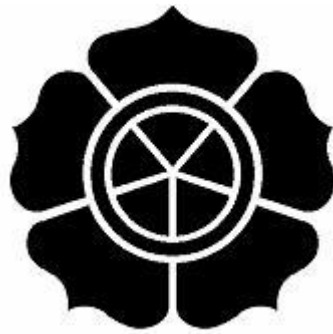


**PERANCANGAN PROFIL BAITUL MAL TANWIL IHSANUL FIKRI  
YOGYAKARTA BERBASIS MULTIMEDIA**

**SKRIPSI**



**disusun oleh**

**Agung Budi Wibowo**

**08.12.3247**

**JURUSAN SISTEM INFORMASI**

**SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER**

**AMIKOM YOGYAKARTA**

**YOGYAKARTA**

**2014**

**PERANCANGAN PROFIL BAITUL MAL TANWIL IHSANUL FIKRI  
YOGYAKARTA BERBASIS MULTIMEDIA**

**Skripsi**

Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
Mencapai Derajat Sarjana S1  
**Pada Jurusan Sistem Informasi**



**disusun oleh**

**Agung Budi Wibowo**

**08.12.3247**

**JURUSAN SISTEM INFORMASI**

**SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER**

**AMIKOM YOGYAKARTA**

**YOGYAKARTA**

**2014**

**PERSETUJUAN**

**SKRIPSI**

**PERANCANGAN PROFIL BAITUL MAL TANWIL IHSANUL FIKRI  
YOGYAKARTA BERBASIS MULTIMEDIA**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Agung Budi Wibowo**

**08.12.3247**

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi  
Pada tanggal 26 April 2014

Dosen Pembimbing,

**Erik Hadi Saputra, S.Kom, M.Eng**

**NIK. 190302107**

**PENGESAHAN**

**SKRIPSI**

**PERANCANGAN PROFIL BAITUL MAL TANWIL IHSANUL FIKRI  
YOGYAKARTA BERBASIS MULTIMEDIA**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Agung Budi Wibowo**

**08.12.3247**

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
pada tanggal 19 Juni 2014

**Susunan Dewan Penguji**

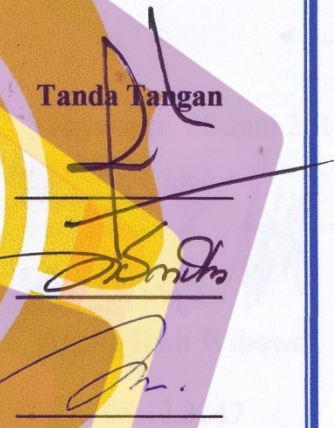
**Nama Penguji**

**Erik Hadi Saputra, S.Kom, M.Eng**  
**NIK. 190302107**

**Windha Mega Pradnya D, M.Kom**  
**NIK. 190302185**

**Bayu Setiaji, M.Kom**  
**NIK. 190302216**

**Tanda Tangan**



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer  
Tanggal 10 Juni 2015



**KETUA STMIK AMIKOM YOGYAKARTA**

**Prof. Dr. M. Suyanto, M.M.**  
**NIK. 190302001**

## PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis disuatu institusi pendidikan, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 28 Juni 2014



Agung Budi Wibowo

08.12.3247

## MOTTO

- Jadilah seperti karang di lautan yang kuat dihantam ombak dan kerjakanlah hal yang bermanfaat untuk diri sendiri dan orang lain, karena hidup hanyalah sekali. Ingat hanya pada Allah apapun dan di manapun kita berada dan kepada Dia-lah tempat meminta dan memohon.
- Kebanyakan dari kita tidak mensyukuri apa yang sudah kita miliki, tetapi kita selalu menyesali apa yang belum kita capai.
- Kita berdoa kalau kesusahan dan membutuhkan sesuatu, mestinya kita juga berdoa dalam kegembiraan besar dan saat rezeki melimpah.
- Banyak kegagalan dalam hidup ini dikarenakan orang-orang tidak menyadari betapa dekatnya mereka dengan keberhasilan saat mereka menyerah.
- Tiadanya keyakinanlah yang membuat orang takut menghadapi tantangan, dan saya percaya pada diri saya sendiri.

## HALAMAN PERSEMBAHAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Dengan mengucap rasa syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayahNya serta Nabi Muhammad SAW yang menjadi tauladan bagi seluruh umat manusia, kupersembahkan karya kecilku ini untuk orang-orang yang kusayangi :

- Ayah dan Ibu tercinta, motivator terbesar dalam hidupku yang tak pernah lelah mendo'akan, mendidik dan menyayangiku, atas semua pengorbanan dan kesabaran mengantarku sampai kini, tak pernah cukup untuk membalas cinta dan kasih sayang kalian.
- Kakak dan adik-adikku yang selalu menemani, menghibur dan menjadi teman dalam menjalani hidup ini.
- Teman-teman kuliahku yang selalu aku buat repot karena pagi-pagi aku sudah mengganggu tidurnya terima kasih atas kerja samanya hingga selesai semua skripsi ini dan maafkan jika banyak kesalahan ya

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur hamba panjatkan kepada Allah SWT dan Nabi Muhammad SAW yang telah memberikan anugrah begitu besar kepada penulis, sehingga dapat menyelesaikan Skripsi ini.

Penyusunan Skripsi ini bertujuan sebagai syarat untuk menempuh jenjang Strata 1 (S1) pada Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer STMIK “AMIKOM” Yogyakarta.

Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada berbagai pihak yang telah membantu dalam penyusunan Skripsi ini, yaitu :

1. Bapak Drs. M Suyanto, MM selaku direktur STMIK “AMIKOM” Yogyakarta.
2. Eruk Hadi Saputra, S.Kom, M. Eng. selaku dosen pembimbing.
3. Teman-teman seperjuanganku SI H 2008, yang memberikan berbagai bentuk bantuan yang sangat berarti, Terima kasih banyak.

Penulis sadar bahwa karya tulis ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis sangat senang dengan tangan terbuka menerima kritik dan saran yang membangun demi penyempurnaan karya sederhana ini. Akhir kata, semoga karya tulis ini memberikan manfaat yang berarti, Amin.

Yogyakarta, 19 Juni 2014

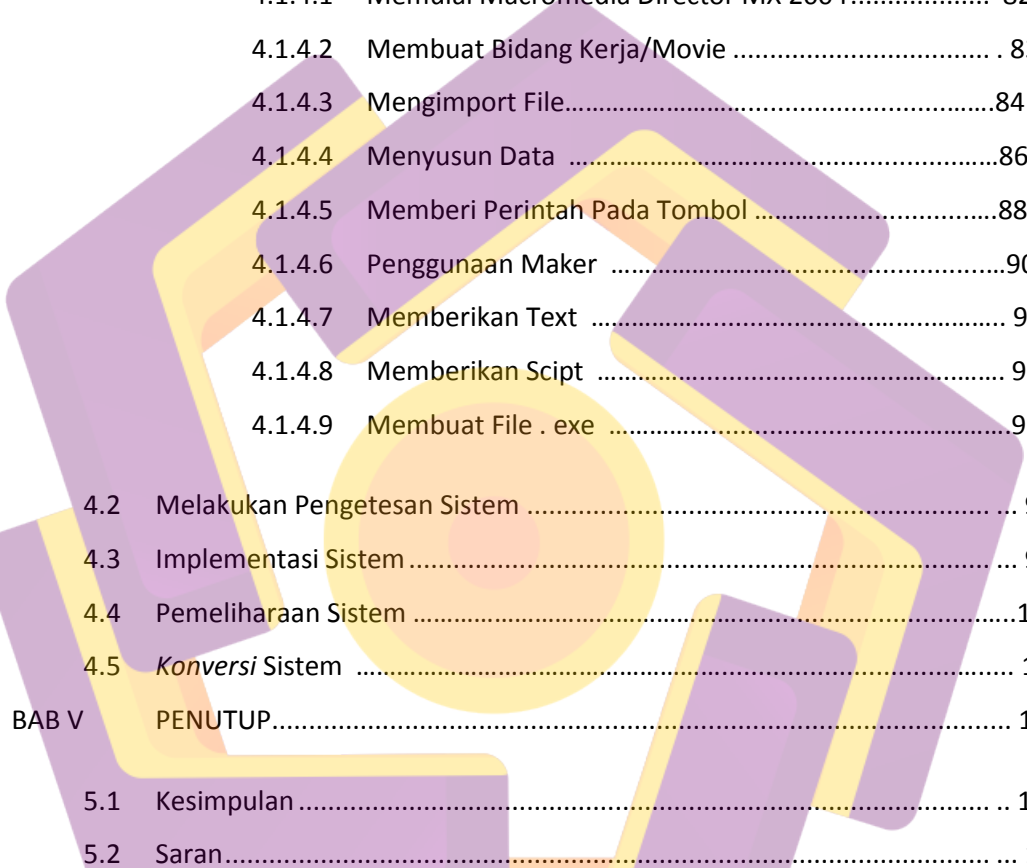
Agung Budi Wibowo



## DAFTAR ISI

Halaman Judul.....	i
Halaman Persetujuan.....	ii
Halaman Pengesahan.....	iii
Halaman Berita Acara .....	iv
Motto .....	v
Persembahan .....	vi
Kata Pengantar.....	vii
Daftar Isi.....	viii
Daftar Tabel .....	xi
Daftar Gambar .....	xii
<b>BAB I      PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	2
1.3 Batasan Masalah .....	3
1.4 Tujuan Penelitian.....	3
1.5 Manfaat Penelitian .....	4
1.6 Metode Penelitian.....	4
1.7 Sistematika Penulisan.....	6
<b>BAB II      LANDASAN TEORI .....</b>	<b>8</b>
2.1 Konsep Dasar Sistem .....	8
2.2 Konsep Dasar Informasi.....	10
2.3 Konsep Dasar Sistem Informasi.....	11
2.4 Pengertian Multimedia.....	11
2.5 Elemen – Elemen Multimedia .....	13

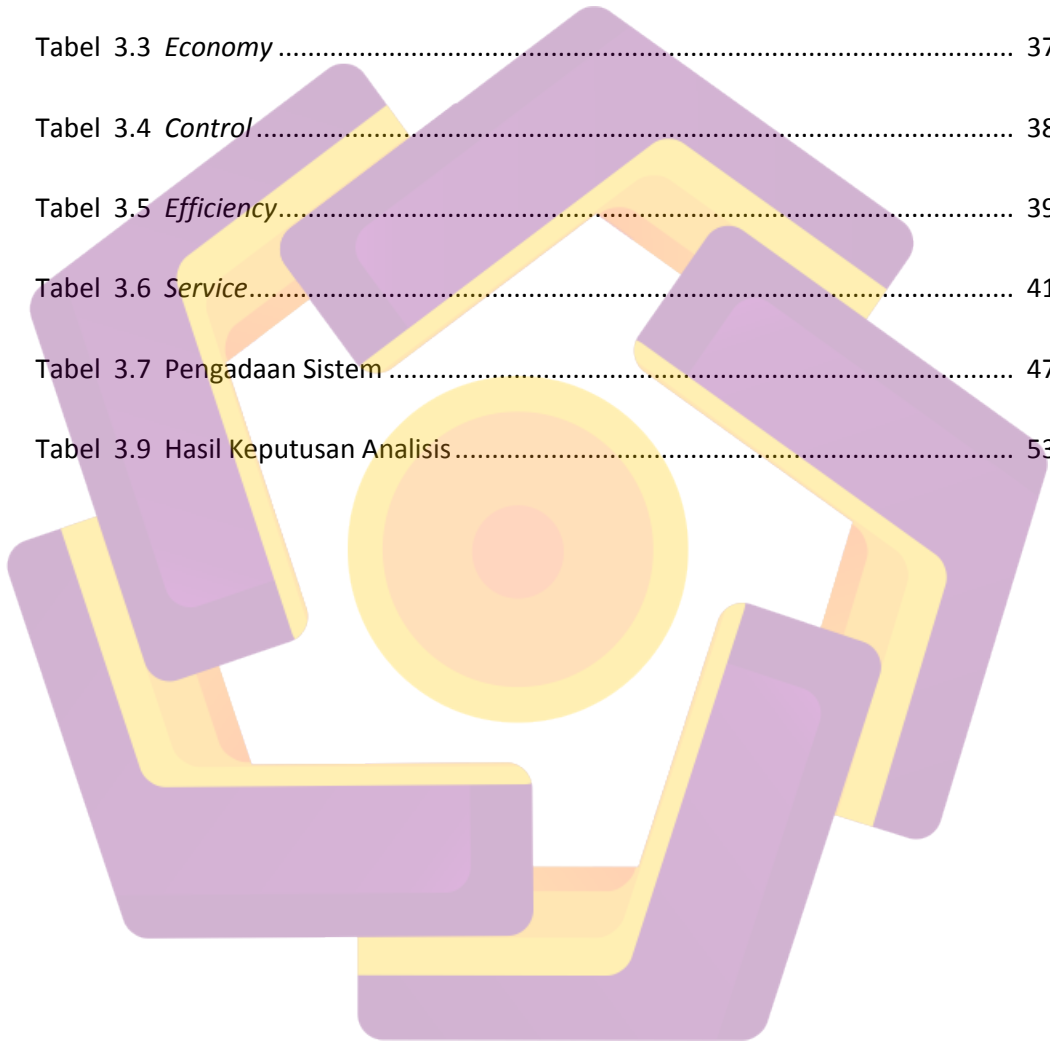
2.6	Struktur Aplikasi Multimedia .....	14
2.7	Siklus Hidup Pengembangan Multimedia.....	17
2.8	Analisi <i>PIECES</i> .....	18
2.9	Perangkat Lunak Yang Digunakan .....	19
BAB III	ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM .....	27
3.1	Sejarah Perusahaan.....	27
3.2	Fungsi.....	29
3.3	Visi, dan Misi.....	29
3.4	Struktur Organisasi .....	29
3.5	Analisis Sistem .....	33
3.5.1	Identifikasi Masalah .....	33
3.6	Analisi <i>PIECES</i> .....	34
3.7	Analisis Kebutuhan Sistem.....	41
3.7.1	Kebutuhan Fungsional.....	41
3.7.2	Kebutuhan Non Fungsional .....	42
3.7.3	Analisis Kelayakan Sistem.....	41
3.2.3.1	Aspek Hardware.....	42
3.2.3.2	Aspek Software.....	42
3.2.3.3	Aspek Sumber Daya Manusia.....	43
3.8	Analisis Kelayakan Sistem .....	43
3.8.1	Kelayakan Teknologi.....	44
3.8.2	Kelayakan Teknis .....	44
3.8.3	Kelayakan Operasional.....	45
3.8.4	Kelayakan Hukum .....	45
3.8.5	Kelayakan Ekonomi .....	46
3.9	Perancangan Sistem Multimedia .....	53
3.9.1	Perancangan Sistem .....	53
BAB IV	IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN .....	76



4.1	Memproduksi Sistem.....	76
4.1.1	Pembuatan Desain Grafik.....	79
4.1.2	Memproduksi Suara .....	79
4.1.3	Membuat Efek .....	80
4.1.4	Proses Pengintegrasian Macomrdia Director MX 2004.....	81
4.1.4.1	Memulai Macromedia Director MX 2004.....	82
4.1.4.2	Membuat Bidang Kerja/Movie .....	83
4.1.4.3	Mengimport File.....	84
4.1.4.4	Menyusun Data .....	86
4.1.4.5	Memberi Perintah Pada Tombol .....	88
4.1.4.6	Penggunaan Maker .....	90
4.1.4.7	Memberikan Text .....	91
4.1.4.8	Memberikan Scipt .....	91
4.1.4.9	Membuat File . exe .....	93
4.2	Melakukan Pengetesan Sistem .....	94
4.3	Implementasi Sistem .....	97
4.4	Pemeliharaan Sistem .....	106
4.5	<i>Konversi</i> Sistem .....	107
BAB V	PENUTUP.....	109
5.1	Kesimpulan .....	109
5.2	Saran.....	110

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 <i>Performance</i> .....	35
Tabel 3.2 <i>Information</i> .....	36
Tabel 3.3 <i>Economy</i> .....	37
Tabel 3.4 <i>Control</i> .....	38
Tabel 3.5 <i>Efficiency</i> .....	39
Tabel 3.6 <i>Service</i> .....	41
Tabel 3.7 Pengadaan Sistem .....	47
Tabel 3.9 Hasil Keputusan Analisis.....	53



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Blok Sistem Informasi yang berinteraksi).....	11
Gambar 2.2 Elemen Multimedia (Sumber: James A.Senn, 1998: 343) .....	13
Gambar 2.3 Model Icon (Laura Lemay, 1997).....	15
Gambar 2.4 Struktur <i>Linier</i> .....	15
Gambar 2.5 Struktur <i>Hierarki</i> .....	16
Gambar 2.6 Struktur <i>piramida</i> . ....	16
Gambar 2.7 Struktur <i>polar</i> .....	17
Gambar 2.8 Proses pengembangan sistem multimedia.....	18
Gambar 2.9 <i>Adobe Photosho CS3</i> .....	30
Gambar 2.10 <i>Macromedia Director MX 2004</i> .....	26
Gambar 3.1 Struktur Organisasi .....	31
Gambar 3.2 Rancangan Aplikasi .....	33
Gambar 3.3 Halaman Intro .....	65
Gambar 3.4 Halaman Menu Utama .....	66
Gambar 3.5 Halaman sub menu profil .....	66
Gambar 3.6 Halaman sub menu nasabah .....	67
Gambar 3.7 Halaman sub menu kritik dan saran .....	67
Gambar 3.9 Halaman sub menu ketika admin <i>log in</i> .....	67
Gambar 3.10 Halaman sub menu ketika admin sudah <i>log in</i> .....	68
Gambar 3.11 Halaman Sub menu ketika admin sudah <i>log in</i> .....	69
Gambar 3.12 Halaman sub menu tambah data nasabah .....	70
Gambar 3.13 Halaman sub menu lihat data nasabah .....	70
Gambar 3.14 Halaman sub menu <i>export</i> data nasabah .....	71

Gambar 3.15 <i>Admin</i> sudah <i>log in</i> .....	74
Gambar 3.16 Halaman sub menu <i>export</i> data kritik dan saran.....75	77
Gambar 3.17 Halaman sub informasi..... 75	77
Gambar 4.1 Tampilan Menu Untuk Mengatur Lay Out.....	78
Gambar 4.2 <i>Pembuatan Background</i> dengan <i>Photoshp</i> .....	79
Gambar 4.3 <i>Jpeg Option</i> .....	80
Gambar 4.4 Tampilan Halaman Intro .....	97
Gambar 4.5 Tampilan Halaman Menu Utama.....	98
Gambar 4.6 Tampilan Halaman <i>Log In</i> .....	99
Gambar 4.7 Tampilan Halaman Sub Menu ketika <i>Admin</i> sudah <i>Log In</i> .....	100
Gambar 4.8 Tampilan Halaman Profil.....	101
Gambar 4.9 Tampilan Halaman Kritik dan Saran .....	102
Gambar 4.10 Tampilan Halaman Tambah Data Nasabah .....	102
Gambar 4.11 Tampilan Halaman Pencarian Nasabah .....	103
Gambar 4.12 Tampilan Halaman Kritik dan Saran sesudah terkirim .....	104
Gambar 4.13 Tampilan <i>Admin</i> Untuk Menambah Data Nasabah .....	105
Gambar 4.14 Tampilan Halaman Denah .....	106

## INTISARI

Teknologi informasi banyak digunakan untuk membantu pekerjaan dalam suatu perkantoran atau lembaga agar lebih mudah, cepat dan akurat. Dalam mengembangkan dan menarik simpati pengunjung memerlukan pelayanan yang efektif dan efisien. Begitu juga dengan BMT IHSANUL FIKRI di Kotagede Yogyakarta.

BMT IHSANUL FIKRI yang mempunyai tugas memberi pelayanan bagi nasabahnya secara maksimal dan baik yang berada di dalam ruang lingkungannya. BMT IHSANUL FIKRI sebagai lembaga keuangan yang sehat dan unggul dalam memberdayakan umat terbuka untuk mengantisipasi dan merespon kebutuhan nasabah.

Selama ini penyajian informasi pada BMT IHSANUL FIKRI masih menggunakan cara-cara yang manual. Dimana BMT IHSANUL FIKRI selama ini masih menggunakan penyampaian kritik dan saran yang masih manual dan brosur sebagai media informasi sehingga kurang lengkap dan menarik pengunjung untuk membacanya. Diharapkan dengan adanya project penelitian ini dapat Memberikan kepuasan pelayanan kepada nasabah yang obyektif dalam proses evaluasi atau penilaian pada suatu fasilitas yang diberikan oleh customer service dalam melayani keluhan para nasabah dan penyampaian informasi lebih lengkap dan menarik karena menggunakan sistem informasi berbasis multimedia.

**Kata kunci:** sistem informasi, nasabah, multimedia

## **ABSTRACT**

*Information technology is widely used to assist the work in an office or agency in order to more easily , quickly and accurately . In developing and sympathy visitors require effective and efficient services . Likewise with BMT IHSANUL FIKRI in Kotagede Yogyakarta .*

*BMT IHSANUL FIKRI which has the task to provide services for its customers to the fullest and both are within its scope . BMT IHSANUL FIKRI as a sound financial institution and open excel in empowering people to anticipate and respond to customer needs .*

*During the presentation of information on BMT IHSANUL FIKRI still using manual means . Where BMT IHSANUL FIKRI during delivery is still using criticism and suggestions are still manual and brochure as an information medium that is less complete and interesting to read. Hopefully with this research project can Provide customer service satisfaction to the objective in the evaluation or assessment process at a facility provided by the customer service complaints in serving our customers and deliver information more complete and interesting because it uses multimedia -based information systems .*

**Keywords :** *information systems , customers , multimedia*