

# BAB I

## PENDAHULUAN

### 1.1 Latar Belakang

Ilmu pengetahuan dan teknologi informasi yang semakin berkembang sangat pesat ini menyebabkan terjadi banyak perubahan dalam segala kehidupan. Dengan dukungan teknologi computer telah terbukti bahwa computer sangat berperan penting untuk menunjang aktivitas pekerjaan dalam sebuah instansi. Begitu pun juga dengan komunitas mahasiswa memiliki peran penting dalam pengembangan potensi diri.

Salah satu perkembangan teknologi informasi yang penting adalah semakin dibutuhkannya *website-website* sebagai media promosi yang baik. Itu dikarenakan semakin berkembangnya internet yang mudah diakses, cepat memberikan informasi, serta tidak dibatasi jarak dan waktu.

*Amikom music organization* disingkat amo sebagai salah satu unit kegiatan mahasiswa disingkat ukm di bawah bimbingan stmik amikom yogyakarta terhitung sebagai ukm yang terkenal baik di kampus maupun di luar kampus. Selain musisi-musisinya yang sering diundang untuk berbagai acara, tim *event organizer* dari amo juga sering menjadi *event organizer* atau panitia di berbagai acara. Oleh karena itu amo terus berjuang untuk bisa mengembangkan kualitas beserta fasilitasnya untuk memenuhi tuntutan yang akan datang. Semakin berkembangnya ukm maka kebutuhan sumberdaya manusia juga semakin bertambah.

Amikom Music Organization sering mengalami kesulitan terutama pada bidang penerimaan anggota baru yang masih menggunakan sistem manual yaitu dengan mengisi formulir di kertas, dalam seleksi calon anggota juga masih menggunakan cara manual dalam penilaian dan pengumpulan data sehingga sering terjadi kesalahan dalam pengumpulan data dan penilaian. Selain itu, masih sulitnya dalam hal mengunduh lagu dari band AMO.

Berdasarkan hal tersebut di atas, maka untuk mengatasi permasalahan serta memudahkan sistem yang belum diterapkan di UKM tersebut yang mendukung penulis tertarik untuk membuat skripsi dengan judul **"Perancangan dan Pembuatan Website UKM Amikom Music Organization Sebagai Media Promosi"**.

## **1.2 Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang masalah tersebut, maka penulis mencoba membuat rumusan masalah yaitu :

1. Bagaimana membuat sistem yang mampu membantu dalam proses penerimaan anggota baru UKM AMO?
2. Bagaimana membuat sistem yang mampu membantu dalam proses pemasaran lagu dari band UKM AMO?
3. Bagaimana membuat suatu sistem informasi berbasis *website* yang baik sebagai media promosi untuk mahasiswa dan umum?

## **1.3 Batasan Masalah**

Batasan masalah pada Perancangan dan Pembuatan Website UKM AMO Sebagai Media Promosi sebagai berikut :

1. Aplikasi pada UKM AMO digunakan untuk mengaplikasikan proses promosi pada UKM tersebut dengan berbasis *website*.
2. Informasi dan menu yang disediakan dalam perancangan dan pembuatan ini meliputi :
  1. Media komunikasi (*chatting*) untuk anggota UKM AMO
  2. Profil dan karya band-band UKM AMO.
  3. Profil *Event Organizer* UKM AMO.
  4. *Update* info UKM AMO.
  5. Pendaftaran calon anggota UKM AMO.
  6. Contact UKM AMO.

#### 1.4 Maksud dan Tujuan Penelitian

Tujuan dari penelitian ini adalah :

1. UKM AMO akan memiliki sistem penerimaan anggota berbasis *website*.
2. Perancangan dan pembuatan *website* UKM AMO sebagai sarana informasi dan promosi, bertujuan agar dapat mempermudah informasi pada UKM AMO.
3. Mempermudah dalam pengelompokan data dan manajemen band di UKM AMO.

#### 1.5 Manfaat Penelitian

Manfaat dari penelitian ini untuk UKM AMO adalah mempermudah sistem pendaftaran yang selama ini masih manual.

## **1.6 Metode Penelitian**

Peneliti menjabarkan cara-cara memperoleh data-data yang digunakan untuk kebutuhan penelitian.

### **1.6.1 Metode Pengumpulan Data**

Adapun metode yang digunakan dalam pembuatan proposal ini adalah Metode Penelitian, yaitu :

#### **1.6.1.1 Metode Observasi**

Melakukan penelitian langsung pada objek UKM AMO.

#### **1.6.1.2 Metode Wawancara**

Melakukan tanya jawab atau wawancara secara langsung dengan pihak yang terkait dengan masalah yang diteliti.

### **1.6.2 Metode Analisis**

Peneliti pada bagian analisis ini menggunakan analisis SWOT untuk mengetahui *Strength* (kekuatan), *Weaknesses* (kelemahan), *Opportunities* (peluang) dan *Threats* (hambatan) pada program yang peneliti buat.

### **1.6.3 Metode Perancangan**

Peneliti menggunakan model *flowchart* dan DFD (*Data Flow Diagram*) untuk menggambarkan proses yang diusulkan dan melakukan perancangan dengan model normalisasi serta menggambarkan relasi antar tabel untuk mendapatkan struktur tabel yang ideal.

### **1.6.4 Metode Pengembangan**

Pada perkembangannya, proses pengembangan sistem dituangkan dalam satu metode yang dikenal dengan nama *Systems Development Life Cycle* (SDLC)

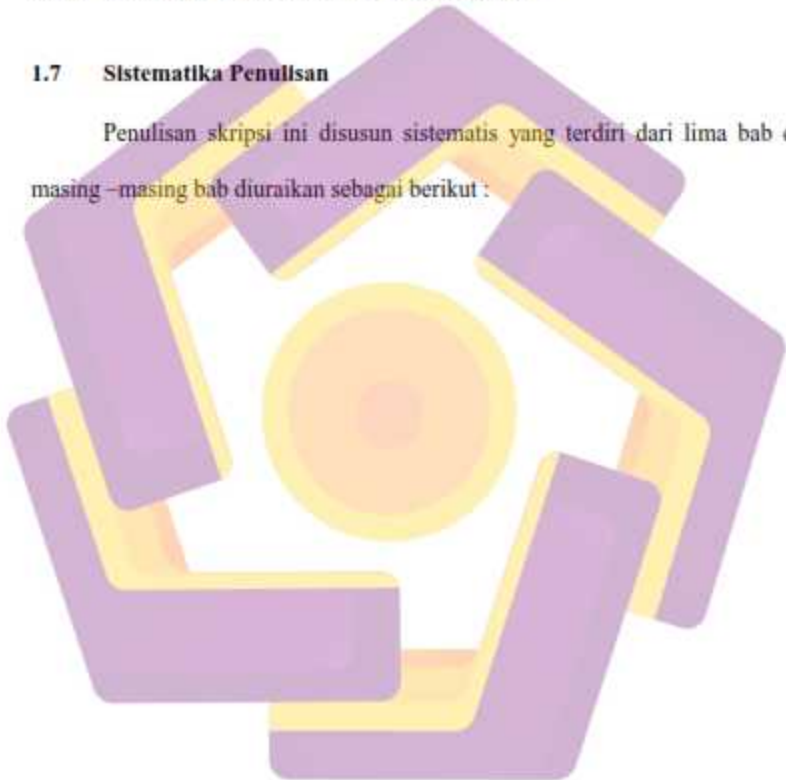
yang merupakan metode umum pengembangan sistem yang menandai kemajuan usaha analisis dan desain.

### **1.6.5 Metode Testing**

Peneliti menggunakan metode *Black-Box Testing* dan *White-Box Testing* untuk memastikan fungsi sistem berjalan dengan baik.

### **1.7 Sistematika Penulisan**

Penulisan skripsi ini disusun sistematis yang terdiri dari lima bab dan masing-masing bab diuraikan sebagai berikut :





**BAB I : PENDAHULUAN.**

Pada bab ini merupakan pengantar terhadap masalah-masalah yang akan dibahas yang berisikan tentang latar belakang masalah, perumusan masalah, batasan masalah, tujuan, manfaat kerja praktek, metode pengumpulan data, sistematika penulisan.

**BAB II : LANDASAN TEORI**

Pada bab ini berisikan tentang konsep dasar penyusunan sistem informasi, langkah-langkah pengembangannya, macam-macam struktur aplikasi dan perangkat lunak yang digunakan.

**BAB III : ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM**

Pada bab ini berisi tentang analisis sistem yang dibuat, identifikasi masalah-masalah serta kelayakan sistem yang akan dibangun. Dan tinjauan umum pada objek yang ditujui.

**BAB IV : IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN**

Pada bab ini berisi perancangan sistem dan implementasinya. Perancangan sistem menggunakan Flowchart, DFD (*Data Flow Diagram*) dan ERD (*Entity Relationship Diagram*). Implementasi menggunakan MySQL yang merupakan *Database Management System* dan bahasa pemrograman PHP.

**BAB V : PENUTUP**

Pada bab ini berisi tentang kesimpulan serta saran-saran yang akan disampaikan penyusun kepada Amikom Music Organization sehingga menjadi kritik yang akan membangun ukm tersebut.