

## BAB V

### PENUTUP

#### 5.1 Kesimpulan

Dalam rumusan masalah yang telah dikemukakan, maka penulis mengambil kesimpulan dalam pembuatan film animasi 2Dimensi “Nuno dan Koala”. kesimpulan yang didapat dalam penulisan skripsi, yaitu:

1. Gerakan tokoh pada film animasi ini dikerjakan dengan menggunakan tool Puppet Tool yang ada pada software Adobe After Effect CS5, dengan menggunakan system *Rig* memudahkan dalam proses penganimasian, sehingga dapat menyingkat waktu menganimasikan.
2. Gerakan tokoh yang dilakukan dengan teknik ini ada kekurangan dan kelebihan. Kekurangannya yaitu gerakan terbatas berbeda dengan teknik tradisional yaitu *cell animation* dimana gerakan karakter dinamis. Kelebihan yaitu hanya membuat beberapa gambar untuk digerakkan. Jika tradisional harus membuat banyak gambar untuk gerakan yang halus.
3. Sebelum membuat animasi, perencanaan untuk pra produksi harus di matangkan terlebih dahulu sehingga pengerjaan untuk tahap kedepan lebih mudah dan lebih jelas, sehingga mempersingkat pengerjaan.
4. Pipeline untuk proses produksi sangat penting, terutama dengan prosedur penamaan setiap asset.

## 5.2 Saran

1. Dalam pembuatan film animasi lebih baik dikerjakan oleh kerja tim untuk menghasilkan karya animasi yang baik. Karena sangat diperlukan kemampuan khusus untuk setiap bagian dalam proses pengerjaan film.
2. Buatlah sebuah *storyboard* yang serinci mungkin dan benar-benar menggambarkan adegan nantinya, berikut keterangan durasi dan keterangan efek yang akan diimplementasikan dalam pembuatan animasi.
3. Desain karakter diusahakan dibuat sebagus mungkin untuk menarik minat masyarakat untuk menonton film kartun ini.
4. Gunakan efek pada animasi untuk memperkuat cerita dan meningkatkan ekspresi dari tokoh, baik itu berupa background, efek cahaya, efek suara.
5. Perbanyak latihan menggambar, perbanyak melihat referensi atau menonton film-film animasi dan belajar menganimasikan gambar carilah referensi sebanyak mungkin untuk menghasilkan karya yang bagus.