

## BAB V PENUTUP

### 5.1. Kesimpulan

Resepsi penonton terhadap konstruksi perempuan dalam Musik Video LOONA *Butterfly*, peneliti menemukan ketiga jenis pengelompokan makna *encoding-decoding* Stuart Hall yaitu dominan, *negotiated*, dan oposisi. Tiga narasumber memiliki pemaknaan dominan atau setuju jika musik video *Butterfly* mengajak penonton untuk merubah konstruksi yang telah ada dengan merepresentasikan keunikan, keberagaman, dan kebebasan perempuan. Pemaknaan dominan narasumber dipengaruhi oleh faktor latar belakang sosial dan keluarga.

Satu narasumber memiliki pemaknaan *negotiated* karena menurutnya banyak makna tersirat yang kurang jelas jika ditonton oleh orang awam. Hal ini dipengaruhi oleh faktor latar belakang budaya dan lingkungan narasumber. Narasumber terakhir masuk dalam kategori pemaknaan oposisi dimana narasumber memiliki pemaknaannya sendiri, dalam makna yang ia dapat perempuan dalam musik video *Butterfly* dijadikan sebagai objek oleh laki-laki. Pemaknaan ini di dapat atas faktor lingkungan dan tontonan narasumber.

Selanjutnya musik video LOONA *Butterfly* berhasil mengajak penonton untuk melawan apa yang telah dikonstruksikan dengan menampilkan berbagai bentuk fisik perempuan di seluruh dunia serta makna-makna yang ada dalam setiap scenenya sesuai dengan tujuan awal pembuatan video yaitu untuk mendapatkan keberanian, menemukan jati diri, dan menyuarakan pendapat. Namun makna tersirat dalam musik video tersebut juga menciptakan kebingungan dan salah pengertian bagi orang awam.

## 5.2. Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, peneliti mengumpulkan beberapa saran agar dijadikan pertimbangan:

1. Secara akademis, sebaiknya penelitian selanjutnya menggunakan dua atau lebih musik video bertema serupa sebagai perbandingan atau menggunakan teori yang berbeda agar mendapatkan hasil penelitian baru yang lebih kompleks.
2. Secara praktis, musik video *Butterfly* salah satu musik video yang cocok untuk membahas *women empowerment*, diharapkan dapat merubah pandangan masyarakat dan menjadi inspirasi untuk membuat musik video dengan tema yang sama.

