

BAB V

PENUTUP

5.1. Kesimpulan

Setelah selesai merancang *video* periklanan pariwisata Kabupaten Karanganyar dengan teknik *stop motion* dan *parallax 2.5D effect*, kesimpulan yang didapat adalah sebagai berikut;

1. Dengan menggunakan teknik *stop motion* dan *parallax 2.5D effect* dapat menyajikan sebuah tampilan *video* periklanan tentang pariwisata dengan menarik.
2. Dalam proses produksi *video* periklanan pariwisata ini, sedikit mengalami kesulitan ataupun kendala dalam pengambilan data. Karena faktor cuaca , pencahayaan dan lokasinya .

3. Untuk penggunaan teknik *parallax 2.5D effect*, sebuah gambar diam atau foto dapat digunakan dalam video periklanan pariwisata seolah-olah adalah gambar 3 dimensi.
4. Setelah dilakukan pengamatan dan evaluasi pada Dinas Pariwisata Kabupaten Karanganyar maka hasil yang diperoleh adalah video periklanan pariwisata ini disetujui dan layak oleh Kepala Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Kabupaten Karanganyar Ibu Dra. Eny Fauziah, MM untuk dimanfaatkan dan digandakan sesuai kebutuhan.
5. Secara keseluruhan video periklanan ini tidak terkendala dalam proses produksi maupun implementasi.
6. Tips untuk pembuatan video periklanan pariwisata ini adalah.
 - a. Objek wisata yang ditampilkan dalam video periklanan pariwisata diperbanyak.
 - b. Menampilkan sisi historis atau sejarah dari masing-masing objek.
 - c. Untuk penggunaan teknik pembuatan video dapat memanfaatkan teknik-teknik yang lain agar memberikan referensi atau alternative selain penggunaan teknik stop motion atau *parallax 2,5D*.

5.2. Saran

Dalam proses perancangan video periklanan ini data yang digunakan masih cukup sederhana, hanya menampilkan sebagian objek wisata di

Kabupaten Karanganyar. Kedepannya agar ada sebuah pengembangan tentang video periklanan pariwisata dengan objek yang berbeda dan dengan teknik pembuatan yang lebih baik dan terbaru.

5.3. Tips

1. Jika tidak ada tripod gunakan bagian tubuh seperti tangan dan kaki supaya stabil
2. Pengaturan di kamera di sesuaikan dengan cuaca seperti : ISO , Diaphragma , dan Kecepatan cahaya di lapangan .
3. Dan jangan lupa membawa Flas Blizt supaya hasil di lapangan bagus dalam pencahayaanya.

