

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan pembahasan keseluruhan dari bab - bab sebelumnya, maka untuk menyelesaikan pembahasan mengenai “Perancangan dan Pembuatan Animasi 3D Dampak merokok pada kesehatan paru – paru” maka dapat menghasilkan beberapa kesimpulan sebagai berikut.

1. Pembuatannya animasi 3 dimensi edukasi menggunakan beberapa bagian dalam pembuatannya. Untuk menampilkan jumlah dari bagian-bagian dalam pembuatan ini yaitu dengan memilih menu *display*, kemudian memilih *heads up display* dan pada kolom *poly count* beri tanda centang. Maka akan muncul jumlah dari bagian-bagian dalam pembuatan animasi. Berikut adalah jumlah bagian dari paru – paru.
 - a. Vertex 66180
 - b. Edges 132352
 - c. Face 66176
 - d. Tris 132352
 - e. Uvs 67198
2. Kualitas video yang dihasilkan sesuai dengan *standar high definition* yaitu H.264, dengan *frame rate* 24 fps serta menggunakan resolusi 940x540p. Video dapat diputar menggunakan aplikasi pemutar video seperti Windows Media Player dll.

3. Untuk pembuatan animasi dengan latar belakang gelap agar memfokuskan penonton pada pagian yang di maksud yaitu animasi pergerakan jantung dan paru – paru sangatlah penting, dengan penerangan yang cukup berkesan focus dengan *enviromtent* yang mendukung terlihat lebih menarik agar pesan yang di maksud sampai pada penonton.
4. Rincian waktu yang diperlukan dalam pembuatan animasi ini adalah sebagai berikut.
 - a. Modeling 24 jam
 - b. Texturing 3 jam
 - c. Lighting 20 menit
 - d. Animating 5 jam
 - e. Rendering 4 jam untuk 2000 frame
 - f. Compositing 2 jam
 - g. Editing 3 jam
 - h. Durasi Video 1 menit

5.2 Saran

Dari analisis dan pengamatan penulis terhadap animasi 3 dimensi yang dibuat, ada beberapa saran yang ingin diberikan yaitu sebagai berikut.

1. Durasi dari animasi masih terlalu singkat dan belum bisa menggambarkan dengan baik bagian-bagian yang menjelaskan tentang paru - paru dan *enviromtent* yang lebih banyak.

2. Tampilan *environment* dari animasi masih kurang realistis karena pada pembuatan animasi pada tahap modeling masih belum terlalu detail. Animasi akan terlihat lebih realistis jika di lengkapi dengan warna yang sesuai, animasi manusia.
3. Dalam proses *rendering* diharapkan menggunakan *Personal Computer* (PC) yang memiliki spesifikasi yang tinggi agar waktu yang diperlukan saat *rendering* bisa lebih cepat. Jika PC memiliki spesifikasi yang tinggi, maka animasi bisa di *setting* dengan kualitas terbaik tanpa khawatir dengan waktu yang diperlukan untuk menjalankan proses *rendering*.
4. Animasi akan lebih baik jika teknik kamera di maksimalkan dengan teknik yang standar. Karena dengan teknik kamera yang baik, maka akan memberikan tampilan visual yang bagus dan membuat hasil video yang menarik dan mudah dipahami maksud dari pembuatannya.