

## **BAB IV**

### **PENUTUP**

#### **4.1. Kesimpulan**

Berdasarkan rangkaian analisis dan pembahasan selama proses pembuatan scene "*Fight Giant Undead*" pada film pendek VFX *adventure boss level*, dapat disimpulkan beberapa poin utama sebagai berikut:

1. Penerapan teknik dilakukan melalui tahapan brief produksi, analisis kebutuhan, analisis aspek teknis, perancangan, produksi, pasca-produksi, serta evaluasi akhir.
2. Hasil evaluasi menunjukkan nilai sebesar 94,2%, yang termasuk dalam kategori "baik sekali".

#### **4.2. Saran**

Berdasarkan hasil penelitian yang diperoleh, penulis mengajukan beberapa rekomendasi bagi penelitian selanjutnya agar pengembangan studi ini dapat dilakukan secara lebih maksimal. Adapun saran-saran yang diberikan adalah sebagai berikut:

1. Secara keseluruhan, animasi sudah menunjukkan kelancaran dan fluiditas yang baik, namun beberapa bagian masih perlu penyempurnaan dalam hal timing dan detail gerakan untuk mencapai hasil yang lebih mulus. Disarankan agar pengembang lebih fokus pada penataan animasi secara keseluruhan dan melakukan perbaikan minor pada transisi antar gerakan agar tampilannya lebih konsisten dan alami.
2. Scene karakter utama sudah cukup baik, namun ada beberapa bagian yang masih membutuhkan penataan ulang dalam hal penempatan elemen visual dan komposisi scene. Disarankan untuk melakukan penyesuaian posisi objek dan karakter agar scene terlihat lebih terorganisir dan memberikan

kesan harmonis serta seimbang. Penataan ulang ini akan semakin memperkuat interaksi antara karakter dan elemen sekitarnya, meningkatkan kualitas visual secara keseluruhan.

