

**PERANCANGAN DAN PEMBUATAN WEBSITE
UKM AMIKOM MUSIC ORGANIZATION
SEBAGAI MEDIA PROMOSI**

SKRIPSI



disusun oleh

Waris Pramono

12.11.5898

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2015**

**PERANCANGAN DAN PEMBUATAN WEBSITE
UKM AMIKOM MUSIC ORGANIZATION
SEBAGAI MEDIA PROMOSI**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S1
pada jurusan Teknik Informasi



disusun oleh
Waris Pramono
12.11.5898

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2015**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**PERANCANGAN DAN PEMBUATAN WEBSITE
UKM AMIKOM MUSIC ORGANIZATION
SEBAGAI MEDIA PROMOSI**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Waris Pramono

12.11.5898

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 29 Juni 2015

Dosen Pembimbing

Bambang Sudaryatno, Drs, MM

NIK. 190302029

PENGESAHAN

SKRIPSI

PERANCANGAN DAN PEMBUATAN WEBSITE UKM AMIKOM MUSIC ORGANIZATION SEBAGAI MEDIA PROMOSI

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Waris Pramono

12.11.5898

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 29 Juni 2015

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Armadyah Amborowati, S.Kom, M.Eng
NIK. 190302063

Bambang Sudaryatno, Drs, MM
NIK. 190302029

Bayu Setiaji, M.Kom
NIK. 190302216

Tanda Tangan

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 31 Juni 2015

KETUA STMIK AMIKOM YOGYAKARTA

Prof. Dr. M. Suvanto, M.M
NIK. 190302001

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.

Yogyakarta, 29 Juni 2015



Waris Pramono

NIM. 12.11.5898

MOTTO

***"APAPUN YANG DI AWALI DENGAN KEBAIKAN PASTI
BERAKHIR PADA KEBAIKAN"***



PERSEMBAHAN

Yang Utama Dari Segalanya...

Sembah sujud serta syukur kepada Allah SWT. Atas karunia serta kemudahan yang Engkau berikan akhirnya skripsi yang sederhana ini dapat terselesaikan. Sholawat dan salam selalu terlimpahkan keharibaan Rasulullah Muhammad SAW.

Kupersembahkan karya sederhana ini kepada orang yang sangat kukasihi dan kusayangi

Ibunda dan Ayahanda Tercinta

Sebagai tanda bakti, hormat, dan rasa terima kasih yang tiada terhingga kupersembahkan karya kecil ini kepada Ibu dan Ayah yang telah memberikan kasih sayang, segala dukungan, dan cinta kasih yang tiada terhingga yang tiada mungkin dapat kubalas hanya dengan selembur kertas yang bertuliskan kata cinta dan persembahan. Semoga ini menjadi langkah awal untuk membuat Ibu dan Ayah karna kusadar, selama ini belum bisa berbuat yang lebih. Untuk Ibu dan Ayah yang selalu membuatku termotivasi dan selalu menyirami kasih sayang, selalu mendoakanku, selalu menasehatiku menjadi lebih baik,

My Best friend's

Buat sahabatku "Lusia, Doni, Dybi, Antonius, Hendri, Siska Febriani, Yoppi, Fajar, dkk " terima kasih atas bantuan, doa, nasehat, hiburan, traktiran, ejekkan, dan semangat yang kamu berikan selama aku kuliah, aku tak akan melupakan semua yang telah kamu berikan selama ini.

Dosen Pembimbing Tugas Akhirku.

Keluarga besarku AMO (Amikom Music Organization)

Kalian keluargaku yang sangat berarti di sini, terima kasih telah mengajarkanku banyak hal. AMO akan tetap jadi keluargaku selamanya.

KATA PENGANTAR

Puji syukur Alhamdulillah penulis panjatkan kehadirat ALLAH SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan Skripsi dengan judul “ Perancangan dan Pembuatan Website UKM Amikom Music Organization Sebagai Media Promosi “.

Penulisan skripsi ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan dalam jenjang perkuliahan Strata I STMIK Amikom Yogyakarta. Dalam penulisan skripsi ini tidak lepas dari hambatan dan kesulitan, namun berkat bimbingan, bantuan, nasihat dan saran serta kerjasama dari berbagai pihak, khususnya pembimbing, segala hambatan tersebut akhirnya dapat diatasi dengan baik.

Dalam kesempatan ini penulis dengan tulus hati mengucapkan terimakasih kepada :

1. Kedua orangtua saya (Bp Rejono dan Ibu Suwarti).
2. Adik saya Shiva Dewi Saputri.
3. Bp Bambang Sudaryatno, Drs, MM selaku dosen pembimbing.
4. Prof. Dr. M. Suyanto, M.M selaku ketua STMIK Amikom Yogyakarta.
5. Keluarga besar Amikom Music Organization.
6. Teman-teman S1TI03.
7. Berbagai pihak yang telah memberikan bantuan dan dorongan serta berbagi pengalaman pada proses penyusunan skripsi ini.

Terakhir semoga segala bantuan yang telah diberikan, sebagai amal soleh senantiasa mendapat Ridho Alloh SWT. Sehingga pada akhirnya skripsi ini dapat bermanfaat bagi kemajuan pendidikan anak usia dini, khususnya untuk ukm amikom music organization.

Yogyakarta, 29 Juni 2015

Penulis

Daftar Isi

JUDUL.....	I
PERSETUJUAN	II
PENGESAHAN	III
PERNYATAAN.....	IV
MOTTO	V
PERSEMBAHAN.....	VI
KATA PENGANTAR	VII
DAFTAR ISI.....	VIII
DAFTAR TABEL.....	XII
DAFTAR GAMBAR	XIII
ABSTRACT.....	XV
INTISARI.....	XVI
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 LATAR BELAKANG.....	1
1.2 RUMUSAN MASALAH	2
1.3 BATASAN MASALAH.....	3
1.4 MAKSUD DAN TUJUAN PENELITIAN	3
1.5 MANFAAT PENELITIAN.....	4
1.6 METODE PENELITIAN	4
1.6.1 Metode Pengumpulan Data.....	4
1.6.2 Metode Analisis	4
1.6.3 Metode Perancangan	5
1.6.4 Metode Pengemba.....	5
1.6.5 Metode Testing.....	5
1.7 SISTEMATIKA PENULISAN	5
BAB II LANDASAN TEORI.....	7
2.1 TINJAUAN PUSTAKA.....	7
2.2 DEVINISI SISTEM, INFORMASI, DAN SISTEM INFORMASI.....	8
2.2.1 Devinisi Sistem	8
2.2.2 Karakter Sistem.....	9

2.2.3	Devinisi Informasi.....	10
2.2.4	Kualitas Informasi.....	10
2.2.5	Devinisi Sistem Informasi.....	11
2.2.6	Element Sistem Informasi.....	11
2.3	SYSTEM DEVELOPMENT LIFE CYCLE	12
2.3.1	Analisis Sistem.....	12
2.3.2	Analisis SWOT	13
2.3.3	Analisis Kelayakan Sistem.....	14
2.3.4	Desain Sistem.....	14
2.4	KONSEP ARSITEKTUR SISTEM	15
2.5	FLOWCHART.....	15
2.6	DFD (DATA FLOW DIAGRAM)	16
2.7	TINGKATAN PADA DFD	17
2.8	SIMBOL PADA DFD.....	17
2.9	PERANCANGAN BASIS DATA.....	19
2.10	ENTITY RELATION DIAGRAM (ERD).....	19
2.11	IMPLEMENTASI SISTEM	20
2.12	HYPertext TRANFER PROTOCOL (HTTP).....	21
2.13	DOMAIN	21
2.14	WEB HOSTING.....	22
2.15	UNIFORM RESOURCE LOCATOR (URL).....	23
2.16	HYPertext MARKUP LANGUAGE (HTML).....	24
2.17	CASCADING STYLE SHEET (CSS).....	24
2.18	JAVASCRIPT (JS)	25
2.19	HYPertext PREPOCESOR	25
2.20	MY STRUCTURE QUERY LANGUAGE (MYSQL)	27
BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM		28
3.1	TINJAUAN UMUM.....	28
3.1.1	Sejarah UKM AMO	28
3.1.2	Ketua UKM AMO	29
3.1.3	Lokasi UKM AMO	29

3.1.4	Visi dan Misi UKM AMO	29
3.1.5	Stuktur Organisasi UKM AMO	30
3.2	ANALISIS SISTEM	31
3.2.1	Identifikasi Masalah	31
3.2.2	Analisis Kelemahan Sistem.....	31
3.2.3	Analisis Kebutuhan Sistem	32
3.3	ANALISIS KELAYAKAN SISTEM.....	36
3.3.1	Kebutuhan Informal	37
3.3.2	Kelayakan Teknologi	37
3.3.3	Kelayakan Oprasional	37
3.3.4	Kelayakan Hukum.....	38
3.3.5	Kelayakan Ekonomi	38
3.4	PERANCANGAN SISTEM	39
3.4.1	Perancangan Proses	39
3.4.2	Perancangan Database.....	42
3.5	RELASI ANTAR TABEL	43
3.5.1	Perancangan Tabel	43
3.6	RANCANGAN INTERFACE	48
3.6.1	Halaman Login Admin.....	48
3.6.2	Halaman Admin	48
3.6.3	Halaman Update Info	49
3.6.4	Halaman View Anggota.....	49
3.6.5	Halaman Input Anggota	50
3.6.6	Halaman Cek Pendaftar.....	50
3.6.7	Halaman Utaman.....	51
3.6.8	Halaman Band.....	51
3.6.9	Halaman Event	52
3.6.10	Halaman Register	52
3.6.11	Halaman Contact.....	53
3.6.12	Halaman Privacy Police	53
3.6.13	Halaman Login Chat	54

3.6.14 Halaman Chatting.....	54
BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN	55
4.1 IMPLEMENTASI.....	55
4.1.1 Pembuatan Program	55
4.2 PEMBAHASAN	60
4.2.1 Instalasi Basis Data	60
4.2.2 Pengujian.....	62
4.2.3 Manual Program.....	68
4.2.4 Pembuatan Interface.....	70
4.3 PEMELIHARAAN	79
4.3.1 Pemeliharaan Hardware	79
4.3.2 Pemeliharaan Software.....	80
BAB V PENUTUP.....	81
5.1 KESIMPULAN.....	81
5.2 SARAN.....	82
DAFTAR PUSTAKA	83

Daftar Tabel

Tabel 2.1	Lambang flowchart	15
Tabel 2.2	Lambang DFD.....	18
Tabel 2.3	Lambang ERD.....	20
Tabel 3.1	Kebutuhan nonfungsional	34
Tabel 3.2	Kebutuhan perangkat lunak.....	35
Tabel 3.3	Struktur tabel admin.....	44
Tabel 3.4	Struktur tabel anggota	44
Tabel 3.5	Struktur tabel daftar.....	45
Tabel 3.6	Struktur tabel info	45
Tabel 3.7	Struktur tabel komentarband.....	46
Tabel 3.8	Struktur tabel komentarevent.....	46
Tabel 3.9	Struktur tabel message	47
Tabel 4.1	Pengujian program blackbox testing.....	64

Daftar Gambar

Gambar 3.1	Struktur organisasi UKM AMO.....	30
Gambar 3.2	Diagram flowchart	39
Gambar 3.3	Diagram Conteks.....	40
Gambar 3.4	Rancangan DFD level 1	41
Gambar 3.5	ERD (Entity Relationship Diagram)	42
Gambar 3.6	Relasi antar tabel.....	43
Gambar 3.7	Rancangan halaman login admin	48
Gambar 3.8	Rancangan halaman admin	48
Gambar 3.9	Rancangan halaman admin – update anggota	49
Gambar 3.10	Rancangan halaman admin – view anggota.....	49
Gambar 3.11	Rancangan halaman admin – input anggota.....	50
Gambar 3.12	Rancangan halaman admin – cek pendaftar	50
Gambar 3.13	Rancangan halaman utama.....	51
Gambar 3.14	Rancangan halaman band.....	51
Gambar 3.15	Rancangan halaman event.....	52
Gambar 3.16	Rancangan halaman register	52
Gambar 3.17	Rancangan halaman contact.....	53
Gambar 3.18	Rancangan halaman privacy police.....	53
Gambar 3.19	Rancangan halaman login chat	54
Gambar 3.20	Rancangan halaman chatting	54
Gambar 4.1	Struktur tabel database	56
Gambar 4.2	Struktur tabel database admin	56
Gambar 4.3	Struktur tabel database anggota	56
Gambar 4.4	Struktur tabel database daftar	57
Gambar 4.5	Struktur tabel database info.....	57
Gambar 4.6	Struktur tabel database komentarband	58
Gambar 4.7	Struktur tabel database komentarevent	58
Gambar 4.8	Struktur tabel database message.....	59
Gambar 4.9	Script coding interface	59
Gambar 4.10	XAMPP control panel.....	60

Gambar 4.11	Browser localhost/phpMyadmin	61
Gambar 4.12	Open file database	61
Gambar 4.13	Tampilan database keseluruhan	62
Gambar 4.14	Kesalahan syntax error	63
Gambar 4.15	Kesalahan runtime error	63
Gambar 4.16	Whitebox testing admin	66
Gambar 4.17	Workflow untuk admin	69
Gambar 4.18	Workflow untuk anggota.....	69
Gambar 4.19	Workflow untuk publik.....	70
Gambar 4.20	Halaman login admin	71
Gambar 4.21	Halaman panel admin.....	71
Gambar 4.22	Halaman update info	72
Gambar 4.23	Halaman view anggota.....	72
Gambar 4.24	Halaman input anggota	73
Gambar 4.25	Halaman cek pendaftar.....	73
Gambar 4.26	Halaman login anggota	74
Gambar 4.27	Halaman chat anggota.....	74
Gambar 4.28	Halaman utama web.....	75
Gambar 4.29	Halaman band.....	75
Gambar 4.30	Halaman detail band.....	76
Gambar 4.31	Halaman event.....	76
Gambar 4.32	Halaman detail event.....	77
Gambar 4.33	Halaman register	77
Gambar 4.34	Halaman print form	78
Gambar 4.35	Halaman contact.....	78
Gambar 4.36	Halaman privacy police.....	79

ABSTRACT

Amikom Music Organization (AMO) is a unit of student activities abbreviated SMEs in the field of music and event organizer under the guidance STMIK Amikom Yogyakarta. As a music-based SMEs and also has a few bands, AMO often invited to perform at various events.

In the invitation to appear AMO still using the written invitation letter and takes a long time in the delivery of letters, as well as in the field of event organizers. In addition, the registration of candidates for new members are still using manual systems that prospective members fill out a paper form. In addition to time-consuming that it will be difficult for the data collection.

Of these problems led to the idea to create a web-based application, which is in it can perform management and data collection as the band's management, event organizer and registration of candidates. Programming language is PHP and HTML. To view using CSS3 and JQuery. MySQL database. Tools and Editors used is XAMPP for Windows 1.8.3, Photoshop, Google Chrome and Notepad ++.

Keyword: Website, UKM, Database

INTISARI

Amikom Music Organization (AMO) adalah salah satu unit kegiatan mahasiswa disingkat UKM di bidang musik dan event organizer di bawah bimbingan STMIK Amikom Yogyakarta. Sebagai UKM yang berbasis musik dan juga mempunyai beberapa band, AMO sering mendapat undangan untuk tampil di berbagai acara.

Dalam undangan tampil AMO masih menggunakan undangan surat tertulis dan memerlukan waktu lama dalam pengantaran surat, begitu pula di bidang event organizer. Selain itu, dalam pendaftaran calon anggota baru juga masih menggunakan sistem manual yaitu calon anggota mengisi form kertas. Selain memakan waktu hal hal tersebut akan menyulitkan dalam pengumpulan data.

Dari permasalahan tersebut memunculkan gagasan untuk membuat suatu aplikasi berbasis web, yang di dalamnya dapat melakukan pengelolaan dan pendataan seperti manajemen band, event organizer maupun pendaftaran calon anggota. Bahasa pemrogramannya adalah PHP dan HTML5. Untuk tampilan menggunakan CSS3 dan JQuery. Datasenya menggunakan MySQL. Tool dan editor yang digunakan adalah XAMPP for Window 1.8.3, Photoshop, Google Chrome dan Notepad++.

Keyword: Website, UKM, Database