

**ANALISIS DAN PERANCANGAN WEBSITE PADA BUTIK SARISHA  
HOUSE OF FASHION MENGGUNAKAN  
FRAMEWORK LARAVEL 5.2**

**SKRIPSI**



disusun oleh

**Aris Lubi Mahera**

**13.12.7229**

**PROGRAM SARJANA  
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI  
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2016**

**ANALISIS DAN PERANCANGAN WEBSITE PADA BUTIK SARISHA  
HOUSE OF FASHION MENGGUNAKAN  
FRAMEWORK LARAVEL 5.2**

**SKRIPSI**

untuk memenuhi sebagian persyaratan  
mencapai gelar Sarjana  
pada Program Studi Sistem Informasi



disusun oleh

**Aris Lubi Mahera**

**13.12.7229**

**PROGRAM SARJANA  
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI  
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2016**

## **PERSETUJUAN**

### **SKRIPSI**

**ANALISIS DAN PERANCANGAN WEBSITE PADA BUTIK SARISHA  
HOUSE OF FASHION MENGGUNAKAN  
FRAMEWORK LARAVEL 5.2**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Aris Lubis Mahera**

**13.12.7229**

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi  
pada tanggal 04 Maret 2016

**Dosen Pembimbing,**

**Erik Hadi Saputra, S.Kom., M.Eng.**  
**NIK. 190302107**

**PENGESAHAN**  
**SKRIPSI**  
**ANALISIS DAN PERANCANGAN WEBSITE PADA BUTIK SARISHA**  
**HOUSE OF FASHION MENGGUNAKAN**  
**FRAMEWORK LARAVEL 5.2**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Aris Lubi Mahera**

**13.12.7229**

telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji  
pada tanggal 11 November 2016

Susunan Dewan Pengaji

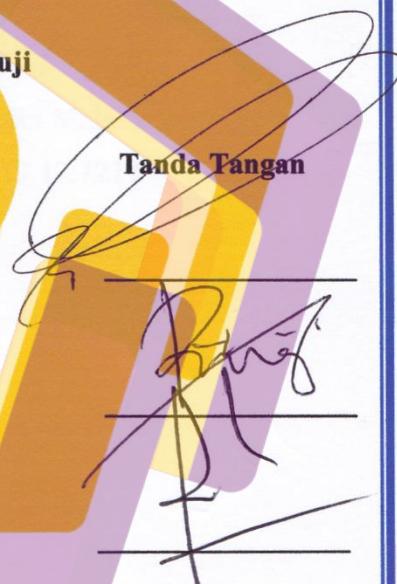
Nama Pengaji

**Rizqi Sukma Kharisma, M.Kom**  
NIK. 190302215

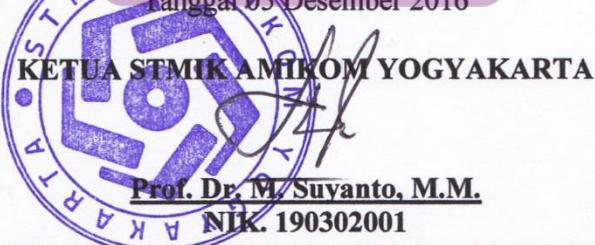
**M. Rudyanto Arief, MT**  
NIK. 190302098

**Erik Hadi Saputra, S.Kom., M.Eng.**  
NIK. 190302107

Tanda Tangan



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer  
Tanggal 05 Desember 2016



## **PERNYATAAN**

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah **dan karya** yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.

Yogyakarta, 05 Desember 2016



Aris Lubi Mahera

NIM. 13.12.7229

## MOTTO

“Jangan menyerah dulu sebelum melakukan sesuatu. Kita harus melakukan apa yang bisa kita lakukan! Lakukan apa yang kau bisa, tidak peduli sekecil apapun efeknya!”

“Suatu hari aku akan menjadi sesuatu yang berharga bagi orang lain”

“Apapun pilihanmu, kita tidak akan tahu seperti apa hasilnya nanti”

“Percayalah pada dirimu sendiri maka kau akan berhasil”

“Jalani dan nikmati hidup ini, jangan selalu terpaku melihat masa lalu, itu hanya akan membuat hidupmu tidak menyenangkan”

“Menjadi terbaik dari yang terbaik”

“Bermimpilah! Karena suatu saat nanti mimpi mu akan menjadi nyata”

“Apa yang kamu dapat hari ini hanyalah sebuah hadiah dari perjuangan yang telah kamu lewati”

## **PERSEMBAHAN**

*Alhamdullilahirabbil'alamin*, segala puji dan syukur kepada Allah SWT dengan segala limpahan rahmat dan karunia-Nya sehingga bisa menyelesaikan skripsi dengan baik. Skripsi ini saya persembahkan kepada :

- 1 Allah SWT yang telah memberikan kemudahan dan kelancaran dalam menyelesaikan skripsi ini.
- 2 Eka Rini Puspitasari selaku pimpinan butik di Sarisha House of Fashion dan yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian.
- 3 Terima kasih untuk Ibu saya yang selalu memberikan doa, kasih sayang dan pengorbananya kepada saya tanpa pamrih, serta senantiasa memberikan semangat dan nasihat dalam setiap langkahku untuk mencapai segala harapanku.
- 4 Maturnuwun kangge mbah kakung, mbah putri dan keluarga atas segala doa dan dukungannya.
- 5 Terima kasih buat Yuda, Cahya, Diawang, Arta, Yeni, Tata atas support, bantuan di saat kuliah maupun dikos.
- 6 Anak Kos “Putra Barokah”, Anan, Ade, Tinu, Fadil, Rengga, dan Tomy.
- 7 Keluarga besar 13 S1 SI 02 yang sudah mau saling membantu selama 3 tahun.
- 8 Keluarga besar Ibtidaul’ Ulum yang selalu sentantiasa memberikan dukungan.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan Skripsi dengan judul “Analisis dan Perancangan Website pada Butik Sarisha House of Fashion Menggunakan Framework Laravel 5.2”. Laporan Skripsi ini disusun sebagai syarat kelulusan program studi Strata-1 di Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer “AMIKOM Yogyakarta” Jurusan Sistem Informasi.

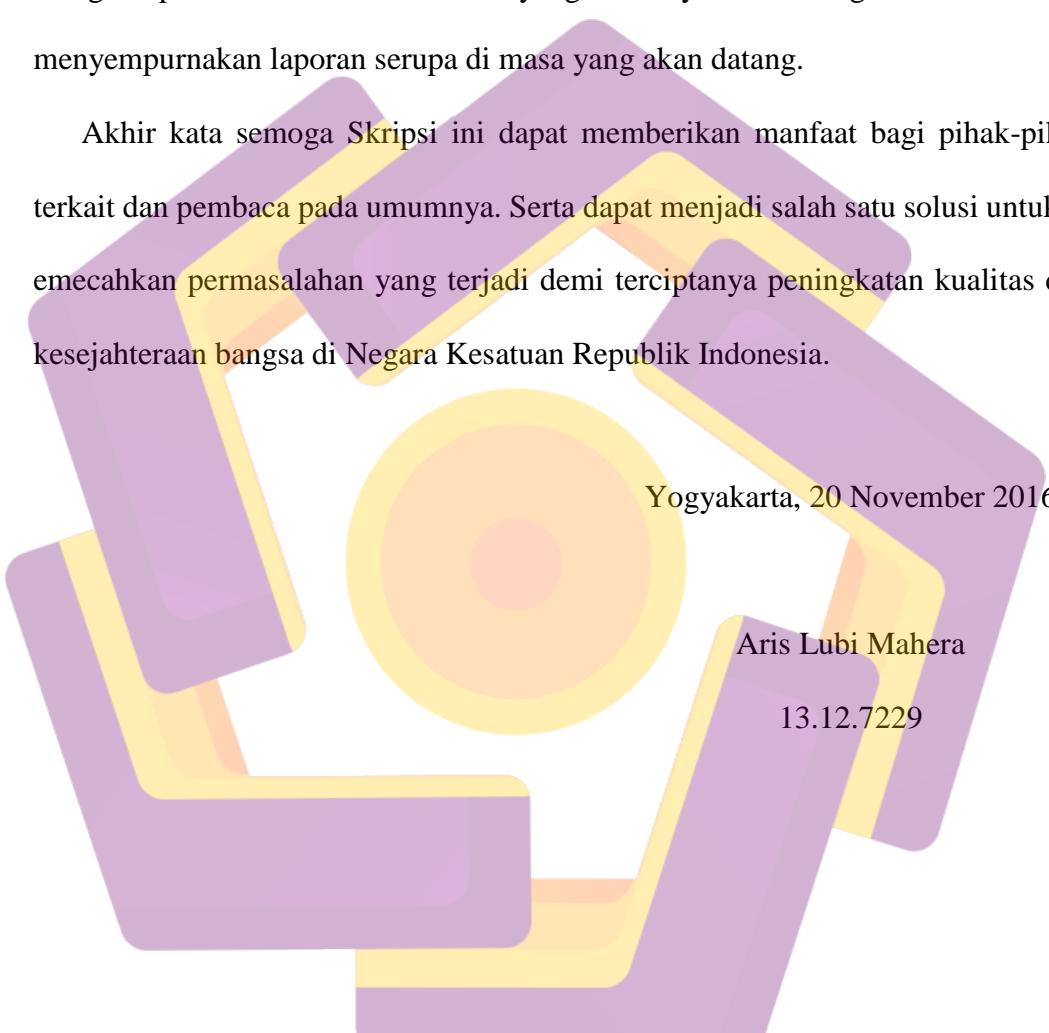
Pada kesempatan ini penulis menyampaikan rasa hormat dan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, M.M selaku ketua STMIK AMIKOM Yogyakarta.
2. Ibu Krisnawati, S.Si, M.T, selaku ketua jurusan Sistem Informasi.
3. Bapak Erik Hadi Saputra, S.Kom, M.Eng. selaku dosen pembimbing.  
Terima kasih atas segala kesabaran, bantuan, dukungan, semangat, dan pengetahuannya, serta kemudahan yang telah diberikan.
4. Seluruh Dosen STMIK AMIKOM Yogyakarta yang telah memberikan ilmu dan bimbingannya sehingga penulis dapat memperoleh bekal yang bermanfaat.
5. Eka Rini Puspitasari selaku pimpinan butik di Sarisha House of Fashion dan yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian.
6. Terima kasih untuk Ibu saya yang selalu memberikan doa,kasih sayang dan pengorbananya kepada saya tanpa pamrih, serta senantiasa memberikan

semangat dan nasihat dalam setip langkahku untuk mencapai segala harapanku.

Penulis menyadari bahwa Skripsi ini jauh dari sempurna, untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun demi untuk menyempurnakan laporan serupa di masa yang akan datang.

Akhir kata semoga Skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pihak-pihak terkait dan pembaca pada umumnya. Serta dapat menjadi salah satu solusi untuk memecahkan permasalahan yang terjadi demi terciptanya peningkatan kualitas dan kesejahteraan bangsa di Negara Kesatuan Republik Indonesia.



Yogyakarta, 20 November 2016

Aris Lubi Mahera

13.12.7229

## DAFTAR ISI

JUDUL.....	i
PERSETUJUAN .....	ii
PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN.....	iv
MOTTO .....	v
PERSEMAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR .....	xvi
INTISARI.....	xx
<i>ABSTRACT</i> .....	xxi
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1    Latar Belakang .....	1
1.2    Rumusan Masalah .....	2
1.3    Batasan Masalah.....	3
1.4    Maksud dan Tujuan Penelitian .....	3
1.5    Manfaat Penelitian.....	4
1.6    Metode Penelitian.....	4
1.6.1    Metode Pengumpulan Data .....	4
1.6.2    Metode Analisis Sistem .....	5
1.6.3    Metode Perancangan .....	6
1.6.4    Metode Pengembangan .....	7

1.6.5	Metode Testing.....	7
1.7	Sistematika Penulisan.....	7
BAB II LANDASAN TEORI .....		10
2.1	Tinjauan Pustaka .....	10
2.2	Dasar Teori .....	11
2.2.1	Pengertian Internet .....	11
2.2.2	Pengertian Website.....	12
2.2.3	Konsep Dasar Sisitem Informasi.....	13
2.2.4	Sistem Informasi Penjualan.....	17
2.2.5	Prmosi .....	17
2.2.6	Online Shop.....	17
2.2.7	Laravel.....	18
2.2.8	Bahasa Pemrogaman/ Scripting Language.....	19
2.2.8	Web Editor .....	21
2.2.9	Web Server.....	21
2.2.10	Web Browser.....	22
2.2.11	Data Server.....	22
2.2.12	Konsep Pemodelan Sistem.....	23
2.3	Analisis Sistem .....	32
2.3.1	Analisis Data Kualitatif.....	32
2.3.2	Analisis PIECES .....	32
2.4	Konsep Basis Data.....	36
2.4.1	Pengertian Basis Data .....	36
2.4.2	Karaktristik Basis Data .....	36
2.4.3	Elemen Basis Data .....	37

2.4.4	Manfaat Basis Data .....	38
2.5	Metode Pengembangan .....	39
2.6	Metode Testing .....	42
2.7	Black-Box Testing.....	42
2.8	White-Box Testing .....	43
	<b>BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN .....</b>	<b>44</b>
3.1	Tinjauan Umum.....	44
3.1.1	Profil Perusahaan .....	44
3.1.2	Visi dan Misi .....	44
3.1.3	Struktur Organisasi .....	45
3.1.4	Deskripsi Pekerjaan.....	45
3.1.5	Proses Bisnis .....	46
3.2.	Analisis Sistem .....	47
3.2.1.	Identifikasi Masalah .....	48
3.2.2.	Analisis PIECES .....	49
3.3	Solusi Yang Dapat Diterapkan .....	56
3.4	Analisis Kebutuhan .....	56
3.4.1	Kebutuhan Fungsional .....	56
3.4.2	Kebutuhan Non Fungsional.....	57
3.5	Analisis Kelayakan Sistem.....	61
3.5.1	Kelayakan Teknik .....	61
3.5.2	Kelayakan Hukum.....	61
3.5.3	Kelayakan Ekonomi .....	62
3.5.4	Analisis Biaya dan Manfaat .....	62
3.5.5	Kelayakan Operasional .....	69

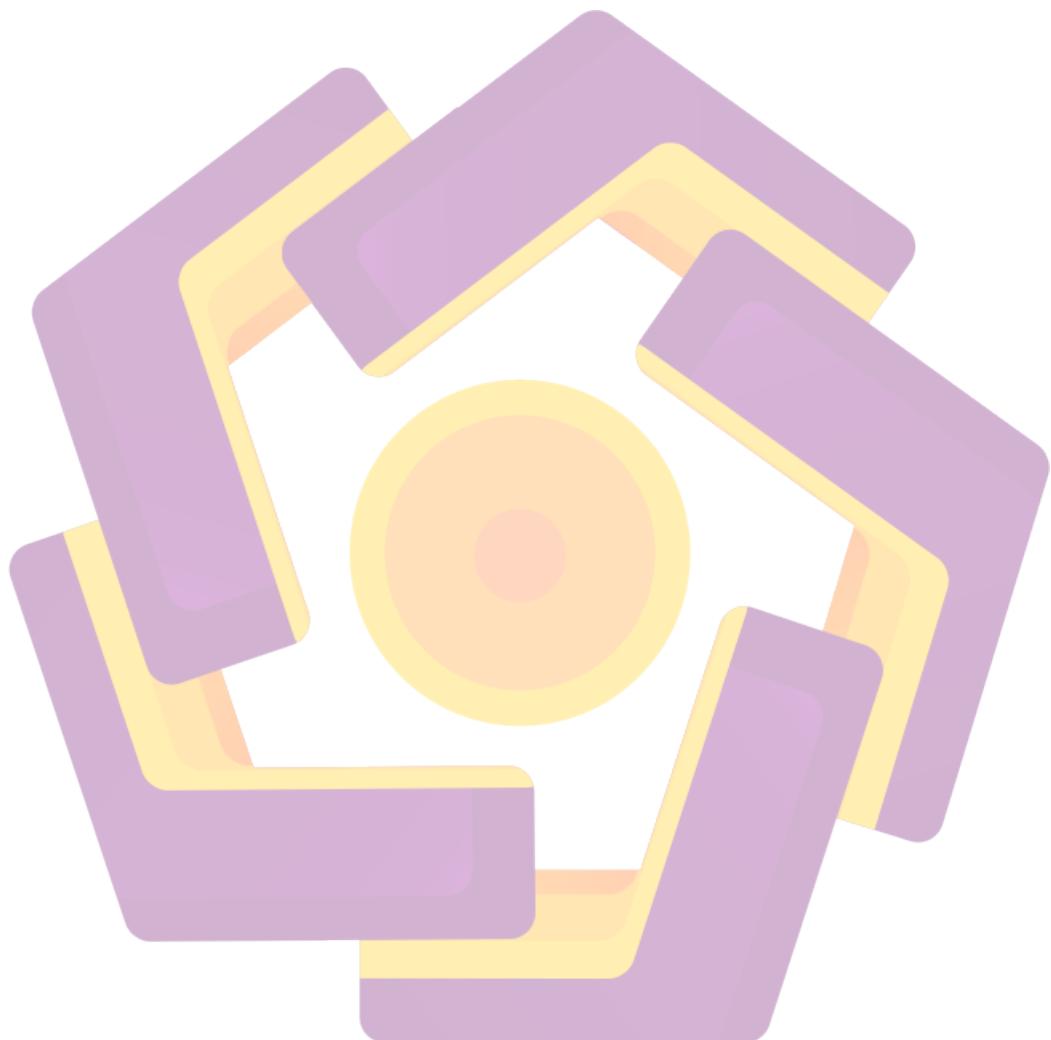
3.6	Perancangan Sistem.....	70
3.6.1	Use Case Diagram.....	70
3.6.2	Activity Diagram.....	71
3.6.3	Sequence Diagram .....	92
3.6.4	Class Diagram .....	106
3.7	Perancangan Form Aplikasi .....	108
3.8	Perancangan Basis Data .....	109
3.8.1	Entity Relationship Diagram (ERD) .....	109
3.8.2	Relasi Antar Tabel.....	111
3.9	Struktur Tabel.....	112
3.10	Perancangan Antar Muka .....	121
3.10.1	Form Pendaftaran Member .....	122
3.10.2	Form Login Member .....	123
3.10.3	Form Pembuatan Brand.....	123
3.10.4	Form Pencatatan Invoice Transaksi .....	124
3.10.5	Form Pembuatan Report .....	124
3.10.6	Form Home Page .....	125
3.10.7	Form Tampilan Produk .....	125
3.10.8	Form Tampil Cart.....	126
3.10.9	Form Konfirmasi.....	126
	BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN .....	127
4.1	Implementasi .....	127
4.2	Instalasi Framework Laravel .....	128
4.3	Konfigurasi Database .....	128
4.4	Membuat Tabel Dengan Migration .....	129

4.5	Database dan Tabel .....	131
4.6	Implementasi Antar Muka.....	137
4.7	Whitebox Testing .....	145
4.8	Blackbox Testing.....	150
4.9	Upload Website .....	154
4.9.1	Pemilihan Domain.....	154
4.9.2	Pemilihan Hosting .....	155
4.9.3	Langkah Upload Website .....	156
4.10	Pemeliharaan Sistem .....	160
<b>BAB V PENUTUP.....</b>		162
5.1	Kesimpulan.....	162
5.1	Saran .....	163
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		164

## DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Simbol-simbol Use Case Diagram .....	23
Tabel 2. 2 Simbol-simbol Class Diagram .....	27
Tabel 2.3 Simbol-simbol Sequence Diagram .....	29
Tabel 2.4 Simbol-simbol Sequence Diagram .....	30
Tabel 2. 5 Simbol Entity Relationship Diagram .....	31
Tabel 3.1 Analisis Kinerja (Performance) .....	50
Tabel 3.2 Analisis Informasi (Information) .....	51
Tabel 3.3 Analisis Economy (Economic) .....	53
Tabel 3.4 Analisis kemanan (Control) .....	53
Tabel 3.5 Analisis Efisiensi (Efficiency) .....	54
Tabel 3.6 Analisis Pelayanan (Service) .....	55
Tabel 3. 7 Spesifikasi Perangkat Keras di Butik .....	58
Tabel 3.8 Hasil Analisis User .....	59
Tabel 3. 9 Tabel Biaya Pengadaan .....	63
Tabel 3. 10 Tabel Biaya Pengembangan .....	63
Tabel 3. 11 Tabel Biaya Pengembangan .....	64
Tabel 3.12 Struktur Tabel Produk .....	113
Tabel 3.13 Struktur Tabel Brand .....	114
Tabel 3.14 Struktur Tabel Kategori .....	115
Tabel 3.15 Struktur Tabel User .....	115
Tabel 3.16 Struktur Tabel Alamat .....	116
Tabel 3.17 Struktur Tabel Pesan .....	117
Tabel 3.18 Struktur Tabel Voucher .....	118
Tabel 3.19 Struktur Tabel Transaksi .....	118
Tabel 3.20 Struktur Tabel Detail_transaksi .....	119
Tabel 3.21 Struktur Tabel Konfirmasi .....	120
Tabel 3.22 Struktur Tabel Option .....	120
Tabel 3.23 Struktur Tabel Slider .....	121
Tabel 4.1 Tabel Uji Coba Blackbox Untuk User atau Member .....	151

Tabel 4.1 Tabel Uji Coba Blackbox Untuk Admin..... 152



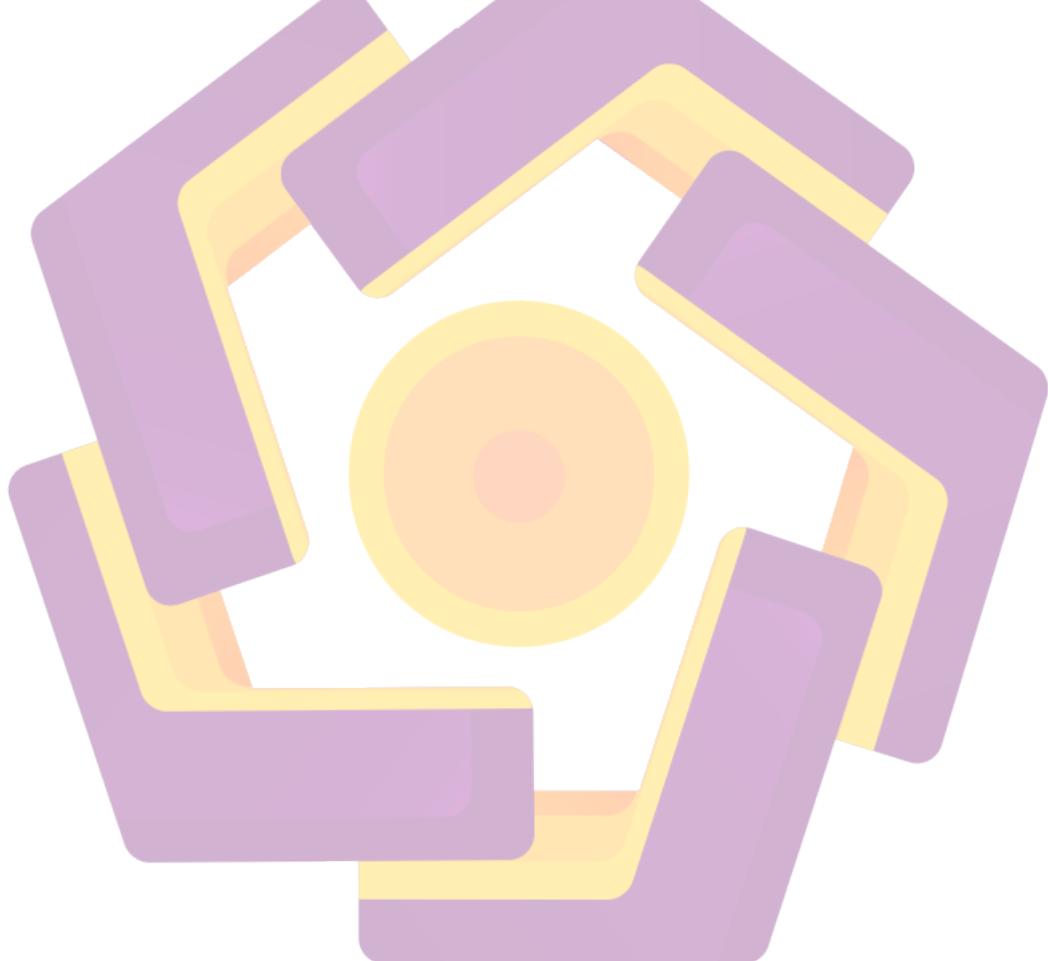
## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Persentase Survei Tingkat Kepopuleran .....	19
Gambar 3.1 Struktur Organisasi.....	45
Gambar 3.2 Use Case Diagram.....	70
Gambar 3.3 Activity Diagram Admin Atau Pemilik Login Terhadap Sistem ....	72
Gambar 3.4 Activity Diagram Admin Atau Pemilik Logout Terhadap Sistem ...	73
Gambar 3.5 Activity Diagram Admin Dapat Mengelola Data Produk .....	74
Gambar 3.6 Activity Diagram Admin Dapat Mengelola Data Brand.....	75
Gambar 3.7 Activity Diagram Admin Dapat Mengelola Data Kategori .....	76
Gambar 3.8 Activity Diagram Admin Dapat Mengelola Data Transaksi .....	77
Gambar 3.9 Activity Diagram Admin Dapat Mengelola Data Member .....	78
Gambar 3.10 Activity Diagram Admin Dapat Mengelola Data Website .....	79
Gambar 3.11 Activity Diagram Admin Dapat Mengelola Data Voucher.....	80
Gambar 3.12 Activity Diagram Admin Dan Member Saling Mengirim Pesan ...	81
Gambar 3.13 Activity Diagram Pendaftaran Sebagai Member .....	82
Gambar 3.14 Activity Diagram Meilih Produk.....	83
Gambar 3.15 Activity Diagram Pengunjung Mencari Produk.....	84
Gambar 3.16 Activity Diagram Member Login.....	85
Gambar 3.17 Activity Diagram Logout Dari Sistem .....	86
Gambar 3.18 Activity Diagram Mencari Produk .....	87
Gambar 3.19 Activity Diagram Melakukan Transaksi .....	88
Gambar 3.20 Activity Diagram Member Mengelola Data Dan Alamat .....	89
Gambar 3.21 Activity Diagram Member Mengelola Data Informasi Diri.....	90
Gambar 3.22 Activity Diagram Member Mengirim Konfirmasi Pembayaran ....	91
Gambar 3.23 Sequence Diagram Login Admin .....	92
Gambar 3.24 Sequence Diagram Logout Admin .....	92
Gambar 3.25 Sequence Diagram Admin Kelola Brand .....	93
Gambar 3.26 Sequence Diagram Admin Kelola Kategori.....	94
Gambar 3.27 Sequence Diagram Admin Kelola Produk .....	95
Gambar 3.28 Sequence Diagram Admin Kelola Voucher .....	96

Gambar 3.29 Sequence Diagram Admin Kelola Slider .....	97
Gambar 3.30 Sequence Diagram Admin Kelola Option.....	97
Gambar 3.31 Sequence Diagram Admin Kelola Transaksi .....	98
Gambar 3.32 Sequence Diagram Admin Kelola Konfirmasi.....	98
Gambar 3.33 Sequence Diagram Admin Kelola Member .....	99
Gambar 3.33 Sequence Diagram Member Login .....	100
Gambar 3.34 Sequence Diagram Member Logout .....	100
Gambar 3.35 Sequence Diagram Admin Membalas Pesan .....	101
Gambar 3.36 Sequence Diagram User Melihat Produk .....	101
Gambar 3.37 Sequence Diagram Member Mengirim .....	102
Gambar 3.38 Sequence Diagram Pendaftaran Member.....	103
Gambar 3.39 Sequence Diagram User mencari Produk.....	103
Gambar 3.40 Sequence Diagram Member Kelola Data Dan Alamat .....	104
Gambar 3.41 Sequence Diagram Member Kelola Data Informasi Diri.....	104
Gambar 3.42 Sequence Diagram Melakukan Transaksi .....	105
Gambar 3.43 Calss Diagram .....	107
Gambar 3.44 Entity Relationship Diagram (ERD) .....	110
Gambar 3.45 Relasi Tabel.....	111
Gambar 3.46 Form Pendaftaran Member.....	122
Gambar 3.47 Form Login Member .....	123
Gambar 3.48 Form Pembuatan Brand.....	123
Gambar 3.49 Form Invoice Transaksi.....	124
Gambar 3.50 Form Pembuatan Report .....	124
Gambar 3.51 Form Home Page.....	125
Gambar 3.52 Form Tampilan Produk .....	125
Gambar 3.53 Form Tampil Cart.....	126
Gambar 3.54 Form Konfirmasi .....	126
Gambar 4.1 Migration Tabel User .....	131
Gambar 4.2 Tabel User .....	132
Gambar 4.3 Tabel Brands .....	132
Gambar 4.4 Tabel Kategori.....	133

Gambar 4.5 Tabel Produk .....	133
Gambar 4.6 Tabel Voucher .....	134
Gambar 4.7 Tabel Alamat .....	134
Gambar 4.8 Tabel Transaksi .....	135
Gambar 4.9 Tabel Detail Transaksi .....	135
Gambar 4.10 Tabel User .....	136
Gambar 4.11 Tabel Pesan .....	136
Gambar 4.12 Tabel Option.....	137
Gambar 4.13 Tabel Slider .....	137
Gambar 4.14 Tampilan Landing Page .....	138
Gambar 4.15 Tampilan Detail Produk .....	139
Gambar 4.16 Tampilan Cart.....	140
Gambar 4.17 Tampilan Halaman Register.....	141
Gambar 4.18 Tampilan Halaman Dashboard Brand .....	142
Gambar 4.19 Tampilan Halaman Edit Brand.....	142
Gambar 4.20 Tampilan Halaman Tambah Brand .....	143
Gambar 4.21 Tampilan Halaman Pencatan Invoice Transaksi .....	143
Gambar 4.22 Tampilan Konfirmasi Transaksi dari member .....	144
Gambar 4.23 Tampilan Halaman Edit Profile.....	144
Gambar 4.24 Tampilan Halaman Report .....	145
Gmabar 4.25 Kesalahan Penulisan Class .....	146
Gambar 4.26 Pesan Error Kesalahan Bahasa.....	146
Gambar 4.27 Kesalahan Waktu Proses .....	147
Gambar 4.28 Pesan Error Kesalahan Waktu Proses .....	148
Gambar 4.29 Tabel Products.....	148
Gambar 4.30 Total Perhitungan Produk Yang Terjual Dalam Satu Hari .....	149
Gambar 4.31 Kesalahan Traffic Penjualan Product.....	149
Gambar 4.32 Baris Kode yang Harus Diperbaiki .....	150
Gambar 4.33 Baris Kode yang Benar .....	150
Gambar 4.34 Tampilan setelah diperbaiki .....	150
Gambar 4.35 Pembelian Domain Pada Whois.com .....	155

Gambar 4.36 Detail Spesifikasi Hosting .....	156
Gambar 4.37 Menu Database pada Cpanel .....	157
Gambar 4.38 Tambah Database baru pada Cpanel .....	157
Gambar 4.39 Menambah User Database.....	158
Gambar 4.40 Direktori Domain .....	158
Gambar 4.41 Setting .ENV .....	159
Gambar 4.42 Migration dan Seeding Database.....	160



## INTISARI

Boutique Sarisha House of Fashion adalah bisnis yang bergerak di bidang penjualan Busana Muslim di dalam kota dan di luar kota Magelang. Sistem penjualan masih menggunakan sistem konvensional dan sosial media dengan catatan penjualan dan persediaan Busana Muslim secara tertulis. Itu memungkinkan terjadinya kesalahan dalam perhitungan modal dan kesalahan pembukuan dalam penjualan transaksi.

Oleh sebab itu, penulis merancang sistem informasi penjualan Busana Muslim berbasis website pada Boutique Sarisha House of Fashion untuk dapat mengelola data transaksi penjualan dan persediaan Boutique dengan baik. Untuk merancang sistem ini, Penulis membuat rancangan entri yang berisi data pada Boutique Sarisha House of Fashion dan data pelanggan yang akan menghasilkan sebuah laporan yang baik dan meminimalkan kesalahan dalam perhitungan stok barang di Boutique Sarisha House of Fashion.

Dalam perancangan website ini penulis menggunakan framework Laravel 5.2 untuk mempercepat proses perancangan website, mysql sebagai database, dan laravel sebagai skrip pembangun website. Dengan hadirnya website ini diharapkan dapat bermanfaat bagi Boutique Sarisha House of Fashion, memudahkan dalam mengembangkan usahanya, memudahkan melakukan promosi dan bermanfaat bagi konsumen dalam melakukan pembelian dan transaksi.

**Kata kunci:** Busana, sistem informasi, Website, Laravel.

## **ABSTRACT**

*Boutique Sarisha House of Fashion is a business engaged in the sale of Clothing in the city and outside the city of Magelang. System sales are still using conventional system and social media with the record sales and insventory and inventory Fashions in writing. It allows the occurrence of an error in the calculation of capital and accounting mistakes in sales transactions.*

*Therefore, the author of designing systems sales information based website on Muslim fashion Boutique Sarisha House of Fashion to be able to manage your sales and inventory transaction data Boutique well. To design this system, the author makes the draft entries that contain data on Boutique Sarisha House of Fashion and customer data that will produce a good report and minimizing errors in the calculation of stock items at Boutique Sarisha House of Fashion.*

*In designing this website author using the framework Laravel 5.2 for speeding the process designing websites, mysql as the database, and laravel as a script developer website. With the presence of the website is expected to be beneficial for the Boutique's House of Fashion, Sarisha ease in developing his business, makes it easy to do promotions and helpful to consumers in making purchases and transactions.*

**Keywords:** *Fashion, information systems, Website, Laravel.*