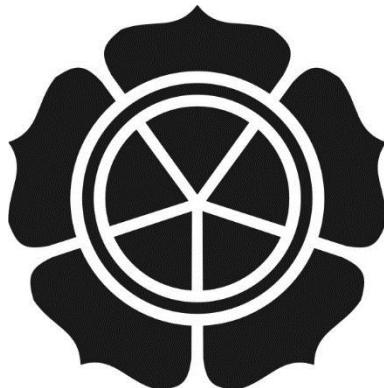


**PEMBUATAN GAME KUIS BERJUDUL GUESS WHO HEROES OF
DEFENSE OF THE ANCIENT 2 BERBASIS ANDROID
DENGAN MENGGUNAKAN ANDENGINE**

SKRIPSI



disusun oleh
Untung Sujarwo
10.11.4107

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2015**

**PEMBUATAN GAME KUIS BERJUDUL GUESS WHO HEROES OF
DEFENSE OF THE ANCIENT 2 BERBASIS ANDROID
DENGAN MENGGUNAKAN ANDENGINE**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S1
pada jurusan Teknik Informatika



disusun oleh
Untung Sujarwo
10.11.4107

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2015**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

PEMBUATAN GAME KUIS BERJUDUL GUESS WHO HEROES OF DEFENSE OF THE ANCIENT 2 BERBASIS ANDROID DENGAN MENGGUNAKAN ANDEENGINE

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Untung Sujarwo

10.11.4107

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 1 September 2014

Dosen Pembimbing,

Hanif Al Fatta, M.Kom

NIK. 190302096

PENGESAHAN

SKRIPSI

PEMBUATAN GAME KUIS BERJUDUL GUESS WHO HEROES OF DEFENSE OF THE ANCIENT 2 BERBASIS ANDROID DENGAN MENGGUNAKAN ANDENGINE

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Untung Sujarwo

10.11.4107

telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji
pada tanggal 27 Agustus 2015

Susunan Dewan Pengaji

Nama Pengaji

Rizqi Sukma Kharisma, M.Kom.
NIK. 190302215

Bayu Setiaji, M.Kom.
NIK. 190302216

Hanif Al Fatta, M.Kom
NIK. 190302096

Tanda Tangan

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 9 September 2015

KETUA STMIK AMIKOM YOGYAKARTA



Prof. Dr. M. Suyanto, M.M.
NIK 190302001

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 6 September 2015



Untung Sujarwo

NIM 10.11.4107

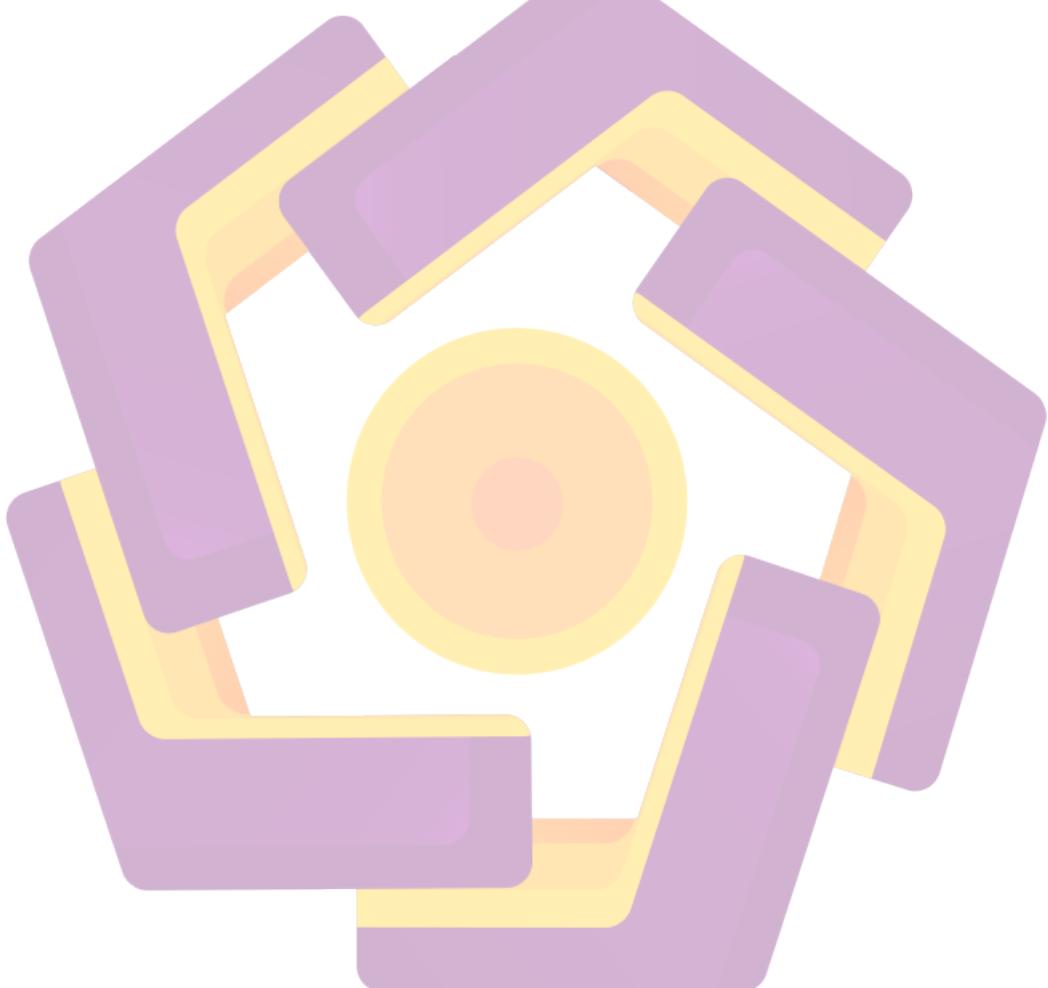
MOTTO

"dan Dia-lah yang menjadikan orang tertawa dan menangis"(QS. 53:43)

"dan Dia-lah yang mematikan dan menghidupkan"(QS. 53:44)

"dan Dia-lah yang yang menciptakan berpasang-pasangan laki-laki dan perempuan"(QS. 53:45)

"dan Dia-lah yang memberikan kekayaan dan kecukupan"(QS. 53:48)



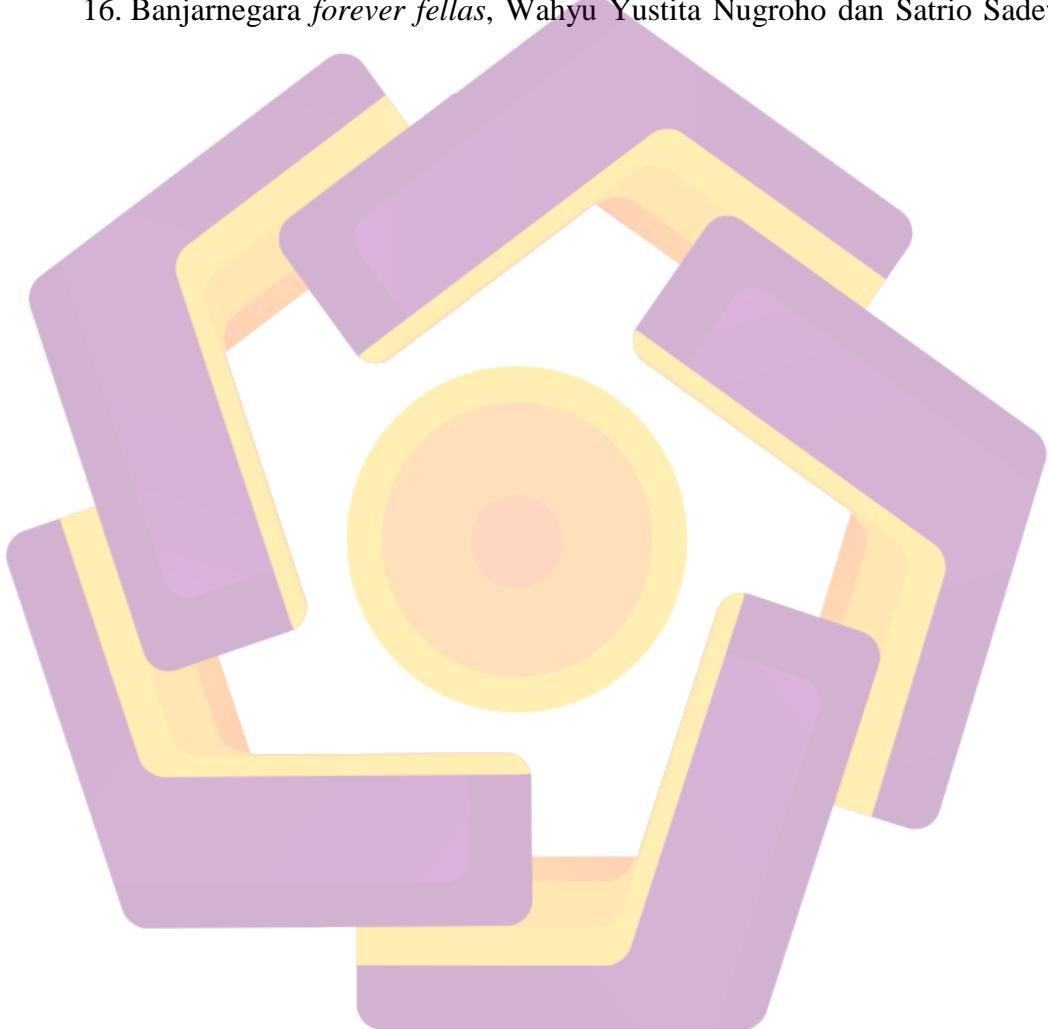
PERSEMBAHAN

Segala puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat, hidayah, kesehatan, kesempatan, pengetahuan, dan kekuatan-Nya, sehingga penulis dapat membuat dan menyelesaikan skripsi ini dengan lancar tanpa halangan yang berarti. Shalawat dan salam juga tercurahkan kepada nabi agung Muhammad SAW yang telah membawa zaman kedamaian dan beradab ke muka bumi. Dalam kesempatan ini, penulis ingin mengutarakan seluruh isi hati penulis kepada seluruh pihak yang telah menyukseskan skripsi ini yaitu:

1. Kedua orang tuaku tercinta Achmad Sidik dan Puji Susiati, serta kakek dan nenekku, Istamar dan Tutiaty yang tanpa lelah mendoakan serta mendukung segala keputusan yang dirasa baik kepada penulis.
2. Adikku, Ageng Prichanto, kedewasaanmu mengalahkan kakakmu ini. Kakakmu ini menjadi bangga kepadamu.
3. Adikku, Firdaus Catur Sidik, satu yang kami berdua perjuangkan, jadilah anak yang mampu mengatasi segala permasalahan dan anak yang selalu berinovasi.
4. Keluarga Suswadi, keluarga yang sangat menyenangkan dan selalu memberikan nasihat terbaik.
5. Fitrah Eka Susilawati, *the best woman I've ever known*, selalu memotivasi penulis untuk segera menyelesaikan skripsi, dan inilah hasilnya. Ketulusan dan kebaikanmu adalah magnet kuat bagiku.

6. Dwi Ariyanto, Burhan Alfireni Muktamar, Rochman Zaelani, Ati'atul Maula, mereka adalah sebuah keluarga dan sahabat terbaik yang mengantarkanku menyelesaikan skripsi ini.
7. Wande Tricada, dan Isna Zahrotul Fuad, pasangan penuh karya seni yang membantu penulis mendesain tampilan produk *game. I owe you*.
8. M. Fairul Filza, M.Kom beserta keluarga, *friend beyond the limit*. Selalu menerima saya dalam keadaan apapun.
9. Keluarga besar Forum Asisten Amikom Yogyakarta, yang mau menampung penulis, selalu ada dalam suka maupun duka. *Spesial thanks to:* Mas Wahyu, Mbak Ina, Mas Feby, Mas Pratama, Mas Shendy, Mbak Reni, Mbak Savitri, Mbak Meyta, Mas Puji, Mas Andri, Mas Eko, Mas Irwan, Mas Ferian, Nurji, Taufik, Sigit, Rian, Yuni, Farisah, Angga, Ratna, Urip, Radit, Nia, Titis, Joko, Aditya, Imaniar, Fitriyadi dan semua keluarga forum hingga saat ini, kalian semua selalu menemani.
10. Keluarga kontrakan Seroja 316, Fofon, Alan, Eko, Nanang, dan Fery, kalian semua selalu membantu penulis kapanpun.
11. Keluarga besar 10-S1TI-07, warna-warni kehidupan kampus aku tahu dari kalian semua kawan.
12. Rian Arif, dan Suniati Hamda, partner menuju gelar Strata 1, banyak membantu penulis dalam hal kertas dan cetak.
13. Hanif Al Fatta, M.Kom, bimbingan yang luar biasa dari bapak, saya ucapkan banyak terima kasih.

14. Kakak-kakakku, Ikhsan Sarwo Edi, Singgih Adyanwar, dan Rahmat Riyanto, *the best people when I first came to Yogyakarta*.
15. Keluarga besar bapak Riyanto, yang sudah menganggap penulis sebagai keluarga sendiri.
16. Banjarnegara *forever fellas*, Wahyu Yustita Nugroho dan Satrio Sadewo.



KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Alhamdulillah, puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik, hidayah, serta inayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan skripsi ini yang berjudul “Pembuatan Game Kuis Berjudul Guess Who Heroes of Defense of The Ancient 2 Berbasis Android Menggunakan AndEngine”.

Penyusunan laporan ini dimaksudkan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana S1 pada Jurusan Teknik Informatika STMIK Amikom Yogyakarta.

Proses penyusunan hingga selesainya laporan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, dan dukungan dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung telah memberikan motivasi kepada penulis. Maka dari itu, sebagai rasa hormat penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Kedua orang tua, adik tersayang, dan keluarga besar atas doa dan dukungannya selama ini.
2. Bapak Prof. Dr. H. M. Suyanto, MM., selaku ketua STMIK Amikom Yogyakarta.
3. Bapak Sudarmawan, MT., selaku Ketua Jurusan Teknik Informatika STMIK Amikom Yogyakarta.
4. Bapak Hanif Al Fatta, M.Kom, selaku dosen pembimbing yang telah memberikan masukan, arahan, dan motivasi kepada penulis.
5. Segenap staff dan dosen STMIK Amikom Yogyakarta yang telah memberikan ilmunya selama kuliah.
6. Teman-teman kelas 10-S1TI-07 atas kerjasamanya selama 4 tahun terakhir.
7. Teman-teman Forum Asisten yang telah memberikan motivasi dan saling *sharing* satu dengan yang lainnya.
8. Semua pihak yang telah membantu kelancaran penyusunan laporan skripsi ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu.

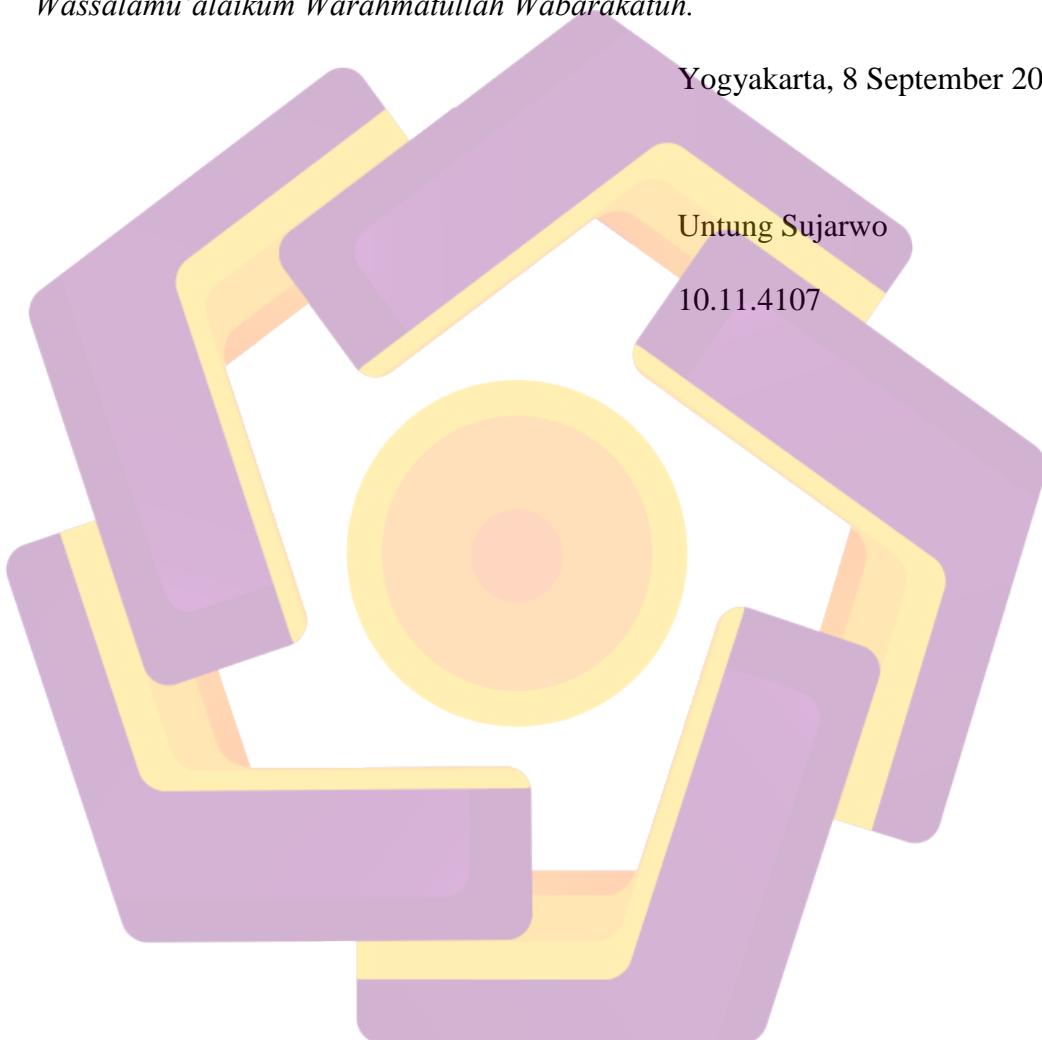
Penulis menyadari masih ada kekurangan dari penyusunan laporan skripsi ini. Kritik dan saran yang membangun selalu penulis harapkan demi kemajuan dan arah lebih baik di masa yang akan datang sehingga dapat bermanfaat bagi penulis serta pihak-pihak yang membutuhkan. Semoga laporan skripsi ini bermanfaat bagi semua pihak.

Wassalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh.

Yogyakarta, 8 September 2015

Untung Sujarwo

10.11.4107

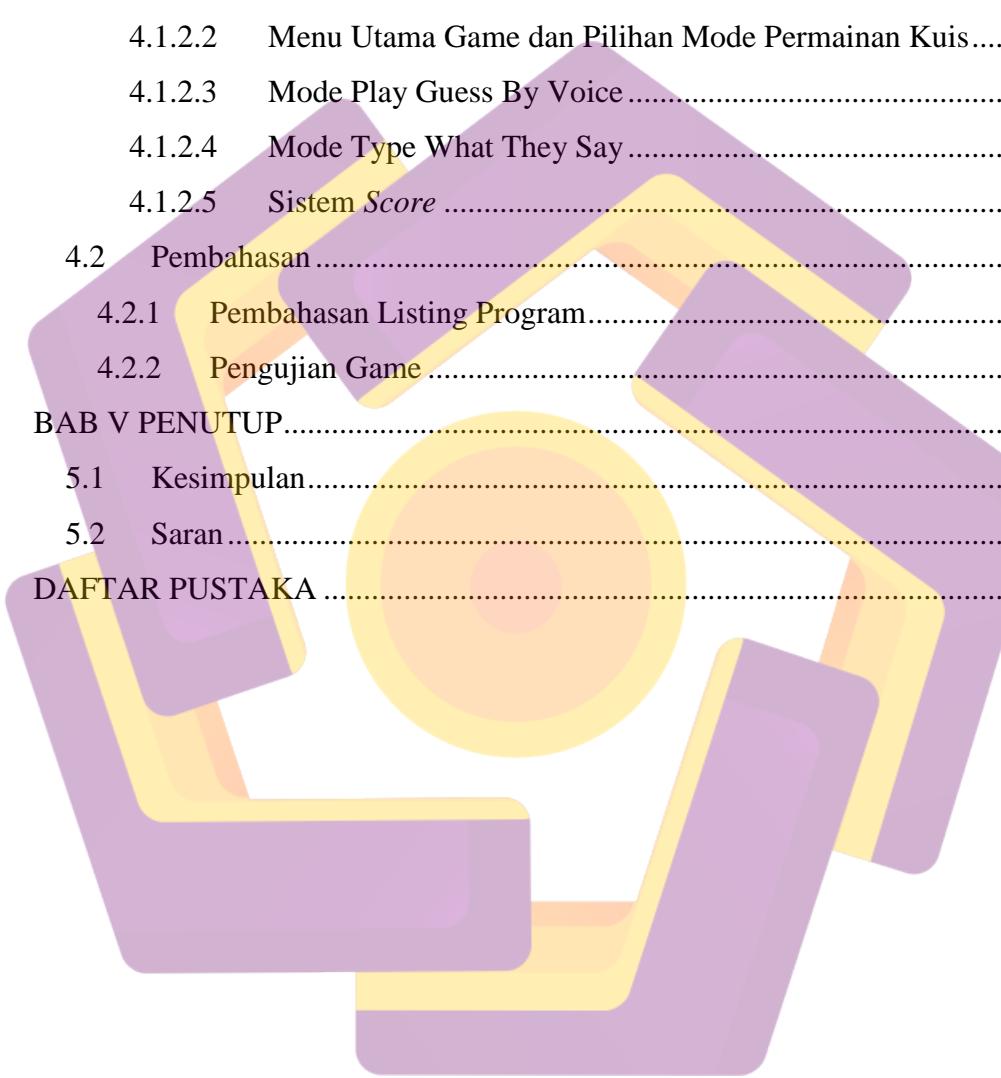


DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERSETUJUAN	ii
PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN.....	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
INTISARI.....	xviii
ABSTRACT.....	xix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Batasan Masalah.....	4
1.4 Maksud dan Tujuan Penelitian	5
1.5 Manfaat Penelitian.....	5
1.6 Metode Penelitian.....	6
1.6.1 Metode Pengumpulan Data	6
1.6.1.1 Observasi	6
1.6.1.2 Studi Pustaka.....	6
1.6.2 Metode Analisis	6
1.6.2.1 Metode Analisis Kualitatif.....	6
1.6.3 Metode Perancangan	7
1.6.4 Metode Pengembangan	7
1.6.5 Metode Testing.....	7
1.6.5.1 Black Box Testing	7
1.6.5.2 White Box Testing	8
1.7 Sistematika Penulisan.....	8

BAB II LANDASAN TEORI	10
2.1 Tinjauan Pustaka	10
2.2 Dasar Teori	11
2.2.1 Definisi Game	12
2.2.2 David Parlett.....	12
2.2.2.1 Clark C. Abt.....	13
2.2.2.2 Katie Salen dan Eric Zimmerman.....	13
2.2.2.3 <i>Game</i> Sebagai Sistem Teori <i>Game</i>	15
2.2.2.4 Teori Decision Tree	16
2.2.2.5 Hubungan Antara Teori <i>Game</i> dan Desain <i>Game</i>	17
2.2.2.6 Pengertian <i>Game</i> Kuis	18
2.2.2.7 Sejarah Singkat Game DEFENSE OF THE ANCIENTS 2	18
2.2.2.8 Sistem Operasi Android.....	22
2.2.2.9 Framework AndEngine.....	28
2.3 Karakteristik Game.....	29
2.3.1 Modularity.....	31
2.3.2 Reusability	31
2.3.3 Robustness	31
2.3.4 Trackability	32
2.4 Konsep Pemodelan <i>Game</i>	32
2.4.1 Class Diagram	32
2.4.1.1 Class.....	33
2.4.1.2 Attributes	33
2.4.1.3 Operations	33
2.4.1.4 Methods	33
2.4.1.5 Abstract Class	34
2.4.1.6 Relationship	34
2.4.1.7 Interfaces.....	35
2.4.2 Sequence Diagram/Interaction Diagram	35
2.4.3 Activity Diagram.....	36
2.4.3.1 Simbol Pada Activity Diagram	36

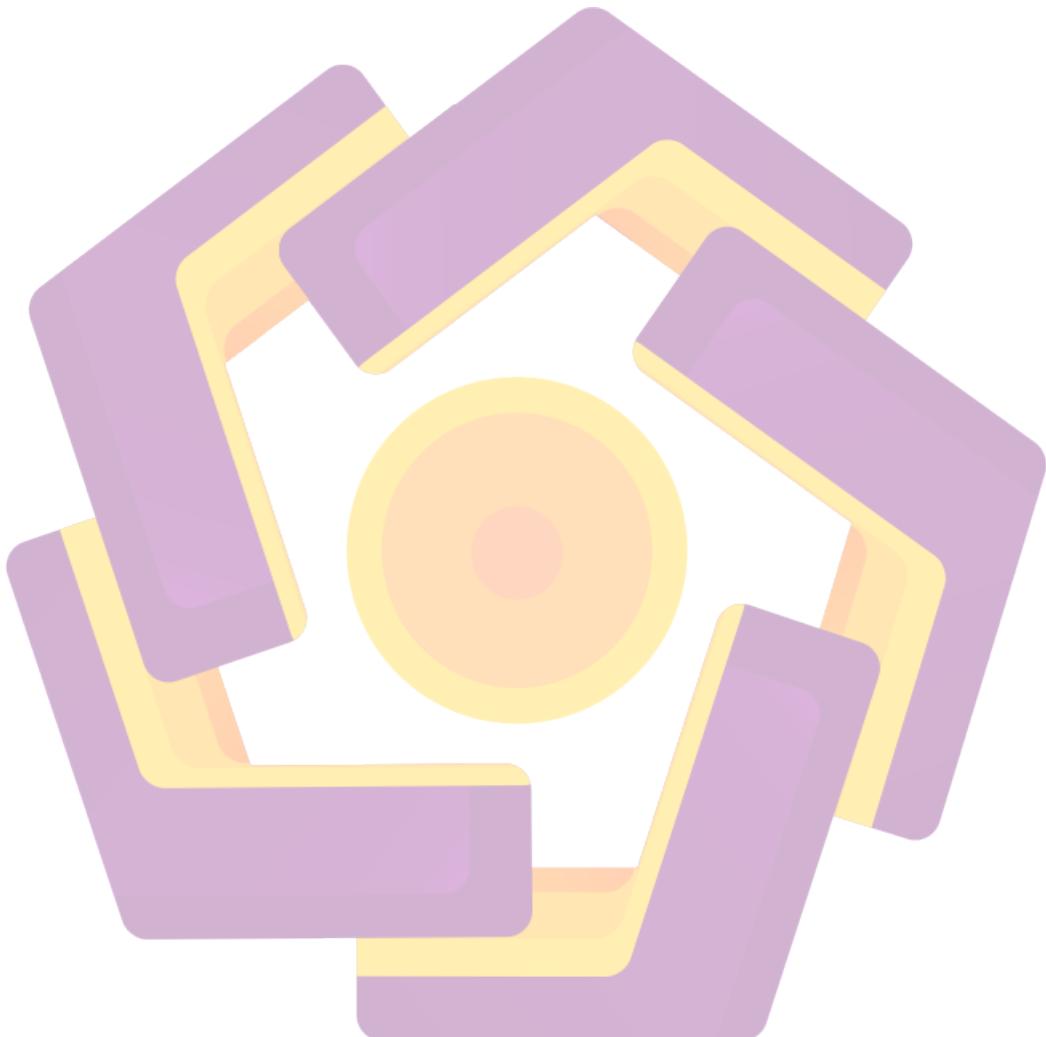
2.4.4	Use Case Diagram.....	37
2.4.4.1	Simbol Pada Use Case Diagram	39
BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN		40
3.1	Gambaran Umum	40
3.2	Analisis SWOT.....	40
3.2.1	Strength	41
3.2.2	Weakness.....	41
3.2.3	Opportunities.....	41
3.2.4	Threats.....	41
3.2.5	Tabel SWOT	42
3.3	Analisis Kebutuhan Fungsional dan Nonfungsional	43
3.3.1	Analisis Kebutuhan Fungsional	43
3.3.2	Analisis Kebutuhan Nonfungsional	44
3.3.2.1	Operasional	44
3.4	Analisis Studi Kelayakan	45
3.4.1	Studi Kelayakan Teknis	45
3.4.2	Studi Kelayakan Hukum	46
3.4.3	Studi Kelayakan Operasional.....	46
3.5	UML	47
3.6	Ide Perancangan Game	55
3.6.1	Gameplay	55
3.6.1.1	Mode 1: Guess Who by Voice.....	55
3.6.1.2	Mode 2: Guess and Type What They Say	55
3.6.2	Aturan Main	56
3.6.3	Perancangan Interface	56
3.6.3.1	Halaman Menu Utama	56
3.6.3.2	Halaman Pemilihan Mode Kuis	57
3.6.3.3	Halaman Mode Kuis Pertama	58
3.6.3.4	Halaman Mode Kuis Kedua.....	59
3.6.3.5	Halaman Credits	60
BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN		62



4.1	Implementasi	62
4.1.1	Implementasi Perancangan <i>Interface</i>	62
4.1.2	Manual Game	66
4.1.2.1	Icon Game Kuis Guess Who Heroes of Defense of The Ancients 266	
4.1.2.2	Menu Utama Game dan Pilihan Mode Permainan Kuis.....	66
4.1.2.3	Mode Play Guess By Voice	68
4.1.2.4	Mode Type What They Say	68
4.1.2.5	Sistem <i>Score</i>	69
4.2	Pembahasan	70
4.2.1	Pembahasan Listing Program.....	70
4.2.2	Pengujian Game	77
BAB V	PENUTUP.....	83
5.1	Kesimpulan.....	83
5.2	Saran	84
DAFTAR	PUSTAKA	85

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Simbol Activity Diagram[19].....	37
Tabel 2.2 Simbol <i>Use Case Diagram</i>[19]	39
Tabel 3.1 Tabel SWOT	42
Tabel 4.1 Pengujian <i>Black Box Testing</i>	82



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1	Prosentase Penggunaan <i>Platform Smartphone</i>[20]	2
Gambar 2.1	Bentuk Umum Pemetaan Decision Tree	16
Gambar 2.2	Decision Tree Mission-Strategy Game	17
Gambar 2.3	Logo Android Cupcake	23
Gambar 2.4	Logo Android Donut	24
Gambar 2.5	Logo Android Eclair	24
Gambar 2.6	Logo Android Froyo	25
Gambar 2.7	Logo Android Gingerbread	25
Gambar 2.8	Logo Android Honeycomb	26
Gambar 2.9	Logo Android Ice Cream Sandwich	26
Gambar 2.10	Logo Android Jelly Bean	27
Gambar 2.11	Logo Android KitKat	28
Gambar 2.12	Logo Android Lollipop	28
Gambar 2.13	Logo AndEngine	29
Gambar 2.14	Gambaran Sederhana dari Class[18]	33
Gambar 2.15	Contoh Attribute dalam Class Diagram[18]	33
Gambar 2.16	Contoh Operations dalam Class[18]	33
Gambar 2.17	Contoh Abstract Class[18]	34
Gambar 2.18	Contoh Interface[18]	35
Gambar 3.1	Use Case Diagram Guess Who Heroes of DOTA2	48
Gambar 3.2	Activity Diagram Lihat Score	49
Gambar 3.3	Activity Diagram Bermain Mode Guess by Voice	50
Gambar 3.4	Activity Diagram Bermain Mode Type What They Say	51
Gambar 3.5	Class Diagram Game Kuis Guess Who Heroes of DOTA 2	52
Gambar 3.6	Sequence Diagram Mode Guess by Voice	53
Gambar 3.7	Sequence Diagram Mode Type What They Say	54
Gambar 3.8	Rancangan Tampilan Menu Utama	57
Gambar 3.9	Rancangan Tampilan Pemilihan Mode Kuis	58
Gambar 3.10	Rancangan Tampilan Mode Kuis Pertama	59
Gambar 3.11	Rancangan Tampilan Mode Kuis Kedua	60

Gambar 3.12	Rancangan Tampilan Halaman Credits.....	61
Gambar 4.1	Background warna dasar game	62
Gambar 4.2	Gambar pita merah.....	63
Gambar 4.3	Gambar pita pada menu mode game	63
Gambar 4.4	Sketsa segi empat untuk <i>keypad</i>	64
Gambar 4.5	Sketsa bulat untuk tombol play suara.....	64
Gambar 4.6	Sketsa <i>frame</i> untuk gambar karakter	64
Gambar 4.7	Perancangan Interface dengan memanfaatkan sketsa	65
Gambar 4.8	Implementasi Sketsa Segi Empat	65
Gambar 4.9	Tampilan Icon Game Guess Who	66
Gambar 4.10	Menu Utama Kuis Guess Who	67
Gambar 4.11	Tampilan Pilihan Dua Mode Bermain Kuis Guess Who.....	67
Gambar 4.12	Tampilan Mode Guess By Voice	68
Gambar 4.13	Gambar Mode Kuis Type What They Say.....	69
Gambar 4.14	Score Pemain yang Salah Tiga Kali.....	70
Gambar 4.15	Source Code Class MainActivity.....	71
Gambar 4.16	Source Class MainMenuState	72
Gambar 4.17	Source Class GameLevelElement	73
Gambar 4.18	Source Class GameLevel.....	73
Gambar 4.19	Source Class ChooseGamePlayState	74
Gambar 4.20	Source Class GameplayState	75
Gambar 4.21	Source Class GameClearState	76
Gambar 4.22	Source Class GameOverState.....	77
Gambar 4.23	Fitur Logcat untuk mengidentifikasi error.....	78
Gambar 4.24	Source MainMenuState dengan Error	79
Gambar 4.25	Pengujian Salah Satu Mode Dengan Pesan Debug	80
Gambar 4.26	Source Pesan Debug	81

INTISARI

Permainan adalah sebuah sistem yang setiap penggunanya dalam hal ini pemain bersinggungan langsung dengan permasalahan buatan yang diciptakan, ditetapkan oleh suatu peraturan, yang pada akhirnya memiliki hasil yang dapat diukur. Sedangkan *game kuis* adalah *Game* sederhana dalam cara bermain yaitu hanya memilih jawaban benar dari beberapa pilihan jawaban. Setiap pertanyaan dalam kuis memiliki kategori-kategori sebagai contoh, pertanyaan kuis mengenai ilmu pengetahuan, music, atau tren terbaru. *Guess Who Heroes of Defense of The Ancients 2* adalah sebuah *game kuis* yang memilih *game DoTA 2* sebagai topik seputar pertanyaan yang akan muncul. Pertanyaannya berupa suara karakter dan menebak satu gambar karakter DoTA 2 yang benar dari empat gambar. Untuk mode lain kuis, masih tetap sama pertanyaannya adalah sebuah suara, tetapi kali ini cara menjawabnya dengan mengetikkan suara apa yang dibunyikan. Tujuannya adalah pemain dapat belajar mendengarkan berbagai aksen bahasa inggris dari setiap karakter DotA 2.

Pembuatan *game kuis* ini menggunakan bahasa pemrograman *java*, *AndEngine* sebagai *library* untuk membuat *game*, pemodelan dengan menggunakan UML sebagai representatif dari *Object Oriented Development*. Game kuis ini dibuat untuk dapat dimainkan di system operasi *android*, sebagai syarat minimum untuk sistem operasi *android* adalah *android* versi 4.

Guess Who Heroes of Defense of The Ancients 2 ini memiliki dua mode utama, dengan total pertanyaannya adalah 64 tebakan seputar karakter DotA 2 yang akan terus berulang.

Kata kunci - *game, android, andengine, kuis, dota2*

ABSTRACT

Game is a system in which players engage in artificial conflict, defined by rules, that results in a quantifiable outcome. Quiz game is a game which users choose the right answer to continue to the next question in purpose to finish all available question. Every questions of the quiz has topic which can be about science, song, or current trend. Guess Who Heroes of Defense of The Ancients 2 is a game chooses DotA 2 game as the topic of the question because this type of quiz is choosing the right picture of the DotA 2 character as the sound of character is the question. Another mode requires users to type what sentence from the sound as the question. The purposes is users will recognize DotA 2 characters and listen to the every accent of english as they learn to listen the english.

The Making of this quiz game uses java programming language and AndEngine library and Object Oriented Modeling which modeling language uses UML. This quiz game is designed to run on android based smartphone requires android 4.0 as the minimum requirements of the android operating system.

Guess Who Heroes of Defense of The Ancients 2 has two main mode which can be played. As we mentioned before first mode is choosing the picture and the second mode is answer by typing the sound of the question. Sum of the question is 64 loop question about picture and sounds with three chances to guess the question.

Keywords - game, android, andengine, quiz, dota2