

**PERANCANGAN DAN PENGEMBANGAN WEBSITE
TIKETING EVENT BAKOELKARCIS.COM SEBAGAI
PLATFORM PEMESANAN TIKET DIGITAL**

LAPORAN NON-REGULAR

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat mencapai derajat Sarjana
Program Studi Informatika



Disusun oleh :

Binsar Dwi Jasuma

21.11.4002

**FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA**

2025

**PERANCANGAN DAN PENGEMBANGAN WEBSITE TIKETING
EVENT BAKOELKARCIS.COM SEBAGAI PLATFORM
PEMESANAN TIKET DIGITAL**

LAPORAN NON-REGULAR

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat mencapai derajat Sarjana

Program Studi Informatika



Disusun oleh :

Binsar Dwi Jasuma

21.11.4002

**FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2025**

HALAMAN PERSETUJUAN

JALUR NON-REGULAR

**PERANCANGAN DAN PENGEMBANGAN WEBSITE TIKETING EVENT
BAKOELKARCIS.COM SEBAGAI PLATFORM PEMESANAN TIKET
DIGITAL**

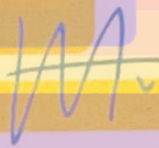
yang disusun dan diajukan oleh

Binsar Dwi Jasuma

21.11.4002

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing
pada tanggal 22 agustus 2025

Dosen Pembimbing,



Kusnawi, S.Kom, M. Eng.
NIK. 190302112

HALAMAN PENGESAHAN

JALUR NON-REGULAR

PERANCANGAN DAN PENGEMBANGAN WEBSITE TIKETING EVENT
BAKOELKARCIS.COM SEBAGAI PLATFORM PEMESANAN TIKET
DIGITAL

yang disusun dan diajukan oleh

Binsar Dwi Jasuma
21.11.4002

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 22 agustus 2025

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Arifiyanto Hadinegoro, S.Kom., M.T.
NIK. 190302289

Yoga Pristyanto, S.Kom., M.Eng.
NIK. 190302412

Kusnawi, S.Kom, M. Eng
NIK. 190302112



Laporan ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 22 Agustus 2025

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER



Prof. Dr. Kusrini, M.Kom.
NIK. 190302106

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Yang bertandatangan di bawah ini,

Nama mahasiswa : Binsar Dwi Jasuma

NIM : 21.11.4002

Menyatakan bahwa Laporan dengan judul berikut:

**Perancangan Dan Pengembangan Website Tiketing Event Bakoelkarcis.Com
Sebagai Platform Pemesanan Tiket Digital**

Dosen Pembimbing : Kusnawi, S.Kom, M.Eng

1. Karya tulis ini adalah benar-benar ASLI dan BELUM PERNAH diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas AMIKOM Yogyakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini merupakan gagasan, rumusan dan kegiatan SAYA sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari Dosen Pembimbing.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam Daftar Pustaka pada karya tulis ini.
4. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab SAYA, bukan tanggung jawab Universitas AMIKOM Yogyakarta.
5. Pernyataan ini SAYA buat dengan sesungguhnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidak-benaran dalam pernyataan ini, maka SAYA bersedia menerima SANKSI AKADEMIK dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi.

Yogyakarta, 29 Agustus 2025

Yang Menyatakan,



Binsar Dwi Jasuma



KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas limpahan rahmat, hidayah, dan petunjuk-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan Laporan Non-Reguler dengan judul "PERANCANGAN DAN PENGEMBANGAN WEBSITE TIKETING EVENT BAKOELKARCIS.COM SEBAGAI PLATFORM PEMESANAN TIKET DIGITAL" ini dengan lancar. Penyusunan laporan ini bertujuan untuk memenuhi persyaratan akademik guna meraih gelar Sarjana pada Program Studi Informatika, Universitas AMIKOM Yogyakarta.

Dalam kesempatan ini, penulis menyampaikan rasa terima kasih yang mendalam kepada Bapak Kusnawi, S.Kom, M. Eng. selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, pengarahan, serta masukan yang sangat berarti selama proses penyusunan laporan ini. Penulis juga menyampaikan apresiasi kepada PT. Habibah Kreasi Indonesia atas kepercayaan yang diberikan dalam pengembangan platform BakoelKarcis.com, serta kepada seluruh pihak yang turut berkontribusi dalam penyelesaian laporan ini.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa laporan ini masih terdapat keterbatasan dan kekurangan dalam berbagai aspek. Untuk itu, penulis sangat mengharapkan masukan dan saran konstruktif dari berbagai pihak sebagai bahan evaluasi dan penyempurnaan di kemudian hari.

Harapan penulis, laporan ini dapat memberikan kontribusi positif dan menjadi sumber referensi yang berguna bagi para pembaca serta penelitian-penelitian selanjutnya di bidang teknologi informasi.

Yogyakarta, 22 Agustus 2025

Penulis

INTISARI

Sektor acara dan hiburan Indonesia mengalami tantangan signifikan dalam proses pembelian tiket tradisional, meliputi waktu tunggu yang berlebihan, opsi pembayaran terbatas, serta kerentanan terhadap tiket palsu. Kondisi ini menimbulkan kesulitan bagi konsumen dan menurunkan efektivitas manajemen event. Oleh karena itu, dibutuhkan inovasi teknologi digital yang mampu menyederhanakan alur pembelian tiket sambil menjamin keamanan dan kemudahan akses untuk seluruh stakeholder.

Studi ini menerapkan pendekatan Extreme Programming (XP) melalui serangkaian fase yang meliputi identifikasi kebutuhan, desain sistem, pengembangan, verifikasi, serta penilaian kinerja. Website BakoelKarcis.com dibangun dengan memanfaatkan SvelteKit pada sisi client, Laravel pada server-side, basis data PostgreSQL, serta integrasi gateway pembayaran digital mencakup Virtual Account, QRIS, dan dompet elektronik. Infrastruktur sistem memanfaatkan arsitektur cloud computing AWS untuk menjamin skalabilitas optimal dan standar keamanan tinggi.

Temuan penelitian membuktikan keberhasilan pengembangan BakoelKarcis.com dengan mengakomodasi lima kategori pengguna: Super Admin, Promotor, Sales, Team Manager, dan User Umum. Platform menawarkan fitur komprehensif mulai dari pencarian event, transaksi digital, gateway pembayaran online, hingga dashboard analitik penjualan. Pada tahap akhir, BakoelKarcis.com melakukan rebranding menjadi Fastiket sebagai upaya memperkuat identitas brand dan penetrasi pasar. Kontribusi penelitian ini berupa terciptanya ekosistem digital terintegrasi bagi industri e-ticketing yang bermanfaat bagi event organizer, promotor, dan masyarakat luas dalam meningkatkan efisiensi serta keandalan transaksi tiket elektronik.

Kata kunci: tiket elektronik, solusi digital, metodologi XP, gateway pembayaran, pengalaman pengguna.

ABSTRACT

The entertainment and event sector in Indonesia experiences significant challenges in traditional ticket purchasing processes, including excessive waiting times, limited payment options, and vulnerability to counterfeit tickets. These conditions create difficulties for consumers and reduce event management effectiveness. Therefore, digital technology innovation is needed that can simplify ticket purchasing flows while ensuring security and ease of access for all stakeholders.

This study applies the Extreme Programming (XP) approach through a series of phases including needs identification, system design, development, verification, and performance assessment. The BakoelKarcis.com website was built utilizing SvelteKit on the client side, Laravel on the server side, PostgreSQL database, and digital payment gateway integration including Virtual Account, QRIS, and electronic wallets. The system infrastructure leverages AWS cloud computing architecture to ensure optimal scalability and high security standards.

Research findings prove the successful development of BakoelKarcis.com by accommodating five user categories: Super Admin, Promoter, Sales, Team Manager, and General Users. The platform offers comprehensive features ranging from event search facilities, digital transactions, online payment gateways, to sales analytics dashboards. During the final stage, BakoelKarcis.com underwent rebranding into Fastiket to strengthen brand identity and market presence. This study contributes by creating an integrated digital ecosystem for the e-ticketing industry that benefits event organizers, promoters, and the wider community in improving efficiency and reliability of electronic ticket transactions.

Keyword: *electronic tickets, digital solution, XP methodology, payment gateway, user experience.*