasi Kepatuhan) Pada Informan Anak	65
4.2.6 Conformity Orientation (Orientasi Kepatuhan) Pada Informan Ibu	69
4.2.7 Implikasi terhadap Ekspektasi Peran Suami Pada Informan Anak	74
4.2.8 Persepsi Ibu terhadap Ekspektasi Anak Pada Informan Ibu	79
4.3 Pembahasan.....	86
4.3.1 Analisis Pola Komunikasi Keluarga Sebelum dan Sesudah Perceraian.....	86
4.3.2 Temuan Penelitian (Implikasi Pengalaman Komunikasi terhadap Ekspektasi Peran Suami di Masa Depan)	87
BAB V.....	90
PENUTUP.....	90
5.1 Kesimpulan.....	90
5.2 Saran Penelitian Selanjutnya	91
DAFTAR PUSTAKA	92
LAMPIRAN.....	97

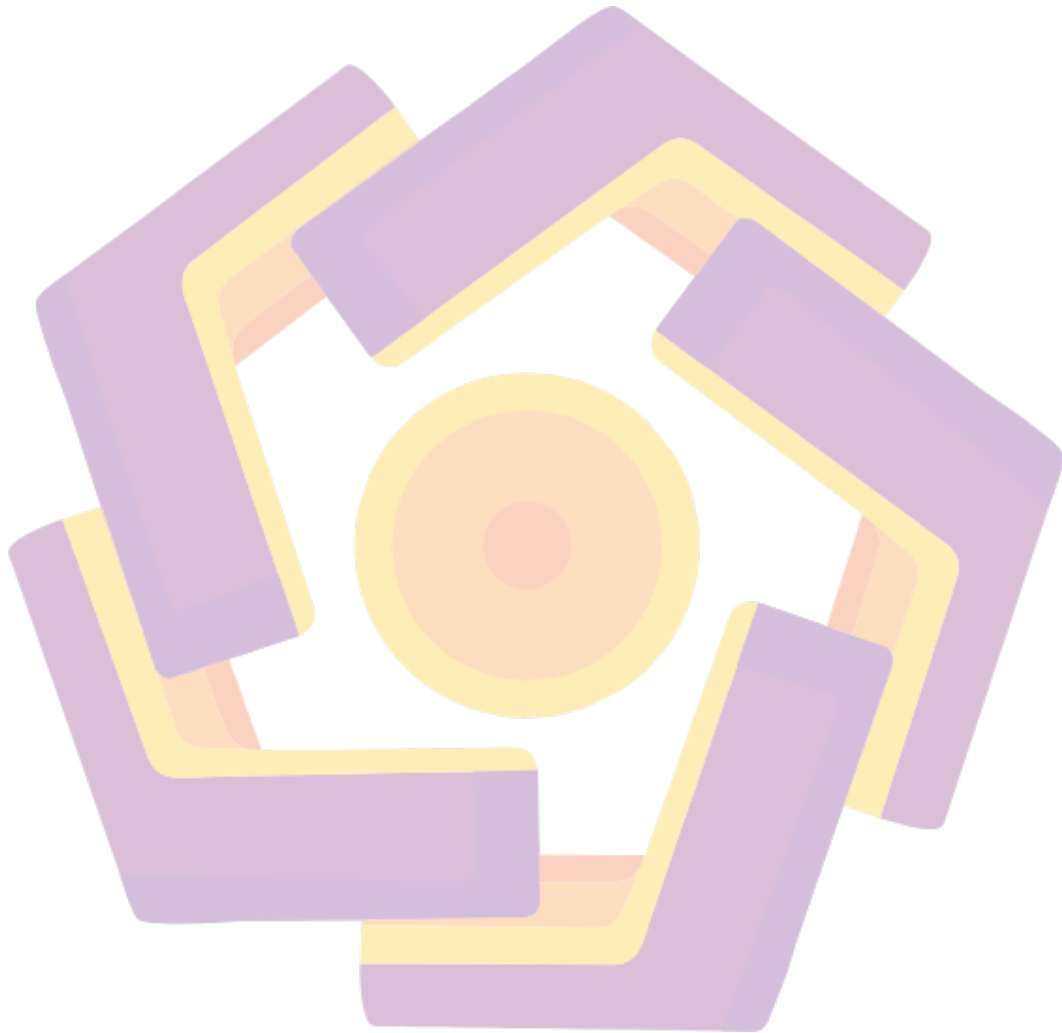
DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu	12
Tabel 4. 1 Identifikasi Informan	32



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Foto Wawancara dengan Narasumber	97
Lampiran 2 Pedoman Wawancara	98



ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk memahami pola komunikasi keluarga pasca kehilangan ayah akibat perceraian serta implikasinya terhadap ekspektasi peran suami pada perempuan. Menggunakan paradigma konstruktivisme, pendekatan kualitatif, dan metode studi kasus terhadap tiga informan perempuan beserta ibu mereka di Kota Yogyakarta, penelitian ini menemukan bahwa perceraian memicu perubahan signifikan dalam pola komunikasi keluarga. Sebelum perceraian, komunikasi cenderung tegang, terbatas, dan minim ruang dialog, sedangkan setelah perceraian pola komunikasi bergeser menjadi lebih terbuka, hangat, serta memberi ruang bagi anak untuk mengungkapkan pendapat. Pergeseran menuju pola komunikasi pluralistic ini berdampak pada pembentukan ekspektasi perempuan terhadap pasangan di masa depan, di mana mereka menginginkan suami yang mampu menghadirkan rasa aman, dukungan emosional, serta komunikasi yang sehat dan tidak represif. Pengalaman kehilangan figur ayah sejak kecil juga membuat informan lebih berhati-hati dan selektif dalam membangun hubungan, sehingga kebutuhan akan stabilitas emosional dan komunikasi yang konstruktif menjadi aspek penting dalam pandangan mereka mengenai pernikahan.

Kata Kunci: *fatherless*, pola komunikasi keluarga, perceraian, perempuan, ekspektasi peran suami.

ABSTRAC

This study aims to understand family communication patterns after father loss due to divorce and their implications for husbands' role expectations among young adult women. Using a constructivist paradigm, a qualitative approach, and a case study method with three female informants and their mothers in Yogyakarta, this study found that divorce triggers significant changes in family communication patterns. Before the divorce, communication tends to be tense, limited, and lacks dialogue. However, after the divorce, communication patterns shift to being more open, warm, and allowing children to express their opinions. This shift toward pluralistic communication patterns impacts women's expectations of future partners, as they desire husbands who can provide a sense of security, emotional support, and healthy, non-repressive communication. The experience of losing a father figure as a child also makes informants more cautious and selective in building relationships, making the need for emotional stability and constructive communication important aspects of their views on marriage.

Keywords: *fatherlessness, family communication patterns, divorce, young adult women, husbands' role expectations.*