

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Dengan selesainya seluruh kegiatan penelitian, analisis sistem, perancangan program hingga tahap implementasi, maka penulis dapat menarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Untuk melestarikan kebudayaan lokal, dapat dengan cara mengubah/mengemas kebudayaan menjadi lebih *modern* tanpa merusak kebudayaan tersebut.
2. Dengan memberikan fitur info dan *sampling* alat musik beserta notasinya dapat menjadikan pengguna aplikasi ini menjadi tahu dan paham mengenai alat musik Jawa Barat.
3. Proses pembunyian alat musik diawali dengan merangkai tombol – tombol menyerupai aslinya, selanjutnya memberi bunyi pada tombol tersebut sesuai nada yang ditekan/dibunyikan.

5.2 Saran

Pada penulisan skripsi ini tentu masih banyak kekurangan dan mungkin dapat disempurnakan oleh penelitian-penelitian berikutnya. Untuk lebih menyempurnakan program ini penulis memberikan beberapa saran diantaranya :

1. Pada aplikasi ini hanya tersedia 4 (empat) jenis alat musik Jawa Barat. Mungkin pengembang berikutnya dapat menambah jenis alat musik Jawa Barat.
2. Aplikasi ini masih menggunakan tombol/*button* dalam pembuatan *interface* dan setiap tombol yang digunakan telah diganti *background*-nya dengan *image*, sehingga cukup memakan banyak *volume*. Di sini pengembang berikutnya dapat mengganti metode yang sudah ada dengan metode baru, yaitu menggunakan koordinat pada *image view*.
3. Penyediaan *sampling* musik Jawa Barat pada aplikasi ini masih terbatas. Mungkin dalam pengembangannya *sampling* musik Jawa Barat dapat dikelola secara *online* sehingga *sampling* lebih bermacam-macam dan praktis tidak terlalu banyak memakan banyak lokasi *SD Card*.