

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Frekuensi pemakaian Bahasa Jawa disadari atau tidak kini semakin turun. Salah satu penyebabnya adalah adanya kecenderungan menggunakan Bahasa Indonesia di tingkat keluarga[1].

Jika dibiarkan saja maka Bahasa Jawa akan punah. Dari 746 bahasa daerah di Indonesia namun yang berhasil dipetakan oleh Balai Bahasa Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan hanya ada 594 bahasa daerah[2].

Selain Bahasa Jawa yang terancam punah Budaya Jawa lainnya juga mengalami nasib yang sama. Sekitar 75 jenis wayang yang menjadi kekayaan budaya Indonesia kini telah punah. Hanya sekitar 25 jenis wayang yang saat ini masih bertahan dengan jumlah komunitas dan penonton cukup banyak[3].

Dari beberapa fakta tersebut maka dibutuhkan suatu media pembelajaran budaya jawa agar masyarakat Indonesia tetap memiliki pengetahuan Budaya Jawa agar tidak punah. Maka dari itu dibuatlah Website Pinter Jawa ini sebagai Media Pembelajaran Budaya Jawa.

1.2 Rumusan Masalah

Dari latar belakang di atas, didapat suatu rumusan masalah yaitu:

1. Bagaimana merancang sebuah website media pembelajaran Budaya Jawa yang dapat menyampaikan pengetahuan Budaya Jawa pada masyarakat Indonesia?

1.3 Batasan Masalah

Agar penelitian lebih fokus, diberikan suatu batasan masalah, yaitu:

Pada penelitian kali ini terfokus pada penyampaian pengetahuan budaya Jawa yang meliputi :

1. Bahasa Jawa
2. Wayang Jawa
3. Lagu Jawa
4. Aksara Jawa (Huruf Jawa)
5. Tradisi Jawa

1.4 Maksud dan Tujuan Penelitian

Maksud dan Tujuan penelitian ini adalah :

1. Membangun sebuah website media pembelajaran Budaya Jawa yang dapat menyampaikan pengetahuan Budaya Jawa kepada masyarakat Indonesia.
2. Untuk melestarikan Budaya Jawa dan menjadikan Budaya Jawa lebih dikenal berbagai kalangan masyarakat.

1.5 Manfaat Penelitian

1. Perancangan Website Pinter Jawa ini memberikan pengetahuan Budaya Jawa untuk berbagai kalangan masyarakat Indonesia.
2. Salah satu bentuk pelestarian Budaya asli Indonesia khususnya Budaya Jawa.
3. Dapat digunakan sebagai acuan atau bahan pertimbangan untuk membuat makalah dan sebagai penunjang untuk menambah pengetahuan.

1.6 Metode Penelitian

Metode pengumpulan informasi dan data yang digunakan dalam penelitian ini diantaranya :

1. Metode Observasi, yaitu dengan melakukan observasi atau penelitian langsung pada Budaya Jawa di kalangan masyarakat suku Jawa.

Observasi yang dilakukan yaitu :

- 1.) Observasi terhadap kebiasaan penggunaan bahasa dalam masyarakat suku Jawa.
 - 2.) Observasi upacara tradisi yang dilakukan masyarakat suku Jawa.
 - 3.) Observasi pengetahuan karakter wayang dalam masyarakat suku Jawa.
 - 4.) Observasi pengetahuan Lagu Jawa masyarakat Jawa.
2. Metode Studi Pustaka. Metode ini digunakan untuk mendapatkan informasi tambahan dengan membaca dan meringkas berbagai macam buku koleksi pribadi maupun koleksi beberapa perpustakaan yang membahas masalah yang diteliti serta beberapa buku pengetahuan Budaya Jawa.
 3. Referensi Internet. Dengan membaca dan meringkas informasi dari internet yang bisa di jadikan referensi dalam penulisan dan perancangan sistem.
 4. Metode Wawancara. Dengan melakukan tanya jawab langsung dengan pihak yang terkait dengan masalah yang di teliti.

1.7 Sistematika Penulisan

Gambaran umum sistematika penulisan skripsi ini adalah sebagai berikut:

BAB I PENDAHULUAN

Membahas tentang latar belakang masalah, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan dan manfaat penelitian, metodologi penelitian, dan sistematika penulisan.

BAB II LANDASAN TEORI

Teori menjelaskan tentang teori-teori yang digunakan oleh penulis sebagai dasar penelitian.

BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM

Menjelaskan tentang gambaran umum objek penelitian, analisis, rancangan implementasi, dan proses pembuatan.

BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN

Menjelaskan tentang perancangan sistem dan implementasi.

BAB V PENUTUP

Merupakan bab terakhir yang berisi kesimpulan dan saran yang digunakan dalam pengembangan yang akan datang.

DAFTAR PUSTAKA**LAMPIRAN**