

BAB V

PENUTUP

5.1. Kesimpulan

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan mengenai “Penerapan Element Of The Shot Dalam Pembuatan *Video Company Profile* Rumah Qur'an Taruna Panatagama” dapat penulis simpulkan bahwa videografer memiliki peran yang sangat penting dalam menyampaikan informasi kepada audiens. Videografer tidak hanya bertugas untuk merekam gambar dan video, tetapi juga memiliki tanggung jawab besar dalam merancang visual yang efektif dan mendalam. Keterampilan teknis dan kreativitas sangat diperlukan untuk menghasilkan visual yang menarik, melalui penggunaan teknik-teknik pengambilan gambar dan *elemen of the shot*.

Terdapat 6 *element of the shot* yang digunakan penulis dalam pembuatan karya ini yaitu :

1. Motivasi

Membantu penulis memberikan motivasi atau alasan yang jelas ketika mengambil gambar sehingga cerita bisa disampaikan dengan tepat.

2. Informasi

Membantu penulis menuangkan informasi pada setiap pengambilan gambar. Sehingga mampu memvisualkan informasi yang narator sampaikan.

3. Komposisi

Menjaga agar komposisi dalam pengambilan gambar seimbang. Sehingga setiap gambar yang diambil memiliki komposisi yang baik sehingga gambar yang dihasilkan terlihat seimbang mulai dari komposisi *framing, illusion of depth* hingga *subject or object*.

4. Suara

Dengan suara rekaman yang baik maka suasana di dalam sebuah gambar dapat mudah dibangun.

5. Angle

Penggunaan angle yang tepat dapat memudahkan dalam menentukan emosi yang akan dibangun kepada penonton. Mulai dari *high angle*, *eye level* hingga *low angle*, masing-masing memiliki kegunaan dalam membangun emosi penonton.

6. Kontinuitas

Untuk menjaga gambar tetap berkesinambungan maka diperlukan kontinuitas dalam sebuah gambar. Sehingga antara 1 gambar dengan gambar yang lain saling berkesinambungan.

Melalui *video company profile* ini, penulis dapat menyampaikan informasi tentang pondok pesantren Rumah Qur'an Taruna Panatagama dengan jelas dan membantu menarik perhatian masyarakat luas dan calon santri.

5.2. Saran

Berdasarkan pengalaman yang didapat penulis sebagai videografer selama pembuatan *video company profile*, saran yang dapat diberikan untuk produksi di masa mendatang adalah pengelolaan waktu yang efisien dan persiapan produksi yang matang, sehingga diharapkan dapat menghasilkan karya yang lebih baik lagi.