

**PEMBUATAN APLIKASI PANDUAN FOTOGRAFI UNTUK PEMULA
BERBASIS ANDROID**

SKRIPSI



disusun oleh

Imam Zulfikar

11.12.5737

**JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2015**

**PEMBUATAN APLIKASI PANDUAN FOTOGRAFI UNTUK PEMULA
BERBASIS ANDROID**

SKRIPSI

**untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S1
pada jurusan Sistem Informasi**



disusun oleh

Imam Zulfikar

11.12.5737

**JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MENAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2015**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**PEMBUATAN APLIKASI FOTOGRAFI UNTUK PEMULA
BERBASIS ANDROID**

Yang dipersembahkan dan disusun oleh

Imam Zulfikar

11.12.5737

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 1 November 2014

Dosen Pembimbing



Bayu Setiaji, M.kom
NIK. 190302216

PENGESAHAN

SKRIPSI

**PEMBUATAN APLIKASI FOTOGRAFI UNTUK PEMULA
BERBASIS ANDROID**

Yang dipersembahkan dan disusun oleh

Imam Zulfikar

11.12.5737

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 26 November 2015

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Bayu Setiaji, M.Kom
NIK. 190302216

M. Rudyanto Arief, MT
NIK. 190302098

Robert Marco, MT
NIK.190302228



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer

KETUA STMIK AMIKOM YOGYAKARTA



Prof. Dr. M. Suyanto, M.M.
NIK. 190302001

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (Asli), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/ atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.

Yogyakarta, 5 Desember 2015

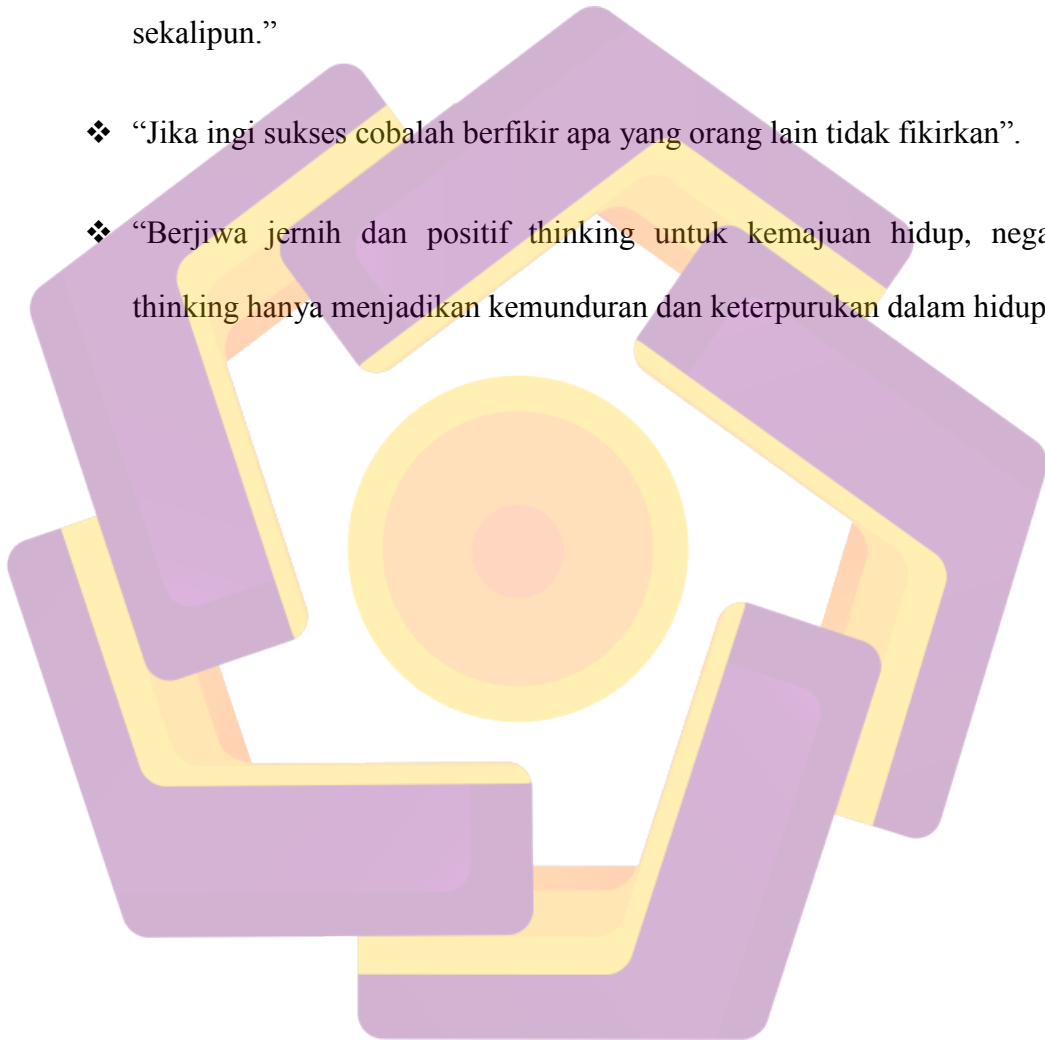


Imam Zulfikar

NIM 11.12.5737

MOTO

- ❖ “Harapan kosong itu lebih menyakitkan dari pada kenyataan yang pahit sekalipun.”
- ❖ “Jika ingi sukses cobalah berfikir apa yang orang lain tidak fikirkan”.
- ❖ “Berjiwa jernih dan positif thinking untuk kemajuan hidup, negatife thinking hanya menjadikan kemunduran dan keterpurukan dalam hidup”.



PERSEMBAHAN

Allhamdulillah, puji syukur kepada Allah SWT, yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis mampu menyelesaikan laporan skripsi ini. Laporan skripsi ini penulis persembahkan kepada:

- Allah SWT yang telah memberikan anugrah, rahmat, hidayah dan inayah sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
- Kedua orang tua yang telah memberikan doa, kasih sayang dan dukungannya yang begitu tulus.
- Kedua saudara saya resa dan aldi yang terus memberikan dukungan doa dan semangatnya.
- Bapak Bayu Setiaji, sebagai pembimbing skripsi yang telah memberikan saran dan masukan hingga terselesaikannya skripsi ini.
- Ratna Juwita Sari, sebagai orang special yang telah memberi semangat, pengertian dan perhatian.
- Wawan, sahabat yang terbaik yang selalu memberikan motivasi dan membantu dalam pembuatan skripsi.
- Fandy, sahabat yang sudah mengizinkan buat nginap di kosnya dalam pembuatan skripsi.
- Fredy dan Anto, sahabat yang gokil selalu menghibur setiap pikiran lagi kacau

- Teman – teman SISIX (Ilham,galih,aziz,doni,olga) terima kasih telah mendukung penuh dalam pembuatan skripsi dan selalu memberikan hiburan canda dan tawanya.
- Teman-teman kontrakan dari makassar (putra, kaisar, isman, luken, indra,ahyar,imam bobby, aan,iwan dan ryan) terima kasih atas doa dan dukungannya. Kalian luar biasa. Semoga bisa nyusul cepat.
- Dosen- dosen STMIK AMIKOM Yogyakarta yang telah banyak membantu memberi ilmu selama 3 tahun.

Seluruh pihak yang telah banyak membantu dan tidak bisa disebutkan satu persatu saya ucapkan terima kasih banyak, tanpa kalian semua tak berarti apa-apa.

KATA PENGANTAR

Allhamdulillah, puji syukur kehadiran Allah SWT yang selalu melimpahkan rahmat, nikmat, dan petunjuk-Nya sehingga skripsi ini akhirnya dapat terselesaikan. Sholawat teriring salam penulis persembahkan kepada manusia paling berpengaruh nomor satu di dunia, Rasulullah saw, yang ajarannya tetap murni dan diamalkan sampai detik ini.

Skripsi ini disusun bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan perguruan tinggi program studi Strata-1 Sistem Informasi

Banyak pihak yang telah mendukung terselesaikannya skripsi ini, sehingga pada kesempatan ini penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, M.M. selaku Ketua STMIK AMIKOM Yogyakarta.
2. Bapak Bambang Sudaryatno, Drs, MM selaku ketua jurusan Sistem Informasi STMIK AMIKOM YOGYAKARTA.
3. Bapak Bayu Setiaji, M.Kom. selaku dosen pembimbing
4. Keluarga dan teman-teman yang telah mendukung hingga terselesaikannya skripsi ini.

Akhir kata, semoga pembuatan skripsi ini dan aplikasi panduan fotografi ini dapat bermanfaat dan mempermudah bagi pembaca dalam menambah wawasan dan pengetahuan , khususnya dalam bidang pembuatan aplikasi mobile

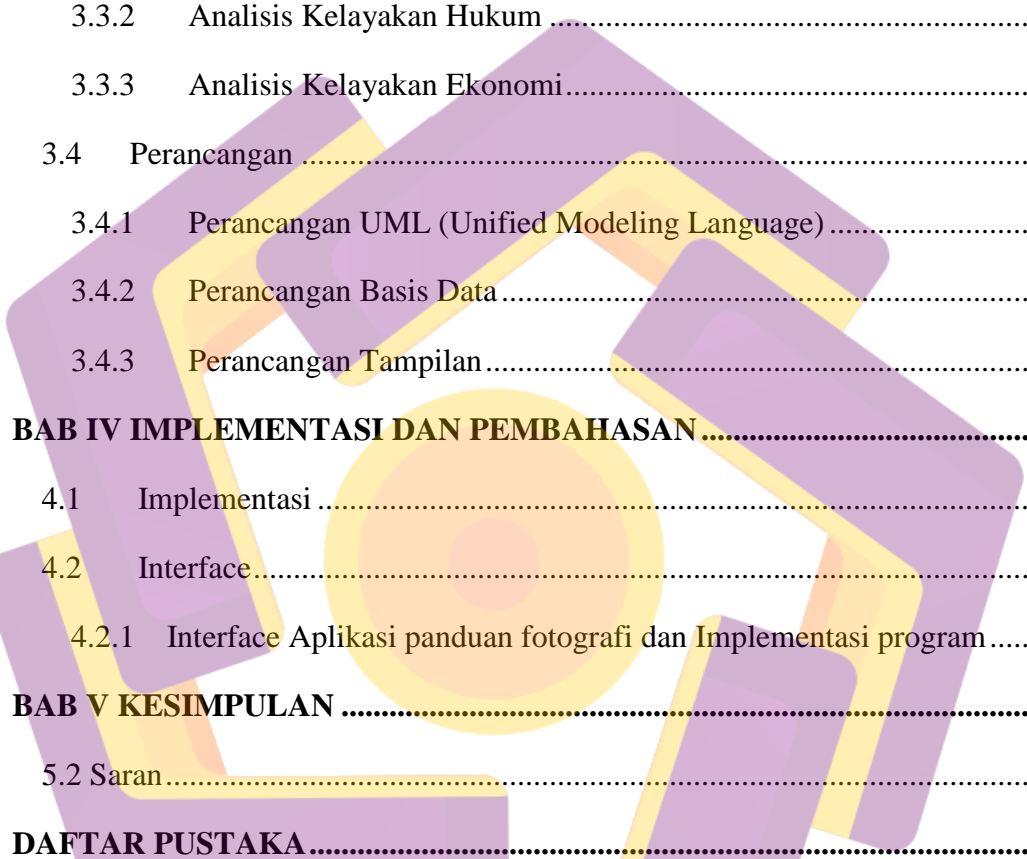
Yogyakarta, 1 Desember 2015

Penulis

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN.....	Error! Bookmark not defined.
PENGESAHAN.....	iv
PERNYATAAN	v
MOTO.....	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR	xiii
INTISARI	xvii
<i>ABSTRACT</i>	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Batasan Masalah.....	3
1.4 Maksud dan Tujuan Penelitian.....	4
1.5 Metode Penelitian.....	4
1.6 Sistematika penulisan.....	6
BAB II LANDASAN TEORI.....	8
2.1 Tinjauan Pustaka	8
2.2 Konsep Dasar Aplikasi Mobile	8
2.2.1 Pengertian Aplikasi Mobile	8
2.2.2 Karakteristik Perangkat Mobile	9
2.3 Fotografi	10

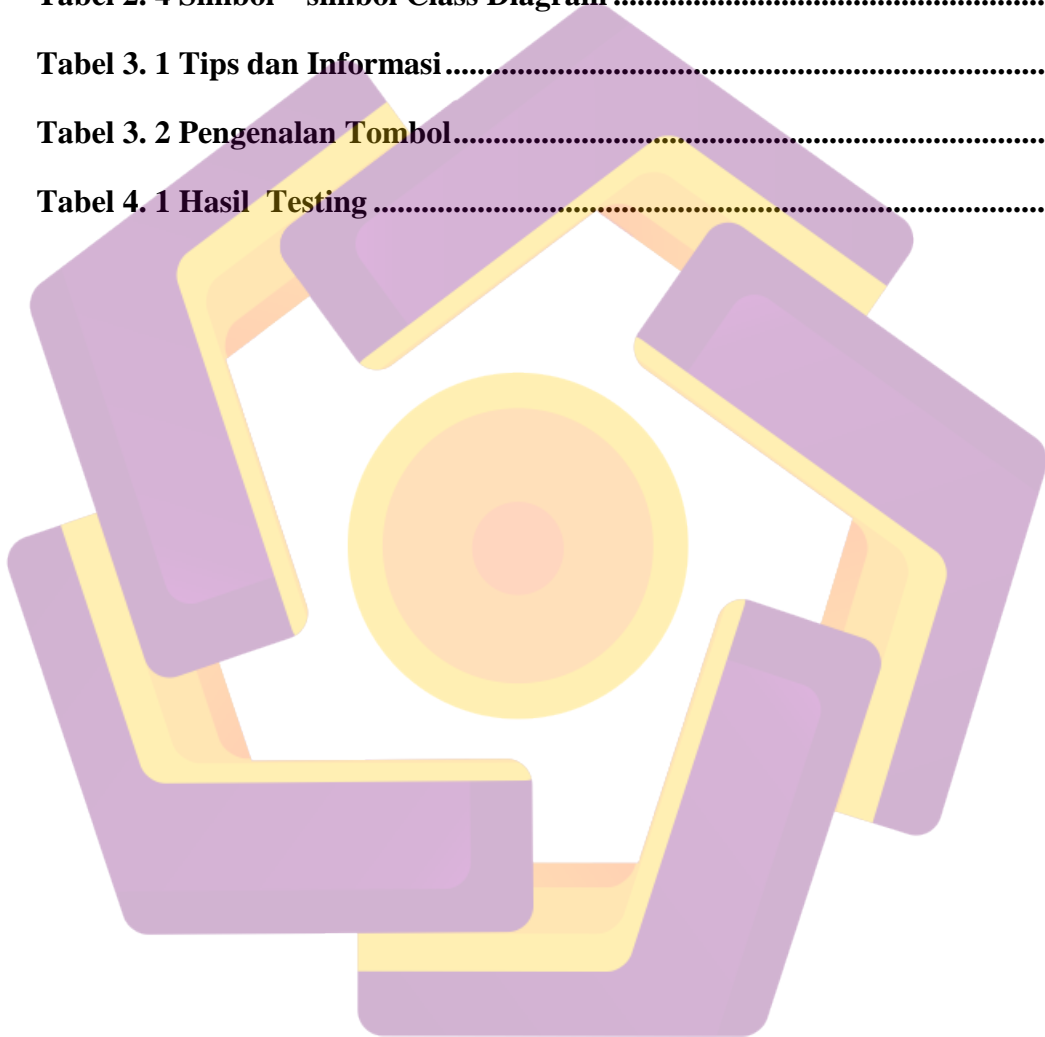
2.3.1	Definisi Fotografi.....	10
2.3.2	Peralatan Fotografi.....	10
2.3.3	Perangkat Lunak yang Digunakan.....	12
2.3.4	Pencahayaan dalam fotografi.....	12
2.4	Mode Kamera.....	14
2.5	Software untuk fotografi.....	16
2.6	Konsep Dasar Android.....	18
2.6.1	Android.....	18
2.6.2	Fitur dan Versi Android.....	19
2.6.3	Arsitektur Android.....	24
2.7	SDLC (System Development Life Cycle).....	27
2.8	Model Waterfall.....	27
2.9	Pengertian UML (Unified Modeling Language).....	29
2.9.1	Konsep Dasar Diagram.....	29
2.9.2	Tujuan UML.....	33
2.10	Konsep Dasar Database.....	33
2.10.1	Pengertian Database.....	33
2.10.2	SQLite Database.....	34
2.11	Java.....	34
2.12	Eclipse.....	35
2.13	Android SDK (Software Development Kit).....	35
2.14	ADT (Android Development Tools).....	35
BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN.....		38
3.1	Gambaran umum.....	38
3.2	Analisis Kebutuhan Sistem.....	38



3.2.1	Kebutuhan Fungsional	38
3.2.2	Kebutuhan Non Fungsional	39
3.3	Analisis Kelayakan Sistem.....	40
3.3.1	Analisis Kelayakan Teknologi.....	40
3.3.2	Analisis Kelayakan Hukum	40
3.3.3	Analisis Kelayakan Ekonomi.....	41
3.4	Perancangan	41
3.4.1	Perancangan UML (Unified Modeling Language)	41
3.4.2	Perancangan Basis Data	53
3.4.3	Perancangan Tampilan.....	54
BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN		61
4.1	Implementasi	61
4.2	Interface.....	61
4.2.1	Interface Aplikasi panduan fotografi dan Implementasi program.....	61
BAB V KESIMPULAN		76
5.2	Saran.....	77
DAFTAR PUSTAKA		78

DAFTAR TABEL

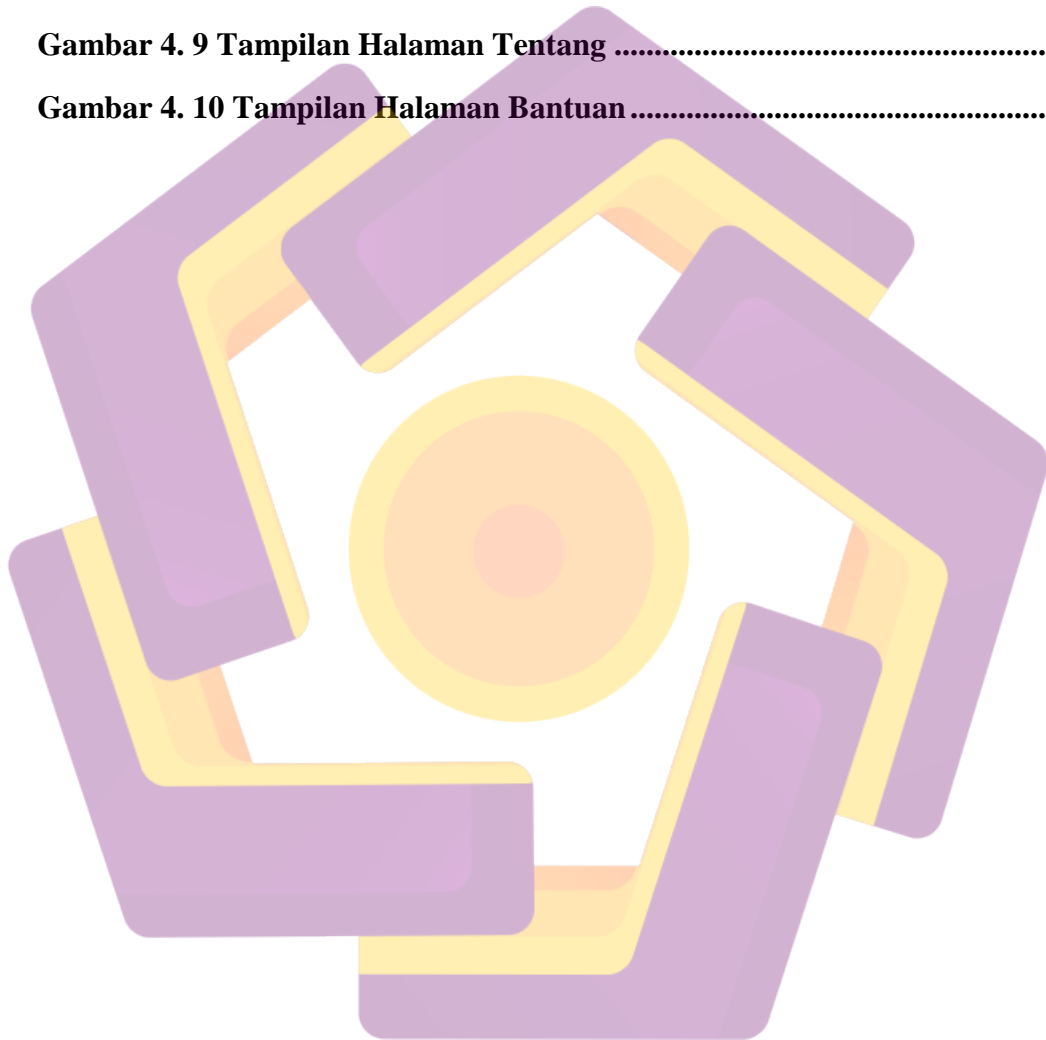
Tabel 2. 1 Simbol – simbol Use Case Diagram	30
Tabel 2. 2 Simbol - simbol Activity Diagram	30
Tabel 2. 3 Simbol – simbol Sequence Diagram	31
Tabel 2. 4 Simbol – simbol Class Diagram	32
Tabel 3. 1 Tips dan Informasi	53
Tabel 3. 2 Pengenalan Tombol.....	53
Tabel 4. 1 Hasil Testing	74



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Arsitektur Android.....	24
Gambar 2. 2 Model waterfall.....	28
Gambar 3. 1 Use Case Diagram.....	42
Gambar 3. 2 Activity Diagram Tips dan Informasi.....	43
Gambar 3. 3 Activity Diagram Pengenalan Tombol	44
Gambar 3. 4 Activity Diagram Kategori Simulasi.....	45
Gambar 3. 5 Activity Diagram Tentang	46
Gambar 3. 6 Activity Diagram Bantuan.....	47
Gambar 3. 7 Sequence Diagram Tips dan Informasi	48
Gambar 3. 8 Sequence Diagram Pengenalan tombol	49
Gambar 3. 9 Sequence Diagram Simulasi	50
Gambar 3. 10 Sequence Diagram Tentang.....	51
Gambar 3. 11 Sequence Diagram Bantuan	52
Gambar 3. 12 Rancangan Tampilan Pembuka	54
Gambar 3. 13 Tampilan Menu Utama	55
Gambar 3. 14 Rancangan Tampilan Kategori Tips dan Informasi	56
Gambar 3. 15 Rancangan Tampilan Detail.....	56
Gambar 3. 16 Rancangan Tampilan Pengenalan Tombol.....	57
Gambar 3. 17 Rancangan Tampilan Kategori	58
Gambar 3. 18 Rancangan Tampilan Tentang.....	59
Gambar 3. 19 Rancangan Tampilan Bantuan	60
Gambar 4. 1 Splash Screen.....	62
Gambar 4. 2 Menu Utama.....	63
Gambar 4. 3 Kategori Tips dan Informasi	65

Gambar 4. 4 Detail Kategori Tips dan Informasi.....	66
Gambar 4. 5 Kategori Pengenal Tombol	68
Gambar 4. 6 Detail Pengenalan Tombol.....	69
Gambar 4. 7 kategori simulasi	70
Gambar 4. 8 Tampilan detail	71
Gambar 4. 9 Tampilan Halaman Tentang	72
Gambar 4. 10 Tampilan Halaman Bantuan	73

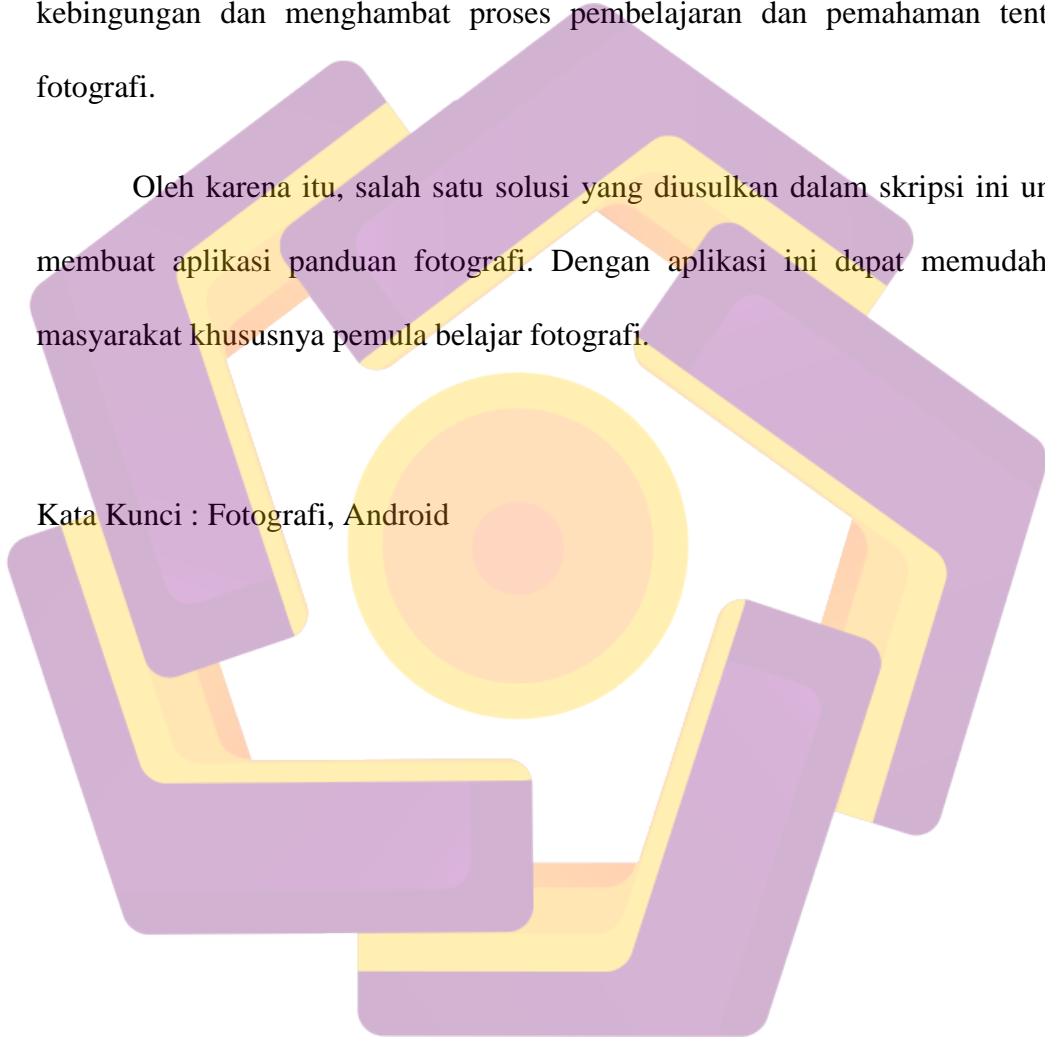


INTISARI

Fotografi digital berkembang dengan sangat pesat dengan berbagai jenis kamera dan peralatan pendukung, masing –masing memiliki teknik dalam pengambilan gambar. Agak sulit memahami, sehingga kemudian membuat kebingungan dan menghambat proses pembelajaran dan pemahaman tentang fotografi.

Oleh karena itu, salah satu solusi yang diusulkan dalam skripsi ini untuk membuat aplikasi panduan fotografi. Dengan aplikasi ini dapat memudahkan masyarakat khususnya pemula belajar fotografi.

Kata Kunci : Fotografi, Android



ABSTRACT

Digital photography is growing rapidly these days with various types of cameras and supporting equipment, each has camera shooting techniques. Rather difficult to understand the point, so that of then create confusion and could hinder the process of learning and understanding of photography it self.

Therefore, one the solutions proposed in this thesis is to create an application based on android photography guide. With this application can make it easier for people, especially beginners learn photography.

Keywords : Photography, Android

