

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisa dan hasil yang telah diuraikan pada bab sebelumnya dari awal sampai akhir penerapan penggabungan antara teknik hyperlapse dengan live shoot pada pembuatan video profil sambisari ini penulis dapat menarik kesimpulan sebagai berikut :

1. Pembuatan video profil candi sambisari dengan menggabungkan teknik hyperlapse dan live shoot dilakukan melalui 3 tahap , yaitu tahap pra-produksi (meliputi ide cerita , pembuatan naskah , dan storyboard) , Produksi (meliputi sound editing ,penilihan tempat pengambilan gambar) dan pasca produksi (meliputi compositing , editing , dan rendering)
2. Durasi video profil candi sambisari ini adalah 5 menit30 detik yang di publikasikan sementara oleh penulis di situs www.youtbe.com dan disebar luaskan lewat media online maupun offline yang ada
3. Berdasarkan hasil kuisisioner yang telah dilakukan pada penilaian tentang video profil ini mendapatkan nilai **71,56%** dengan kategori **Bagus** sehingga dapat untuk di tampilkan

5.2 Saran

Setelah menyelesaikan penyusunan skripsi ini , penulis menyarankan beberapa hal sebagai masukan , yaitu sebagai berikut :

1. Data-data yang dibutuhkan wajib berdasarkan sumber yang terpercaya , agar informasi yang didapatkan atau di sampaikan valid
2. Konsep yang di buat harus matang agar tidak terjadi kendala saat membuat sebuah video iklan.
3. Konsep , naskah , dan storyboard yang sudah dibuat seharusnya menjadi acuan dalam implementasi yang dibuat
4. Dalam proses editing dan compositing, gunakan spesifikasi computer yang mendukung kelancaran proses pengerjaan agar setiap bahan editing bisa di eksekusi dengan baik