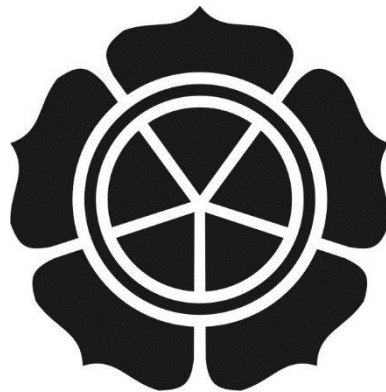


**PEMBUATAN IKLAN TELEVISI BERBASIS MULTIMEDIA**

**PADA SMAN 1 BANJARHARJO**

**BREBES**

**TUGAS AKHIR**



disusun oleh

**Baruri Pasolima      12.02.8267**

**Reno Riyadi            12.02.8273**

**Dwi Prasetyono        12.02.8289**

**JURUSAN MANAJEMEN INFORMATIKA  
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2015**

**PEMBUATAN IKLAN TELEVISI BERBASIS MULTIMEDIA  
PADA SMAN 1 BANJARHARJO  
BREBES**

Untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai gelar Ahli Madya  
pada jenjang Diploma III jurusan Manajemen Informatika

**TUGAS AKHIR**



disusun oleh

<b>Baruri Pasolima</b>	<b>12.02.8267</b>
<b>Reno Riyadi</b>	<b>12.02.8273</b>
<b>Dwi Prasetyono</b>	<b>12.02.8289</b>

**JURUSAN MANAJEMEN INFORMATIKA  
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2015**

## PERSETUJUAN

### TUGAS AKHIR

#### PEMBUATAN IKLAN TELEVISI BERBASIS MULTIMEDIA PADA SMAN 1 BANJARHARJO BREBES

yang disusun oleh

<b>Baruri Pasolima</b>	<b>12.02.8267</b>
<b>Reno Riyadi</b>	<b>12.02.8273</b>
<b>Dwi Prasetyono</b>	<b>12.02.8289</b>

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Tugas Akhir  
pada tanggal 8 Juni 2015

Dosen Pembimbing

  
**Mei P Kurniawan, M.Kom**  
**NIK. 190302187**

**PENGESAHAN**

**TUGAS AKHIR**

**PEMBUATAN IKLAN TELEVISI BERBASIS MULTIMEDIA  
PADA SMAN 1 BANJARHARJO  
BREBES**

yang disusun oleh

**Baruri Pasolima**

12.02.8267

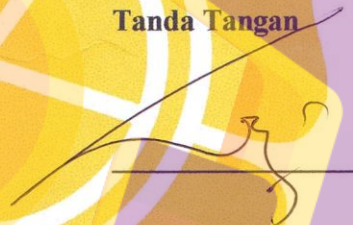
telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
pada tanggal 6 Juni 2015

**Susunan Dewan Penguji**

**Nama Penguji**

**Tanda Tangan**

**Agus Purwanto, M.Kom**  
NIK.190302229

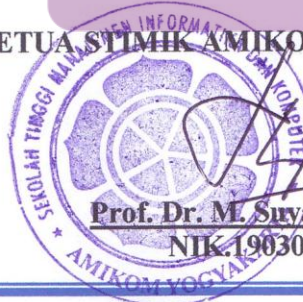


**Windha Mega Pradnya D, M.Kom**  
NIK.190302185



Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Ahli Madya Komputer  
Tanggal 13 Juni 2015

**KETUA STIMIK AMIKOM YOGYAKARTA**



**Prof. Dr. M. Suyanto, M.M.**  
NIK.190302001

**PENGESAHAN**

**TUGAS AKHIR**

**PEMBUATAN IKLAN TELEVISI BERBASIS MULTIMEDIA  
PADA SMAN 1 BANJARHARJO  
BREBES**

yang disusun oleh

**Reno Riyadi**

**12.02.8273**

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
pada tanggal 6 Juni 2015

**Susunan Dewan Penguji**

**Nama Penguji**

**Tanda Tangan**

**Yuli Astuti, M.Kom**  
**NIK.190302146**

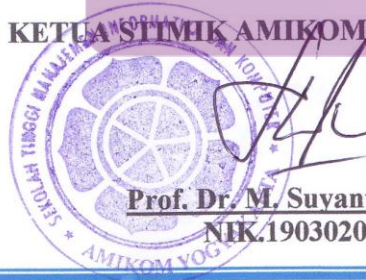


**Dina Maulina, M.Kom**  
**NIK.190302250**



Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Ahli Madya Komputer  
Tanggal 13 Juni 2015

**KETUA STIMK AMIKOM YOGYAKARTA**



**Prof. Dr. M. Suyanto, M.M.**  
**NIK.190302001**

**PENGESAHAN**

**TUGAS AKHIR**

**PEMBUATAN IKLAN TELEVISI BERBASIS MULTIMEDIA  
PADA SMAN 1 BANJARHARJO  
BREBES**

yang disusun oleh

**Dwi Prasetyono**

**12.02.8289**

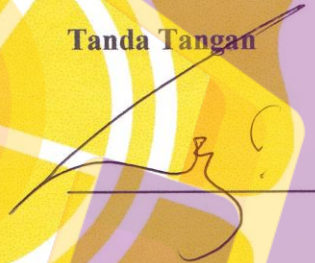
telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
pada tanggal 3 Juni 2015

**Susunan Dewan Penguji**

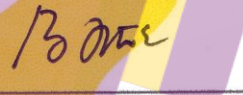
**Nama Penguji**

**Tanda Tangan**

**Agus Purwanto, M.Kom**  
**NIK.190302229**



**Barka Satya, M.Kom**  
**NIK.190302126**



Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Ahli Madya Komputer  
Tanggal 13 Juni 2015

**KETUA STIMIK AMIKOM YOGYAKARTA**



**Prof. Dr. M. Suyanto, M.M.**  
**NIK.190302001**



## PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, Tugas Akhir ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam Tugas Akhir ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu Istitusi Pendidikan, dan sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 13 Juni 2015

Baruri Pasolima

NIM. 12.02.8267

Reno Riyadi

NIM. 12.02.8273

Dwi Prasetyono

Nim.12.02.8



## MOTTO

“Hiduplah seperti kembang teratai yang selalu mekar dimanapun mereka tumbuh”

- ❖ Barang siapa menginginkan mutiara yang indah, harus berani terjun kelautan yang dalam (ir.Soekarno)
- ❖ Kemuliaan terbesar dalam hidup bukan terdapat pada tidak pernah gagal, melainkan pada bangkit setiap kali anda terjatuh (Nelson mandela)
- ❖ Bila kaum muda yang telah belajar disekolah dan menganggap dirinya terlalu tinggi dan pintar untuk melebur dengan masyarakat yang bekerja dengan cangkul dan hanya memiliki cita-cita sederhana, maka lebih baik pendidikan itu tidak diberikan sama sekali (Tan malaka)
- ❖ Kamu dapat merantaiku, kamu dapat menyiksaku, bahkan kamu dapat menghancurkan tubuh ini, tetapi kamu tidak dapat memenjarakan pemikiranku (Adolf Hitler)

Biarlah masa lalu kita menjadi tonggak petunjuk, dan bukan tonggak yang membelengu kita (Dr.Drs.H.Muhammad Hatta)

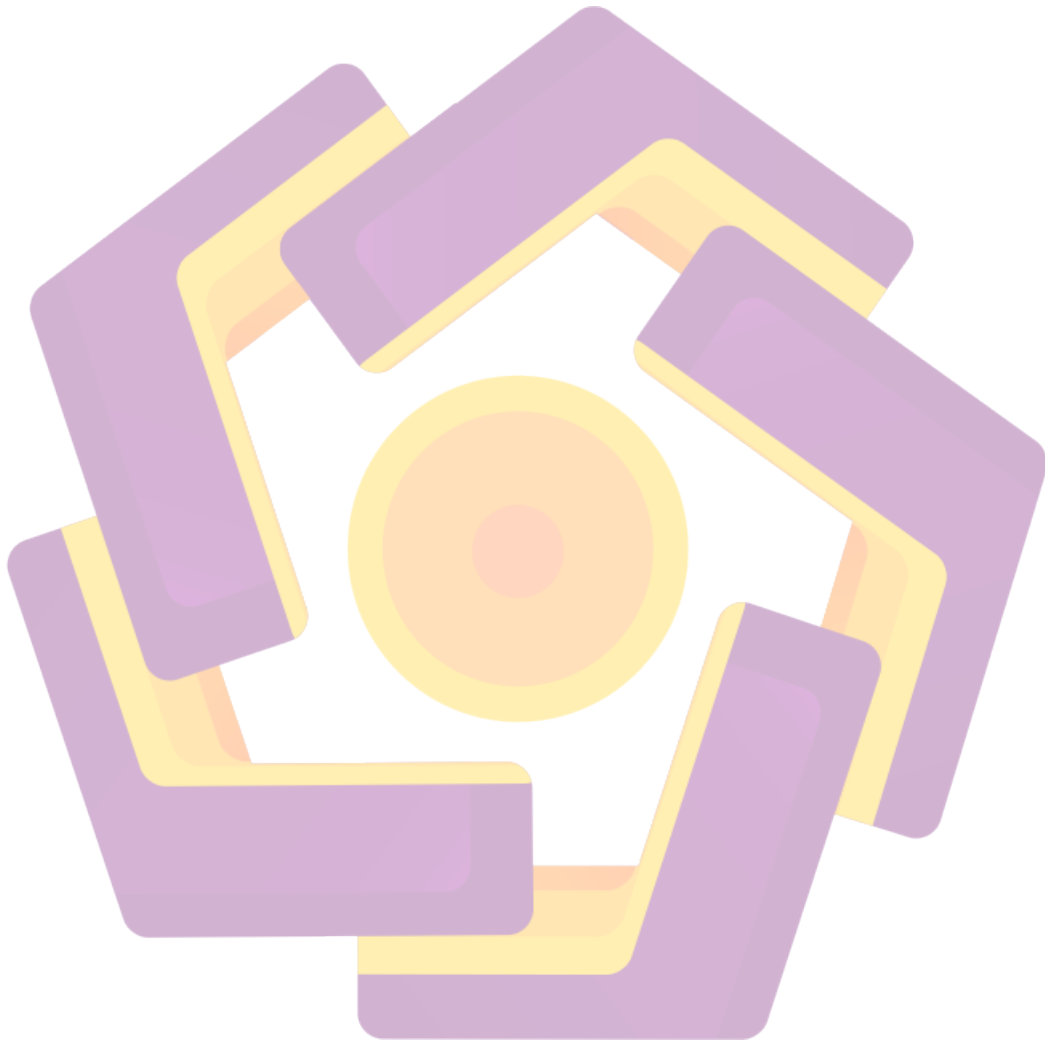


## MOTTO

- ❖ Susah bukan berarti tidak bisa.
- ❖ Gagal merupakan awal dari suatu keberhasilan yang tertunda.
- ❖ Berusaha dan berdoa merupakan awal dari suatu kesuksesan dari hasil terbaikmu.
- ❖ Di saat orang lain hanya berharap, lakukanlah sesuatu untuk menjadikan keinginanmu kenyataan.
- ❖ Keikhlasan merupakan keberhasilan terbesar untuk kerja keras dan usahamu.
- ❖ Belajar dari masa lalu, hidup untuk masa kini, dan berharap untuk masa yang akan datang. ( Albert Einstein – Tokoh Ilmuan ).
- ❖ Pendidikan merupakan perlengkapan paling baik untuk hari tua. ( Aristoteles – Tokoh Filosofi ).

## **MOTTO**

- ❖ Jaman sekarang baik saja mungkin sudah tak cukup, mulailah belajar menjadi orang yang licik.



## PERSEMBAHAN

Tugas akhir ini penulis persembahkan kepada :

1. Allah Swt yang selalu memberikan petunjuk dan membimbingku sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
2. Kedua orang tuaku tercinta, yang dengan penuh kasih sayang dan pengorbanannya telah membantu secara materil maupun sepiritualnya.
3. Saudara-saudara IKPM-Silampari yang selalu memberikan dukungan dari awal hingga akhir.
4. Pacarku tercinta Ambar Fitriani Pambudi, yang selalu memberi semangat dan selalu mendukungku dalam segala hal.
5. Teman-teman MI02 yang selalu menghiburku dari awal hingga akhir perkuliahan.
6. Terima kasih banyak untuk Reno Riyadi dan Dwi Seti, teman sekelompok yang solid.
7. Untuk Burhan dan Benny Triadi terima kasih atas fasilitas komputernya.

## PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan Alhamdulillah sebagai tanda syukur kepada Allah SWT atas rahmat dan karunianya. Sholawat berserta salam tercurah kepada Nabi Besar Kita Muhammad SAW. Sehingga Tugas Akhir ini dapat terselesaikan dengan baik. Tidak lupa juga saya ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Kedua orang tua saya yang saya sangat cintai, yang selalu memberikan dukungan dan doa.
2. Kepada keluarga besar saya yang tidak bosan – bosannya memberikan doa dan dukungannya kepada saya. Terimakasih banyak buat keluarga saya,
3. Bapak Mei P. Kurniawan selaku Dosen Pembimbing saya yg telah memberikan bimbingan dan masukkan ilmunya kepada anak bimbimngnya, terimakasih banayak.
4. SMAN 1 Banjarharjo yang sudah memberikan izin untuk melakukan penelitian dalam pembuatan Tugas Akhir.
5. Kelompok TA-ku Baruri Pasolima dan Dwi Prasetyono atas kerjasamanya dalam pembuatan iklan televisi untuk SMAN 1 Banjarharjo Brebes.

Temen-temen kelas D3MI-02 terimakasih untuk waktu dan kebersamaannya  
semoga kita semua menjadi orang Sukses. Amin

## PERSEMBAHAN

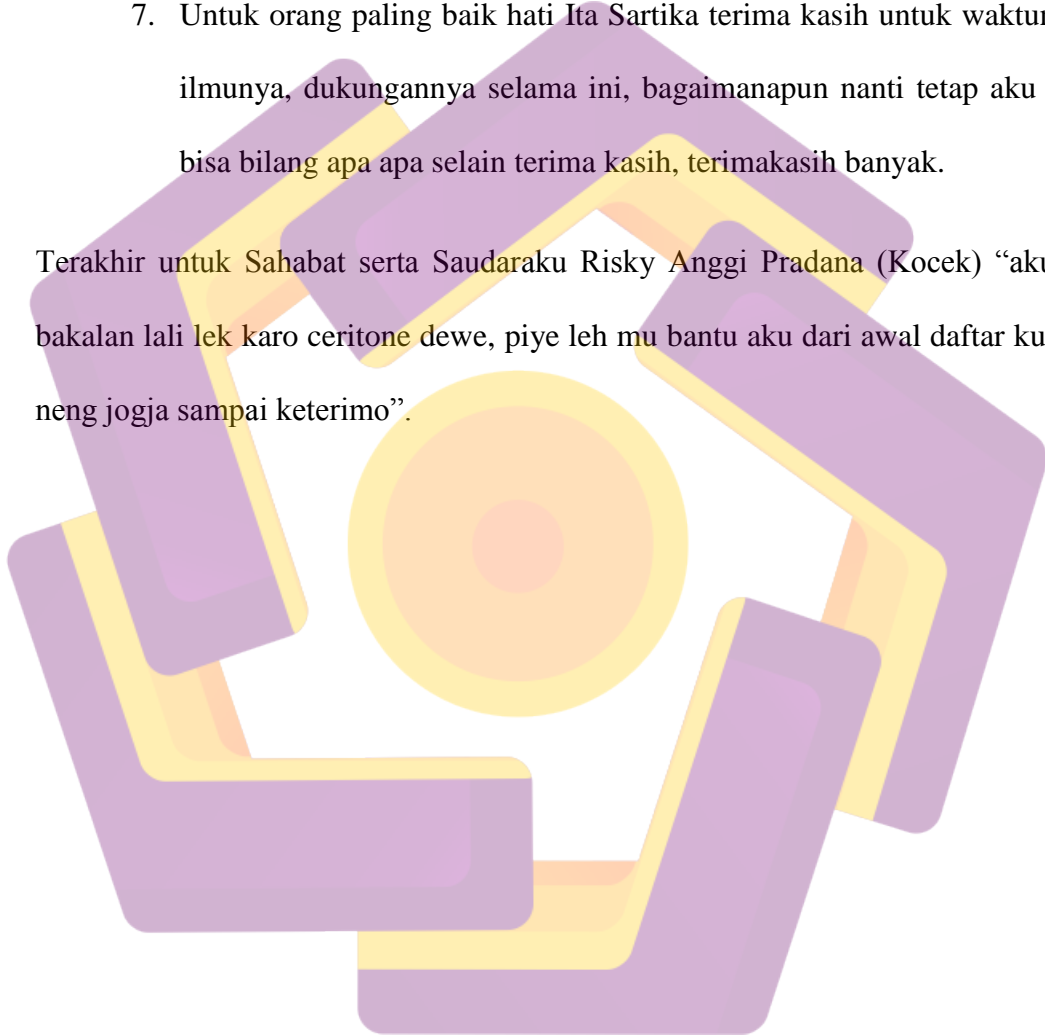
Dengan menyebut nama Allah SWT Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Segala Puji bagi Allah, Tuhan semesta alam yang Maha Mengetahui. Pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan kepada pihak yang telah membantu terselesaikannya Tugas Akhir ini. Penulis sadar bahwa Tugas Akhir ini belum sempurna, tetapi semoga dapat member manfaat bagi penggunanya. Di harapkan hasil karya ini juga dapat menjadi rujukan untuk penelitian selanjutnya. Penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Orang tua Bapak Sugiyono yang sudah memberikan dukungan baik material maupun non material serta tak henti-hentinya memberikanku doa dan dukungan untuk meraih cita-cita.
2. Kepada Abang kandungku Wawan Setyono yang selalu memberikan arahan dan motivasinya selama aku kuliah, juga untuk kedua Adik kandungku yang kembar Sugie Trie Utamy dan Sugie Trie Lestary yang manja setiap aku pulang kampung.
3. Dosen pembimbing Bapak Mei P. Kurniawan yang telah berbaik hati memberikan izin kami untuk ujian pendadaran di saat detik-detik akhir penutupan pendaftaran ujian pendadaran tahap kedua.
4. Untuk teman sekaligus rekan Tugas Akhirku Bang Baruri dan Reno yang selalu mengingatkan, mengajari, serta selalu mensupport dalam pengerjaan Tugas Akhir ini hingga selesai.
5. Untuk Teman atau bisa di bilang saudaraku selama aku tinggal di jogja seperti Bang Sabda, Bang Tyo, Trio, Simbok Putri, Mas Gozali, Mas

Pentol, Mas Jojo, Mas Njup, Mas Dendi Brenk mereka adalah orang-orang hebat.

6. Untuk keluarga besar 12-D3MI-02, terima kasih banyak untuk 3 tahun yang sangat-sangat asik sekali ini.
7. Untuk orang paling baik hati Ita Sartika terima kasih untuk waktunya, ilmunya, dukungannya selama ini, bagaimanapun nanti tetap aku gak bisa bilang apa apa selain terima kasih, terimakasih banyak.

Terakhir untuk Sahabat serta Saudaraku Risky Anggi Pradana (Kocek) “aku ra bakalan lali lek karo ceritone dewe, piye leh mu bantu aku dari awal daftar kuliah neng jogja sampai keterimo”.



## KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Puji syukur penulis ucapkan kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Penyusunan Tugas Akhir dengan judul “**PEMBUATAN IKLAN TELEVISI BERBASIS MULTIMEDIA PADA SMAN 1 BANJARHARJO BREBEBES**” sebagai syarat menyelesaikan pendidikan di STIMIK AMIKOM Yogyakarta.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa tanpa bantuan dan uluran tangan dari berbagai pihak, Penyusunan Tugas Akhir ini tidak akan terselesaikan dengan sebaik-baiknya. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. SMAN 1 Banjarharjo selaku pihak yang telah mengizinkan penulis melakukan penelitian.
2. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, M.M. selaku Ketua STIMIK AMIKOM Yogyakarta.
3. Ibu Krisnawati, S.Si, MT selaku Ketua Jurusan D3 Manajemen Informatika STIMIK AMIKOM Yogyakarta.
4. Bapak Mei P Kurniawan, M.Kom selaku Dosen Pembimbing yang telah bersedia memberikan pengarahan dan bimbingan dalam penyusunan Tugas Akhir ini.
5. Segenap Dosen, Staf, dan Karyawan STIMIK AMIKOM Yogyakarta yang telah memberikan ilmu kepada penulis di bangku kuliah dan juga

membantu penulisan dalam kelancaran administrasi sampai terselesaikannya Tugas Akhir ini.

6. Orang tua, saudara-saudara beserta keluarga yang selalu mendoakan dan memberikan dukungan penuh kepada penulis
7. Sahabat-sahabat penulis, yaitu sahabat-sahabat 12-D3MI-02 yang penulis sayangi, tanpa mereka Tugas Akhir ini tidak akan selesai dengan baik.
8. Serta kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan Tugas Akhir ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan Tugas Akhir ini masih jauh dari sempurna. Untuk itu penulis minta maaf sebesar-besarnya dan mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun untuk perbaikan selanjutnya.

Akhirnya, semoga laporan Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi penulis dan para pembaca.

Wassalamu'allaikum Wr. Wb.

Yogyakarta 13 Juni 2015

Penulis

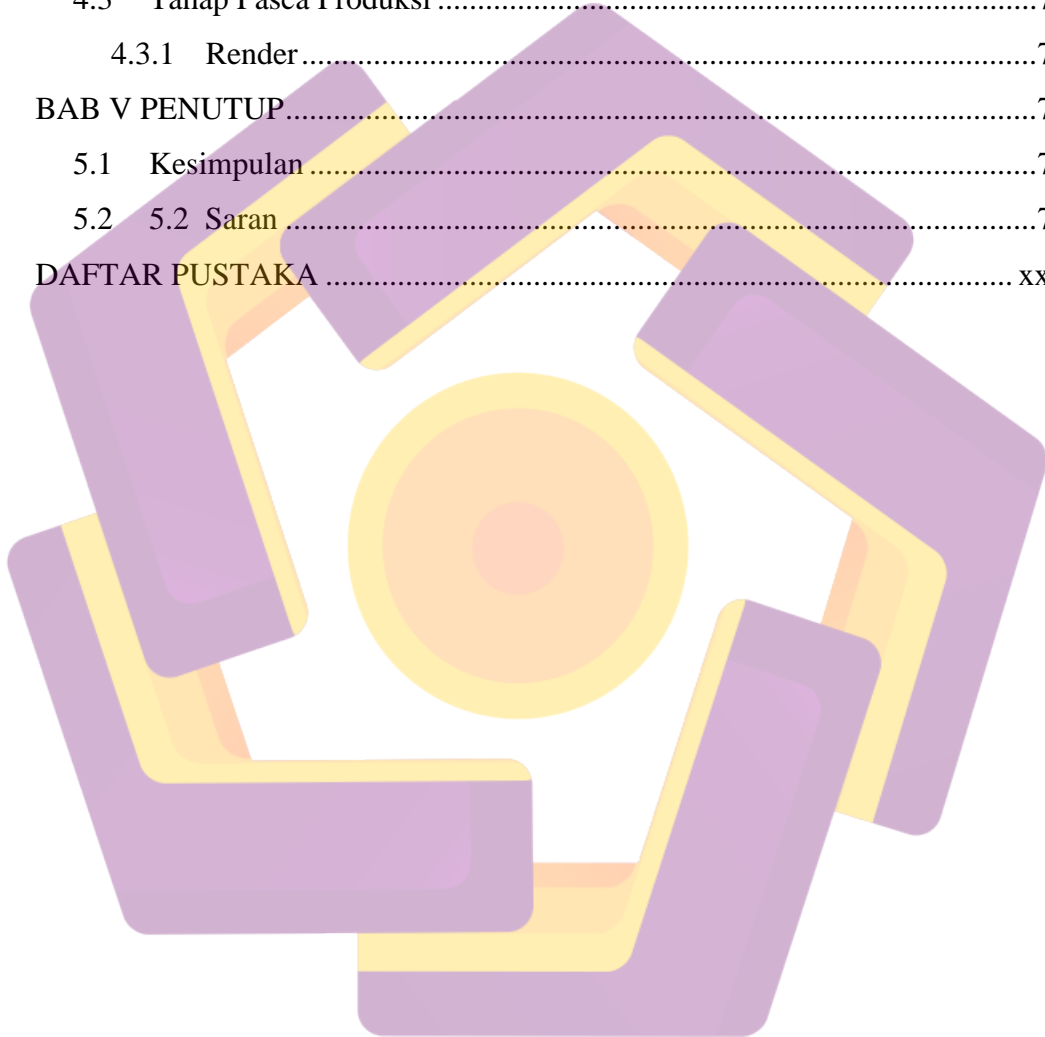


## DAFTAR ISI

JUDUL.....	i
PERSETUJUAN .....	ii
PERNYATAAN.....	vi
MOTTO .....	vii
PERSEMBAHAN.....	x
KATA PENGANTAR .....	xiv
DAFTAR ISI.....	xvi
DAFTAR TABEL.....	xix
DAFTAR GAMBAR .....	xx
INTISARI.....	xxii
ABSTRACT.....	xxiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Batasan Masalah .....	2
1.4 Maksud dan Tujuan Penelitian.....	2
1.5 Manfaat Penelitian .....	3
1.6 Metode Penelitian .....	5
1.7 Sistematika Penulisan .....	5
BAB II LANDASAN TEORI.....	7
2.1 Sejarah Multimedia.....	7
2.2 Pengertian Multimedia.....	8
2.3 Elemen Multimedia.....	9
2.3.1 Teks (Text).....	9
2.3.2 Gambar (Images) .....	9
2.3.3 Suara (Audio).....	9
2.3.4 Video.....	9
2.3.5 Animasi.....	10
2.4 Konsep Dasar Iklan.....	10
2.4.1 Sejarah Periklanan Televisi .....	10

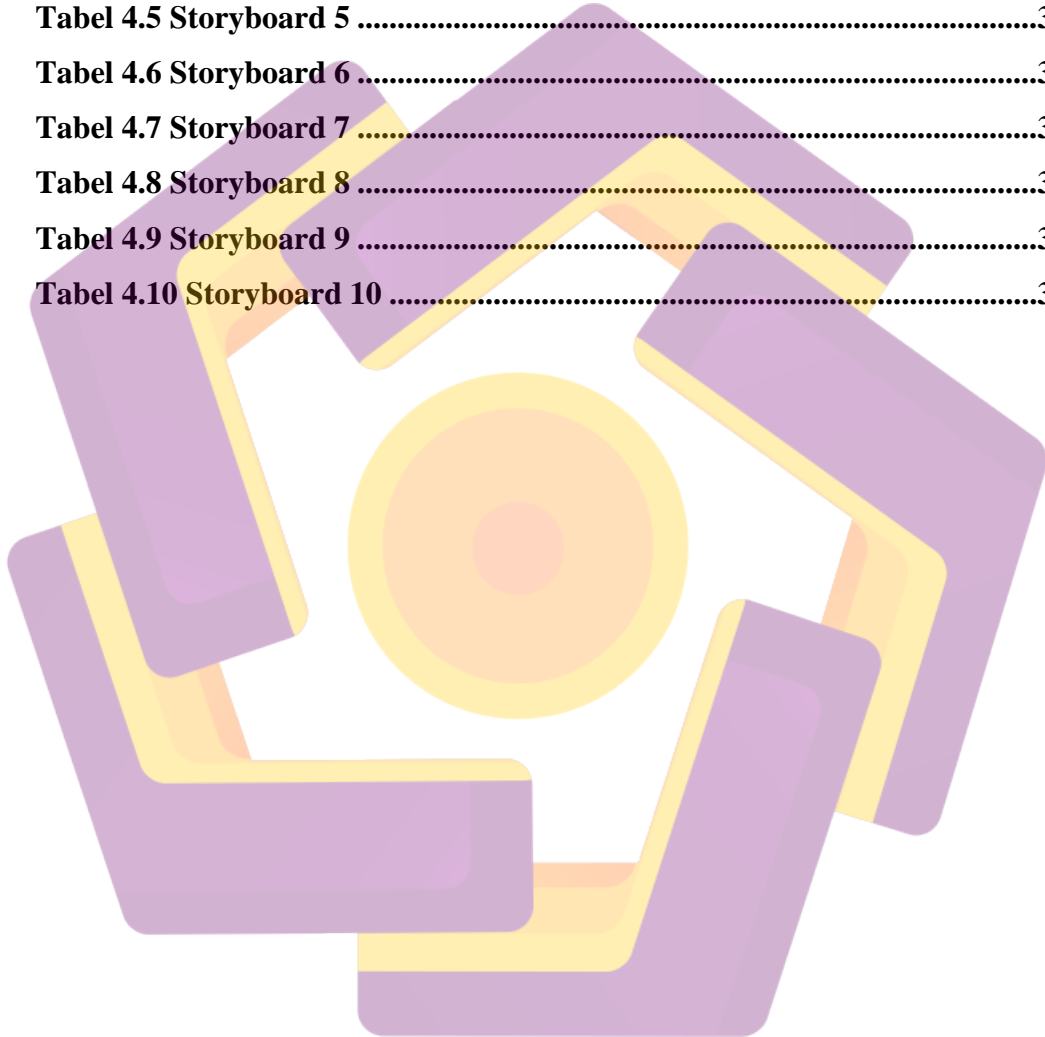
2.4.2	Definisi Iklan .....	10
2.4.3	Tujuan Iklan.....	11
2.5	Animasi .....	12
2.5.1	Pengertian Animasi.....	12
2.5.2	Jenis - jenis Animasi .....	12
2.6	Software dan hardware yang digunakan .....	15
2.6.1	Jenis Software .....	15
2.6.1.1	Adobe After Effect CS6.....	15
2.6.1.2	Adobe Audition.....	17
2.6.1.3	Adobe Photoshop CS6 .....	19
2.6.2	Hardware yang Digunakan Spesifikasi Komputer.....	21
<b>BAB III TINJAUAN UMUM.....</b>		<b>24</b>
3.1	Sejarah SMAN 1 Banjarharjo .....	24
3.2	Visi dan Misi.....	28
3.2.1	Visi SMAN 1 Banjarharjo .....	28
3.2.2	Misi SMAN 1 Banjarharjo.....	28
<b>BAB IV PEMBAHASAN.....</b>		<b>29</b>
4.1	Tahap Praproduksi .....	29
4.1.1	Pembuatan Story Board .....	29
4.2	Tahap Produksi .....	35
4.2.1	Pengeditan Video .....	35
4.2.1.1	Bagian Bangunan Sekolah .....	35
4.2.1.2	Bagian Pengajaran .....	37
4.2.1.3	Bagian Perpustakaan .....	38
4.2.1.4	Bagian Komputer .....	39
4.2.1.5	Bagian Karate.....	45
4.2.1.6	Bagian Tari.....	48
4.2.1.7	Bagian Bulutangkis.....	53
4.2.1.8	Bagian Sepakbola.....	57
4.2.1.9	Bagian Kepala Sekolah .....	60
4.2.1.10	Bagian Osis .....	63

4.2.1.11 LOGO .....	65
4.2.2 Pembuatan musik backsound dan sound efek.....	69
4.2.2.1 Backsound.....	70
4.2.2.2 Sound Efek.....	71
4.2.2.3 Recording.....	72
4.3 Tahap Pasca Produksi .....	76
4.3.1 Render.....	76
BAB V PENUTUP.....	77
5.1 Kesimpulan.....	77
5.2 5.2 Saran.....	77
DAFTAR PUSTAKA .....	xxiv



## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 4.1 Storyboard 1 .....</b>	<b>29</b>
<b>Tabel 4.2 Storyboard 2 .....</b>	<b>30</b>
<b>Tabel 4.3 Storyboard 3 .....</b>	<b>30</b>
<b>Tabel 4.4 Storyboard 4 .....</b>	<b>31</b>
<b>Tabel 4.5 Storyboard 5 .....</b>	<b>31</b>
<b>Tabel 4.6 Storyboard 6 .....</b>	<b>32</b>
<b>Tabel 4.7 Storyboard 7 .....</b>	<b>32</b>
<b>Tabel 4.8 Storyboard 8 .....</b>	<b>33</b>
<b>Tabel 4.9 Storyboard 9 .....</b>	<b>33</b>
<b>Tabel 4.10 Storyboard 10 .....</b>	<b>34</b>



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Adobe After Effect.....	15
Gambar 2.2 Adobe Audition .....	17
Gambar 2.3 Adobe Photoshop .....	19
Gambar 2.4 Kamera Nikon D5100 .....	22
Gambar 2.5 Tripod Excell Motto 2810 .....	23
Gambar 4.1 Bangunan Sekolah Proses 1 .....	35
Gambar 4.2 Bangunan Sekolah Proses 2 .....	36
Gambar 4.3 Bangunan Sekolah Proses 3 .....	36
Gambar 4.4 Bangunan Sekolah Proses 4 .....	37
Gambar 4.5 Pengajaran proses 1.....	37
Gambar 4.6 Pengajaran Proses 2 .....	38
Gambar 4.7 Perpustakaan .....	39
Gambar 4.8 Solid.....	40
Gambar 4.9 Composition settings.....	40
Gambar 4.10 Solid Settings .....	41
Gambar 4.11 Layar hologram .....	42
Gambar 4.12 hologram opacity .....	42
Gambar 4.13 animasi lab.komputer.....	44
Gambar 4.14 Null object.....	45
Gambar 4.15 null object 2 .....	46
Gambar 4.16 tracker.....	46
Gambar 4.17 Apply Options .....	47
Gambar 4.18 karate .....	48
Gambar 4.19 print screen.....	49
Gambar 4.20 Magic Wand Tool .....	49
Gambar 4.21 Enable time remapping .....	50
Gambar 4.22 Camera Lens Blur.....	51
Gambar 4.23 browse presets .....	52
Gambar 4.24 Ekstrakurikuler Seni Tari .....	52
Gambar 4.25 Magic Wand Tool .....	53

<b>Gambar 4.26 Enable Time Remapping.....</b>	<b>54</b>
<b>Gambar 4.27 Camera Lens Blur.....</b>	<b>55</b>
<b>Gambar 4.28 Browse Presets .....</b>	<b>56</b>
<b>Gambar 4.29 Ekstrakurikuler Bulu Tangkis .....</b>	<b>56</b>
<b>Gambar 4.30 Enable Time Remapping.....</b>	<b>57</b>
<b>Gambar 4.31 Camera Lens Blur.....</b>	<b>58</b>
<b>Gambar 4.32 Bbrowse Presets .....</b>	<b>59</b>
<b>Gambar 4.33 Ekstrakurikuler Sepak Bola .....</b>	<b>60</b>
<b>Gambar 4.34 Kepala Sekolah Proses 1 .....</b>	<b>61</b>
<b>Gambar 4.35 Kepala Sekolah Proses 3 .....</b>	<b>61</b>
<b>Gambar 4.36 Kepala Sekolah .....</b>	<b>62</b>
<b>Gambar 4.37 Osis Proses 1.....</b>	<b>63</b>
<b>Gambar 4.38 SMAN 1 Banjarharjo .....</b>	<b>64</b>
<b>Gambar 4.39 Gambar 2.....</b>	<b>65</b>
<b>Gambar 4.40 Gambar 5.....</b>	<b>66</b>
<b>Gambar 4.41 Bagian Tengah .....</b>	<b>66</b>
<b>Gambar 4.42 Gambar 1.....</b>	<b>67</b>
<b>Gambar 4.43 Gambar 4.....</b>	<b>68</b>
<b>Gambar 4.44 Logo.....</b>	<b>69</b>
<b>Gambar 4.45 Musik .....</b>	<b>69</b>
<b>Gambar 4.46 Adobe Audition .....</b>	<b>72</b>
<b>Gambar 4.47 New Audio File.....</b>	<b>73</b>
<b>Gambar 4.48 Recording .....</b>	<b>74</b>
<b>Gambar 4.49 Multitrack 1.....</b>	<b>74</b>
<b>Gambar 4.50 Multitrack Mixdown .....</b>	<b>75</b>
<b>Gambar 4.51 Output.....</b>	<b>76</b>

## INTISARI

Judul tugas akhir yang di buat oleh kelompok kami adalah Perancangan dan Pembuatan Aplikasi Pendaftar Isian File Induk Pada Bagian Penjaminan Mutu di STMIK AMIKOM Yogyakarta. Alasan kelompok kami membuat aplikasi tersebut, karena di STMIK AMIKOM Yogyakarta tidak memiliki aplikasi tersebut. Aplikasi tersebut hanya digunakan untuk bagian Penjaminan Mutu di STMIK AMIKOM Yogyakarta.

Tujuan dari pembuatan Aplikasi tersebut adalah untuk mempermudah pengguna dalam mencari sebuah dokumen. Setelah melakukan penelitian di STMIK AMIKOM Yogyakarta khusus nya di bagian Penjaminan Mutu, proses pencarian dokumen untuk pengarsipan masih menggunakan cara manual (Ms.Excel). Kemudian kami berinisiatif untuk membuat aplikasi pendaftar isian untuk penataan dokumen supaya mempermudah dalam pencarian dokumen pada Bagian Penjaminan Mutu STMIK AMIKOM Yogyakarta. Tetapi juga sebagai Tugas Akhir kami.

Aplikasi ini dibuat menggunakan bahasa pemrograman java dengan Netbeans 7.1 dan SQL server untuk pembuatan database. Cara kerja aplikasi ini adalah dengan menginputkan data yang akan di simpan ke dalam sistem dan kemudian dijabarkan sesuai dengan daftar induk data untuk di daftar isikan. Aplikasi ini juga menyediakan link untuk memudahkan pengguna dalam mencari data.

**Kata Kunci:** desain, aplikasi, pendaftaran dan registrasi.

## **ABSTRACT**

*The title of final project which created by our group is Design and Application Development Stuffing registrant Parent Files In Sections Quality Assurance in STMIK AMIKOM Yogyakarta. Reason our group making the application, because in STMIK AMIKOM Yogyakarta do not have the application. This application just used for section of quality assurance in STMIK AMIKOM Yogyakarta.*

*The purpose of making the application for simplify the user to search for a document. After doing research on STMIK AMIKOM Yogyakarta in particular in the Quality Assurance, search process documents still use manual (Ms.Excel). Then we took the initiative to make Application Stuffing registrant Parent Files In Sections Quality Assurance in STMIK AMIKOM Yogyakarta. But also as our final project.*

*This application is created using the Java programming language with Netbeans 7.1 and SQL server for database creation. The workings of this application is the input data that will be saved into the system and then described in accordance with the master list of data to be used as a table of contents. This application also provides a link to allow users to search for data.*

**Keyword :** *design, application, stuffing and registran.*

