

**PEMBUATAN VIDEO PROFILE SMP PANGUDI LUHUR 1  
YOGYAKARTA**

**TUGAS AKHIR**



disusun oleh :

**Ellyana Krissetyadi                      12.02.8283**

**Faisal Agastya                              12.02.8315**

**JURUSAN MANAJEMEN INFORMATIKA  
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2015**



**PERSETUJUAN**

**TUGAS AKHIR**

**PEMBUATAN VIDEO PROFILE SMP PANGUDI LUHUR 1**

**YOGYAKARTA**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Ellyana Krissetyadi 12.02.8283**

**Faisal Agastya 12.02.8315**

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Tugas Akhir  
pada tanggal 03 September 2015

**Dosen Pembimbing**

**Agus Purwanto, M.Kom.**

**NIK.190302229**

::

**PENGESAHAN**  
**TUGAS AKHIR**  
**PEMBUATAN VIDEO PROFILE SMP PANGUDI LUHUR 1**  
**YOGYAKARTA**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Ellyana Krissetyadi**

**12.02.8283**

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
pada tanggal 18 Agustus 2015

**Susunan Dewan Penguji**

**Nama Penguji**

**Mei P Kurniawan, M.Kom**  
**NIK.190302187**

**Dhani Ariatmanto, M.Kom.**  
**NIK.19032197**

**Tanda Tangan**



Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Ahli Madya Komputer  
pada tanggal 05 September 2015

**KETUA SIMIK AMIKOM YOGYAKARTA**



**Prof. Dr. M. Suyanto, M.M.**  
**NIK.190302001**

**PENGESAHAN**  
**TUGAS AKHIR**  
**PEMBUATAN VIDEO PROFILE SMP PANGUDI LUHUR 1**  
**YOGYAKARTA**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Faisal Agastya**

**12.02.8315**

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
pada tanggal 18 Agustus 2015


**Susunan Dewan Penguji**

**Nama Penguji**

**Tonny Hidayat, M.Kom.**  
**NIK.190302182**

**Rizqi Sukma Kharisma, M.Kom**  
**NIK.190302215**

**Tanda Tangan**



Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Ahli Madya Komputer  
pada tanggal 10 September 2015

**KETUA STMIK AMIKOM YOGYAKARTA**



**Prof. Dr. M. Suyanto, M.M.**  
**NIK.190302001**

## LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN

### HASIL TUGAS AKHIR

Kami yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, Tugas akhir ini merupakan karya kami sendiri (ASLI), dan isi dalam Tugas Akhir ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain atau kelompok lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu Institusi Pendidikan, dan sepanjang pengetahuan kami juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/ atau diterbitkan oleh orang lain atau kelompok lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, September 2015

Nama	NIM
Ellyana Krissetyadi	12.02.8283
Faisal Agastya	12.02.8315

Tanda tangan



## HALAMAN MOTTO

-Tidak akan berhenti sampai hari ini,yakin hari esok akan lebih baik.

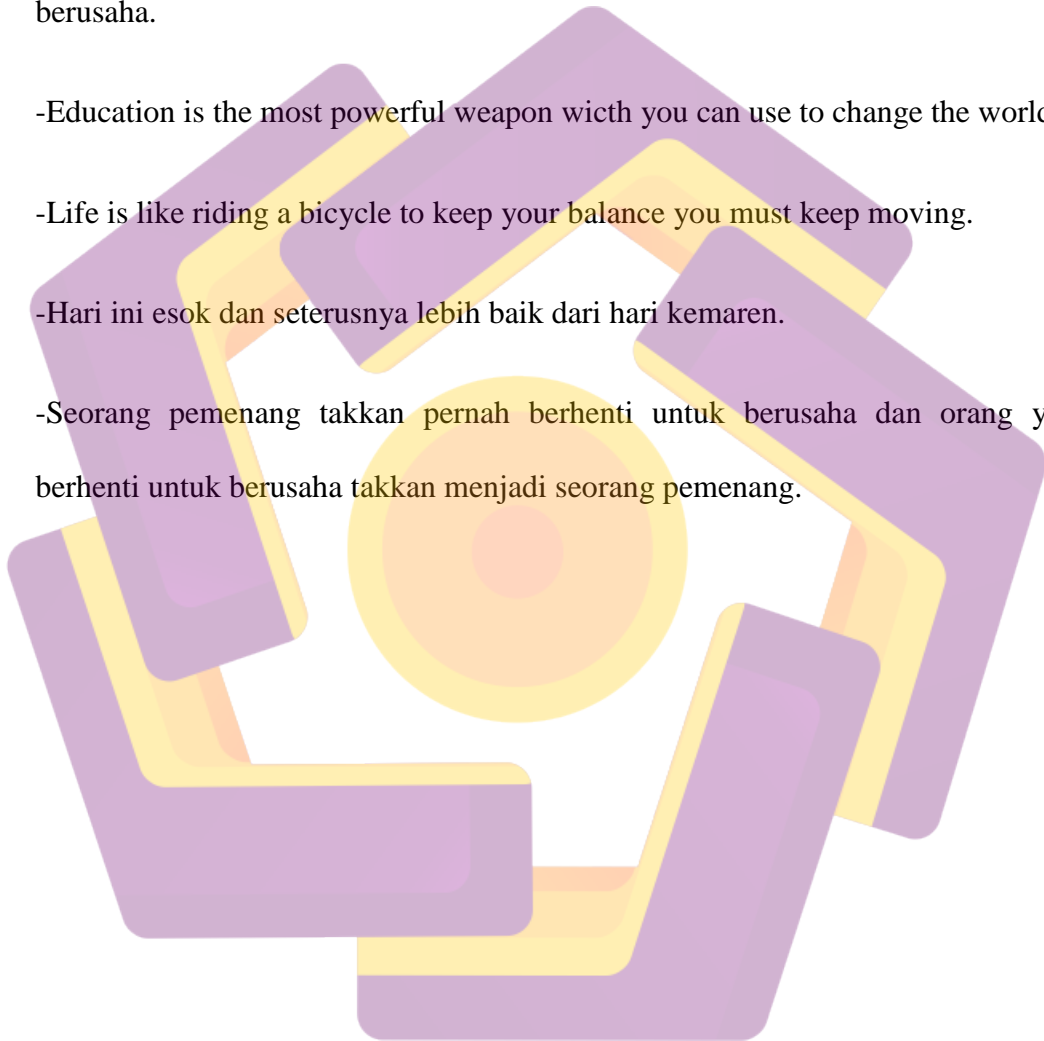
-Selalu ada harapan bagi mereka yang berdoa selalu ada jalan bagi mereka yang berusaha.

-Education is the most powerful weapon with you can use to change the world

-Life is like riding a bicycle to keep your balance you must keep moving.

-Hari ini esok dan seterusnya lebih baik dari hari kemarin.

-Seorang pemenang takkan pernah berhenti untuk berusaha dan orang yang berhenti untuk berusaha takkan menjadi seorang pemenang.



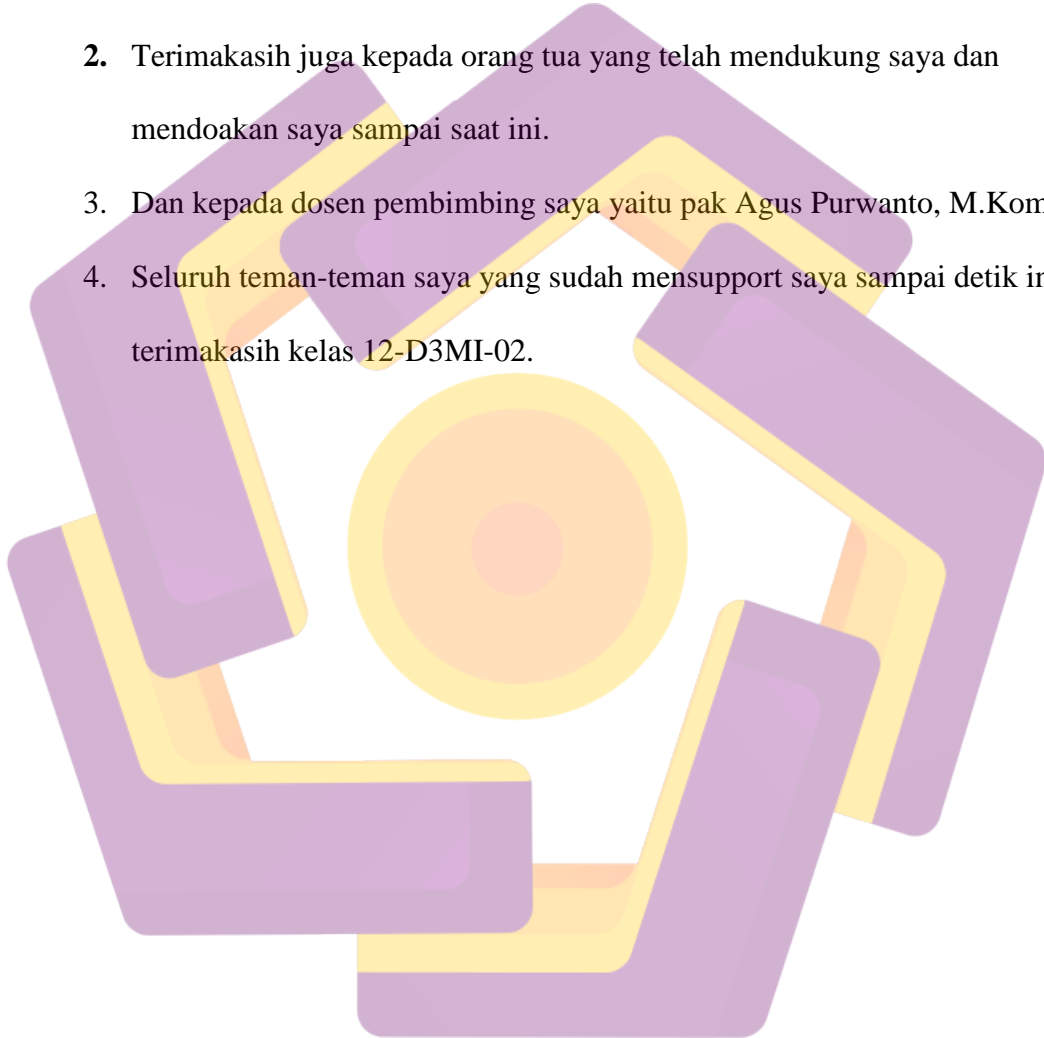
## HALAMAN PERSEMBAHAN

1. Pertama dan utama saya ucapkan terima kasih dan syukur yang sebesar-besarnya kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat dan hidayah Nya sehingga saya mampu menyelesaikan Tugas Akhir ini.
2. Untuk kedua Orang tua yang selalu memberikan doa dan dukungannya demi kelancaran saya dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.
3. Terima kasih kepada Bapak Agus Purwaanto yang telah membimbing saya dalam Tugas Akhir ini.
4. Terima kasih kepada suwung yang mau membimbing dan selalu memberi support dalam mengerjakan Tuga Akhir ini
5. Teman – teman D3-MI 02 yang banyak memberikan suasana suka, duka, ceria, bangga, haru ketika belajar bersama di kampus ungu ini.



## HALAMAN PERSEMBAHAN

1. Terimakasih saya persembahkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena telah mengantarkan saya sampai detik ini menyelesaikan Tugas Akhir saya.
2. Terimakasih juga kepada orang tua yang telah mendukung saya dan mendoakan saya sampai saat ini.
3. Dan kepada dosen pembimbing saya yaitu pak Agus Purwanto, M.Kom
4. Seluruh teman-teman saya yang sudah mensupport saya sampai detik ini terimakasih kelas 12-D3MI-02.



## KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya kepada kami sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir, yang berjudul “ **PEMBUATAN VIDEO PROFIL SMP PANGUDI LUHUR 1 YOGYAKARTA**”. Penulisan laporan tugas akhir ini dimaksudkan untuk memenuhi persyaratan kelulusan jenjang pendidikan Diploma III jurusan Manajemen Informatika Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer AMIKOM Yogyakarta.

Dengan selesainya tugas akhir ini maka penulis, maka penulis mengucapkan terimakasih dan penghargaan :

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, M.M. selaku Ketua STMIK AMIKOM Yogyakarta yang telah memberikan kesempatan menimba ilmu di kampus ungu tercinta.
2. Bapak Agus Purwanto, M.Kom. selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir.
3. Kedua orang tua dan semua pihak yang telah banyak memberikan bantuan, dukungan motivasi dan doa.

Penulis menyadari bahwa sebagai manusia memiliki keterbatasan, tentu tugas akhir ini tidak luput dari kesalahan dan kesempurnaan. Akhir kata penulis mengharapkan agar Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, 25 Agustus 2015

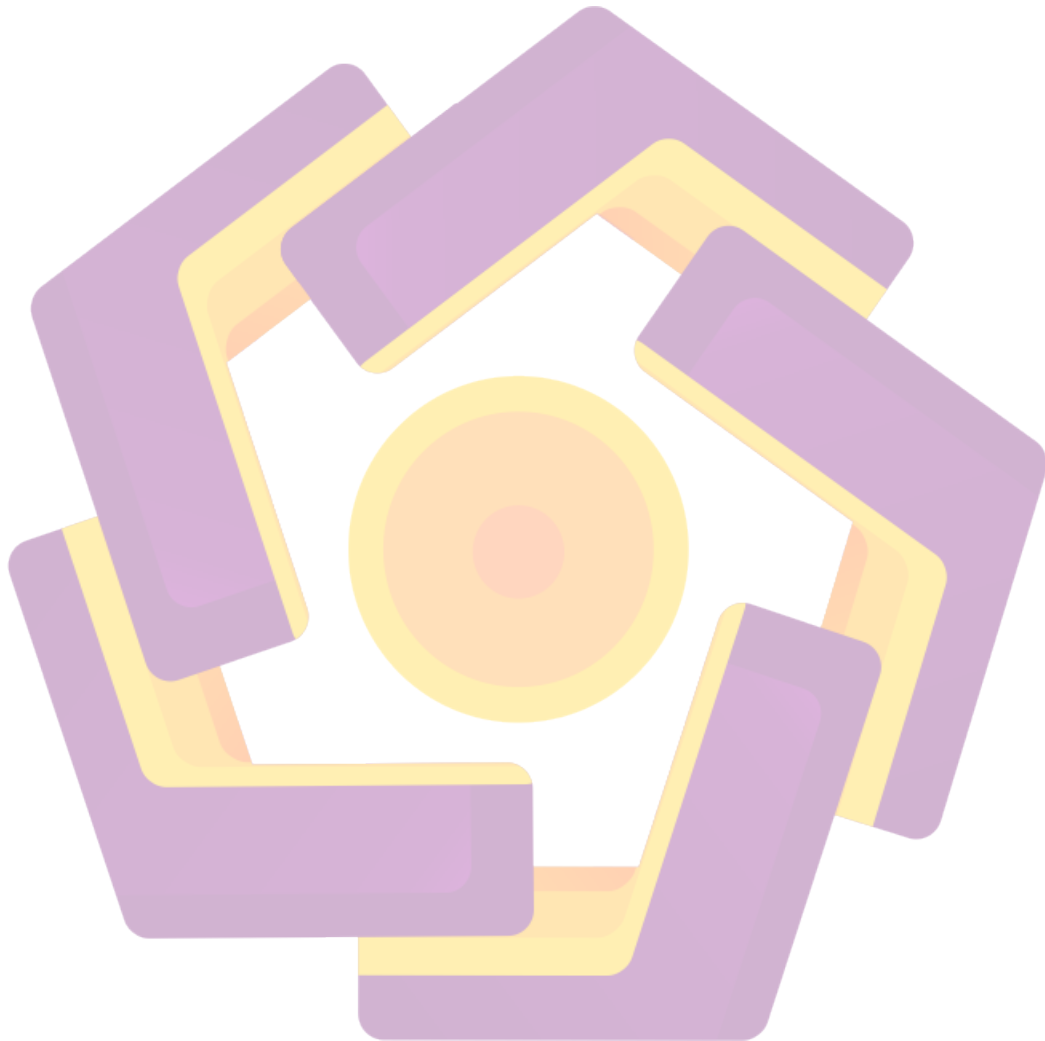
## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN .....	v
HALAMAN MOTTO .....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vii
KATA PENGANTAR .....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR .....	xv
INTISARI.....	xviii
ABSTRACT.....	xix
BAB I Pendahuluan.....	1
1.1 Latar Belakang Makalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Batasan Masalah.....	2
1.4 Tujuan Penelitian.....	3
1.4.1 Tujuan Internal.....	3
1.4.2 Tujuan Exsternal.....	3
1.5 Manfaat Penelitian.....	3
1.5.1 Manfaat Internal.....	3
1.5.2 Manfaat Eksternal.....	4
1.6 Metode Pengumpulan Data.....	4
1.7 Sistematika Penulisan.....	4

1.7 Rencana Kegiatan.....	5
<b>BAB II LANDASAN TEORI.....</b>	<b>7</b>
2.1 Dasar Dasar Multimedia.....	7
2.1.1 Pengertian Multimedia.....	7
2.1.2 Definisi Mutimedia.....	7
2.1.3 Unsur Unsur Elemen Multimedia.....	9
2.2 Konsep Dasar Produksi.....	10
2.2.1 Pra Produksi.....	10
2.2.2 Produksi.....	14
2.2.3 Teknik Dalam Membidik Kamera.....	14
2.2.4 Teknik Gerakan Kamera.....	17
2.2.5 Standar Video.....	20
2.2.6 Format File Video.....	21
2.2.7 Sudut Pengambilan Gambar.....	23
2.2.8 Shooting (Teknik Pengambilan Gambar).....	24
2.3 Pasca Produksi.....	25
2.3.1 Software Yang Digunakan.....	26
2.3.4 Adobe Premiere Pro .....	27
2.3.5 Adobe After Effect CS6.....	29
2.3.6 Adobe Soundbooth.....	31
2.3.7 Adobe Photoshop CS6.....	32

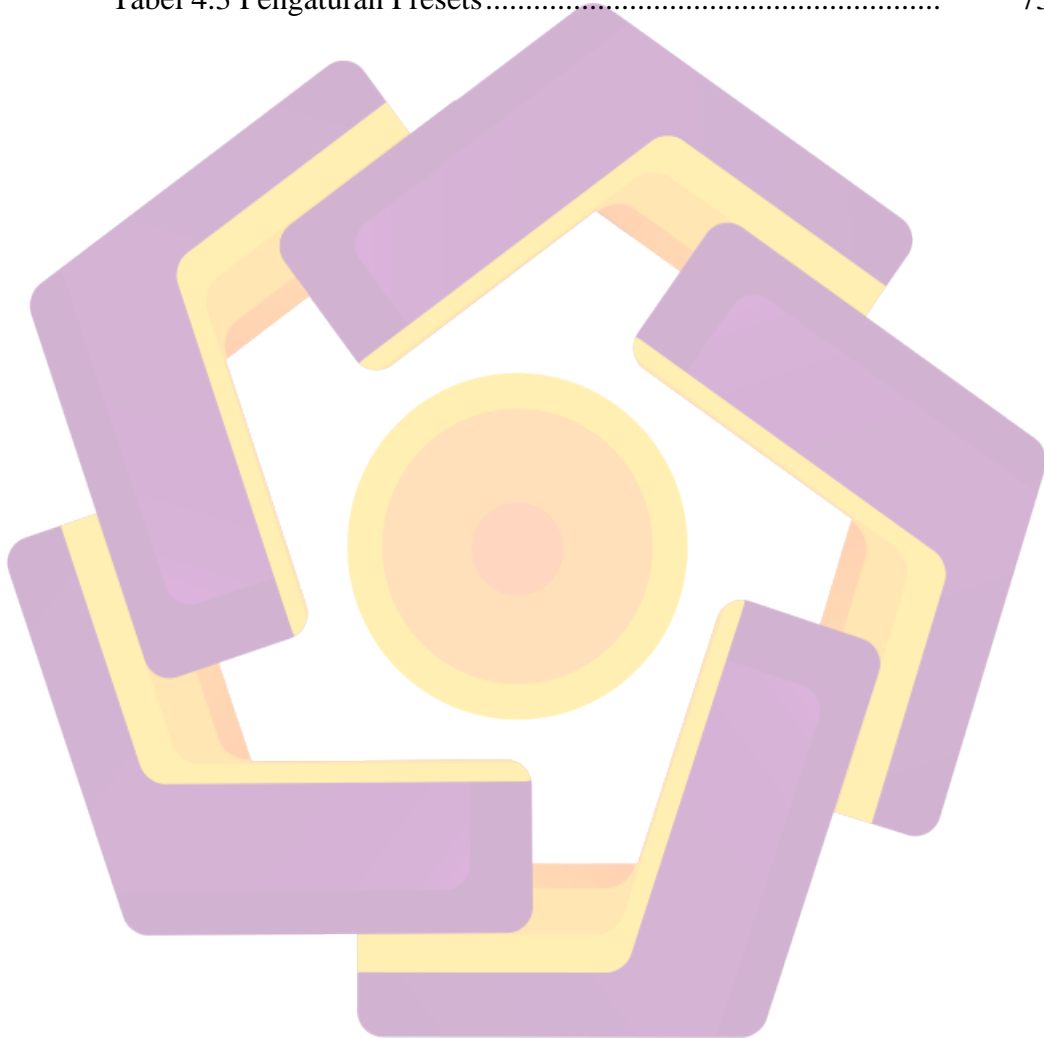
2.4 Hardware Yang Digunakan.....	33
2.4.1 Komputer.....	33
2.4.2 Kamera.....	33
<b>BAB III Tinjauan Umum.....</b>	<b>36</b>
3.1 Sejarah Berdiri.....	36
3.2 Visi dan Misi SMP Pangudi Luhur 1 Yogyakarta.....	36
3.2.1 Visi.....	36
3.2.2 Misi.....	37
3.3 Profil Sekolah.....	38
3.4 Fasilitas Sekolah.....	38
3.5 Struktur Organisasi.....	40
<b>BAB IV PEMBAHASAN</b>	
4.1 Tahapan Produksi.....	41
4.1.1 Pra Produksi.....	41
4.1.1.1 Ide.....	41
4.1.1.2 Naskah.....	42
4.1.1.3 Storyboard.....	45
4.1.1.4 Peralatan Produksi.....	54
4.1.1.5 Scheduling.....	56
4.2 Produksi.....	58
4.2.1.1 Proses Pengambilan Gambar.....	58
4.2.1.2 Transfer Data.....	61
4.2.1.3 Membuat Bumper.....	62
4.2.1.4 Merekam Suara.....	68
4.3 Pra Produksi	
4.3.1 Menggabungkan Video.....	72
4.3.2 Editing Video.....	75

4.3.1 Rendering.....	77
BAB Penutup.....	80
5.1 Kesimpulan.....	80
5.2 Saran.....	80



## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Perencanaan Kegiatan .....	6
Tabel 4.1 StoryBoard .....	45
Tabel 4.2 Schedule .....	57
Tabel 4.3 Pengaturan Presets.....	73



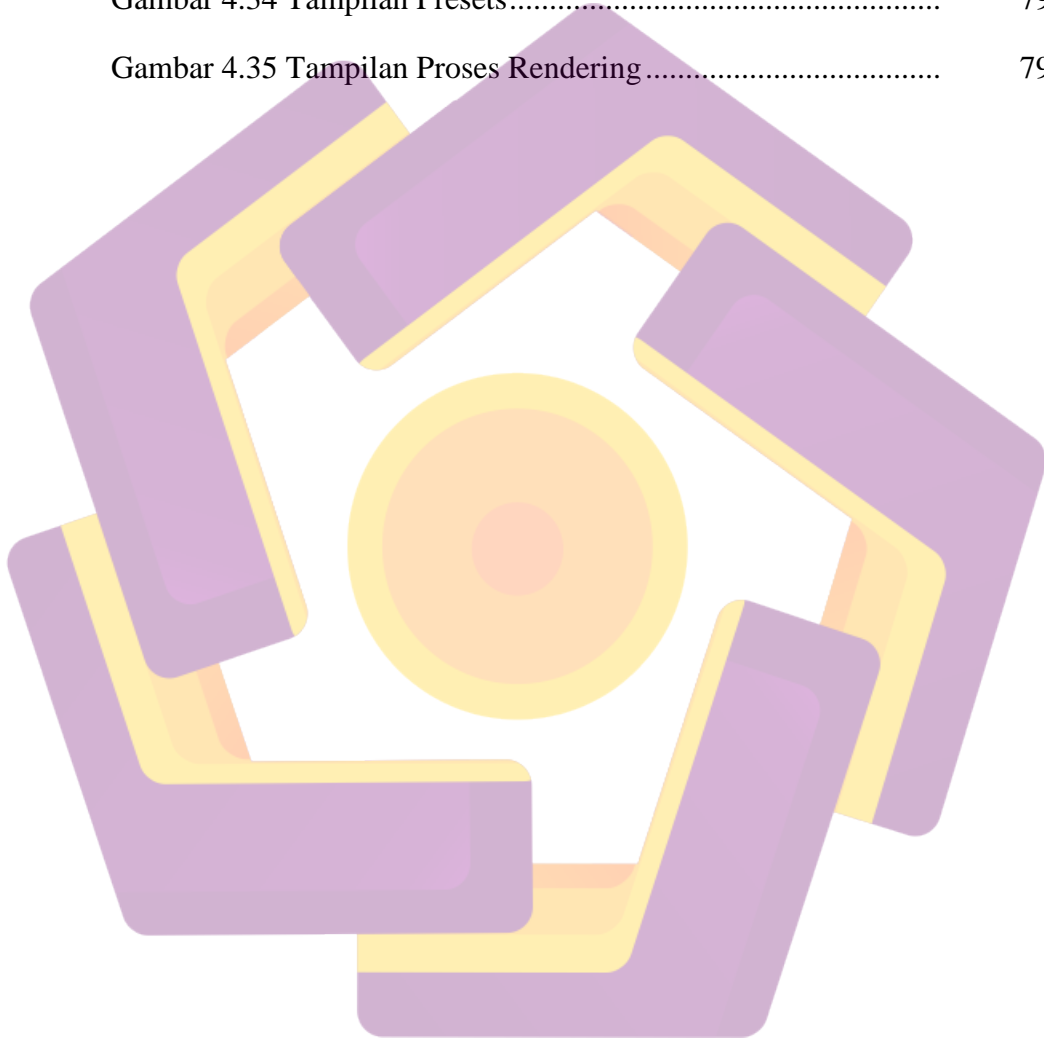
## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Contoh Storyboard.....	13
Gambar 2.2 Extreme Close Up.....	14
Gambar 2.3 Close Up .....	15
Gambar 2.4 Medium Close Up.....	15
Gambar 2.5 Medium Shot .....	16
Gambar 2.6 Long Shot.....	16
Gambar 2.7 Very Long Shot.....	17
Gambar 2.8 Titling.....	18
Gambar 2.9 Panning .....	18
Gambar 2.10 Tracking.....	19
Gambar 2.11 Following.....	19
Gambar 2.12 Adobe Premiere Pro CS 6.....	27
Gambar 2.13 Tampilan Adobe Premiere.....	27
Gambar 2.14 Adobe After Effect CS6.....	29
Gambar 2.15 Tampilan Adobe After Effect CS 6 .....	30
Gambar 2.16 Tampilan Adobe Soundbooth.....	31
Gambar 2.17 Tampilan Adobe Photoshop CS6.....	32
Gambar 2.18 Canon EOS 600D.....	33
Gambar 3.1 Struktur Organisasi Pangudi Luhur 1 Yogyakarta.....	40
Gambar 4.1 Canon EOS 600D.....	54
Gambar 4.2 Tripod Excell Promos .....	56
Gambar 4.3 Proses Pengambilan Gambar Diluar Kelas.....	59
Gambar 4.4 Proses Pengambilan Gambar Diruang Orkestra .....	59



Gambar 4.5 Pengambilan Gambar di Gedung Olahraga .....	60
Gambar 4.6 Pengambilan Gambar Dari Halaman Sekolah .....	61
Gambar 4.7 Pengambilan Gambar Saat Pramuka.....	61
Gambar 4.8 Composition Setting .....	63
Gambar 4.9 Import File .....	64
Gambar 4.10 Tampilan Drag File.....	64
Gambar 4.11 Memasukkan Gambar.....	65
Gambar 4.12 Penggeseran Current Koordinat.....	65
Gambar 4.13 Memasukkan Gambar.....	66
Gambar 4.14 Tampilan Untuk Membuat Teks.....	66
Gambar 4.15 Tampilan Untuk menambahkan Effect Text.....	67
Gambar 4.16 Tampilan render.....	67
Gambar 4.17 Import File .....	68
Gambar 4.18 Tampilan Penurunan frekuensi.....	69
Gambar 4.19 Noise Capture .....	69
Gambar 4.20 Tampilan Noise Setting .....	70
Gambar 4.21 Reduce Noise Manual.....	71
Gambar 4.22 Tampilan Save File.....	71
Gambar 4.23 Pengaturan TimeLine.....	72
Gambar 4.24 Pengaturan Timeline.....	72
Gambar 4.25 Pengaturan Window Browser.....	73
Gambar 4.26 Tampilan Import Video .....	74
Gambar 4.27 Tampilan Drag Video .....	74
Gambar 4.28 Razor Tool .....	75
Gambar 4.29 memberi Effect Pada Transisi.....	76

Gambar 4.30 Penambahan Teks .....	77
Gambar 4.31 Tampilan Rendering .....	78
Gambar 4.32 Tampilan Pengaturan Rendering .....	78
Gambar 4.33 Tampilan Format Video.....	78
Gambar 4.34 Tampilan Presets.....	79
Gambar 4.35 Tampilan Proses Rendering.....	79



## INTISARI

Berkembang pesat kemajuan teknologi, dari waktu ke waktu di bidang teknologi informasi dengan berbagai infrastruktur yang ada dan dengan banyak penemuan ilmiah yang mendukung teknologi informasi itu sendiri, sehingga juga meningkatkan kemudahan dan fasilitas yang mendukung segala kegiatan manusia baik dalam menyelesaikan pekerjaan, tugas, mencari informasi atau referensi yang diperlukan untuk dengan cepat dan efektif tanpa mengambil banyak waktu dari kegiatan hidup lainnya.

Salah satu yang paling sering digunakan teknologi informasi dalam kegiatan sehari-hari dari teknologi komputer. Salah satu bidang komputer multimedia. Tidak diragukan lagi bahwa teknologi multimedia saat ini memiliki peran utama dalam komunikasi, bisnis, pendidikan dan industri sebagai multimedia dapat menggabungkan teks, grafik, animasi, audio dan video. Keuntungan dari multimedia dan mampu menarik indera menarik karena merupakan kombinasi dari penglihatan, suara dan gerakan yang memberikan kejelasan informasi yang disampaikan kepada masyarakat sehingga multimedia yang merupakan media yang sangat baik untuk SMP Pangudi Luhur Yogyakarta untuk meningkatkan keunggulan kompetitif, memperkenalkan dan mendistribusikan informasi kepada publik.

Kata Kunci : Teknologi Multimedia , Informasi , Media Promosi

## **ABSTRACT**

*Rapidly evolving technological advances, from time to time in the field of information technology with a variety of existing infrastructure and with many scientific discoveries that support the information technology itself, thereby also increasing the ease and facility that supports any kind of human activities both in completing the work , tasks, seek information or references necessary to quickly and effectively without taking much time from other life activities.*

*One of the most frequently used information technology in day-to-day activities of computer technology. One area of a multimedia computer. No doubt that today's multimedia technology has a major role in communications, business, education and industry as multimedia can combine text, graphics, animation, audio and video. The advantages of multimedia and able to attract the senses of interest because it is a combination of sight, sound and movement that give clarity of information conveyed to the public so that multimedia is an excellent medium for SMP Pangudi Luhur Yogyakarta to increase competitive advantage, introducing and distributing information to the public.*

*Keywords : Multimedia Technology, Information, Promotion Media*