

**PEMBUATAN VIDEO INFOGRAFIS AYO HIDUP SEHAT PADA RSUD
SUKADANA LAMPUNG TIMUR**

SKRIPSI



disusun oleh

M. Imam Faris Prawoto

12.12.6627

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2017**

**PEMBUATAN VIDEO INFOGRAFIS AYO HIDUP SEHAT PADA RSUD
SUKADANA LAMPUNG TIMUR**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai gelar Sarjana S1
pada program studi Sistem Informasi



disusun oleh

M. Imam Faris Prawoto

12.12.6627

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2017**

PERSETUJUAN

PERSETUJUAN

SKRIPSI

PEMBUATAN VIDEO INFOGRAFIS AYO HIDUP SEHAT PADA RSUD SUKADANA LAMPUNG TIMUR

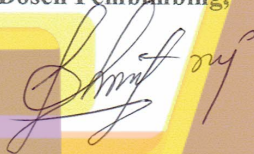
yang dipersiapkan dan disusun oleh

M, Imam Faris Prawoto

12.12.6627

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 10 Oktober 2016

Dosen Pembimbing,



Dhani Ariatmanto, M.Kom

NIK. 190302197

PENGESAHAN

PENGESAHAN

SKRIPSI

PEMBUATAN VIDEO INFOGRAFIS AYO HIDUP SEHAT PADA RSUD SUKADANA LAMPUNG TIMUR

yang dipersiapkan dan disusun oleh

M. Imam Faris Prawoto

12.12.6627

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 11 November 2016

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Agus Purwanto, M.Kom
NIK. 190302229

Amir Fatah Sofyan, ST, M.Kom
NIK. 190302047

Dhani Ariatmanto, M.Kom
NIK. 190302197

Tanda Tangan



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
tanggal 9 Maret 2017


DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER

Krisnawati, S.Si, M.T.
NIK. 190302038

PERNYATAAN

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka. Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggung jawab saya pribadi.

Yogyakarta, November 2016



M. Imam Faris Prawoto
12.12.6627

Motto

“Hidup awalnya hanya mempunyai dua warna, yaitu HITAM dan PUTIH. Dari dua warna itulah bila dipadukan dengan bijaksana akan menghasilkan berbagai warna dalam kehidupan. Tergantung bagaimana setiap individu menyikapinya. Seperti halnya pelangi yang datang setelah mendung dan hujan pergi.”

“Kita tidak bisa menyamakan kopi dengan air tebu. Sesempurna apa pun kopi yang kamu buat, kopi tetap kopi, punya sisi pahit yang tak mungkin kamu sembunyikan.” [Dee Lestari – Filosofi Kopi]

“Kalau hidup sekadar hidup, babi di hutan juga hidup. Kalau bekerja sekadar bekerja, kera juga bekerja.” [Buya Hamka]

PERSEMBAHAN

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

Puji dan syukur kepada Allah SWT dan kepada Rosulullah SAW, sehingga dapat menyelesaikan Skripsi pertama saya. Karya ini saya persembahkan untuk:

1. Kedua orang tua Ibunda Feri Devina dan Ayahanda Hery Prawoto tercinta. Terimakasih telah memberikan doa, dukungan moral dan material, motivasi, perhatian, serta kasih sayang yang tidak mungkin bisa saya balas sampai kapanpun.
2. Semua keluarga tercinta, terutama Deri Bidarika (Enda) yang selalu menasihati, memberi semangat dan motifasi untuk menyelesaikan kewajibanku ini.
3. Teman – teman terdekat (kontrakan kimochi) : Rheno Ade Mahendra, Agil Ajimas Surya (Baim), Umar Dani (Bopeng), Richter Haryono (Tole), Aziz Pribadi, Dwiyan Efendi (Panjol) termikasih telah memberikan canda dan tawa kalian, kalian istimewa.
4. Bayu Rahmawan, Rahmat syaifullah (Mamat), Jaka Permadi terimakasih telah menjadi mentor dalam mengerjakan kewajibanku ini.
5. Teman – teman terdekat selama kuliah : Rheno, Wawan, Debby, Mada, Riung, Dau, Ilham. Terimakasih telah memberiku sejuta kenangan indah.
6. Teman – teman S1 SI 05 kalian semua luar biasa. Dan semua orang yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu. Termikasih

Semoga keberhasilan ini merupakan titik awal dari hidup dan karirku, dan semoga Allah senantiasa meridhoi dan memberkati jalan ku insya Allah Amiin.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kita panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah memberikan kita anugerah dan karunia yang berlimpah sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “PEMBUATAN VIDEO INFOGRAFIS AYO HIDUP SEHAT PADA RSUD SUKADANA LAMPUNG TIMUR”.

Pada kesempatan ini penulis ingin memberikan penghargaan dan ucapan terimakasih yang sebanyak-banyaknya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, M.M, selaku Ketua STMIK AMIKOM Yogyakarta
2. Ibu Krisnawati, S.Si, MT, selaku Ketua Jurusan Sistem Informasi STMIK AMIKOM Yogyakarta
3. Bapak Dhani Ariatmanto, M.Kom, selaku dosen pembimbing yang telah memberikan saran, arahan, bimbingan, motivasi, dan waktu yang sangat membantu dalam pembuatan skripsi ini.
4. Bapak/Ibu dosen, staff dan karyawan STMIK AMIKOM Yogyakarta yang telah memberikan ilmu dan bantuan yang bermanfaat.
5. RSUD Sukadana Lampung Timur sebagai objek penelitian.
6. Pihak-pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih jauh dari sempurna. Meskipun demikian penulis berharap laporan skripsi ini bermanfaat dan penulis dengan senang hati menerima kritik dan saran yang membangun dari para

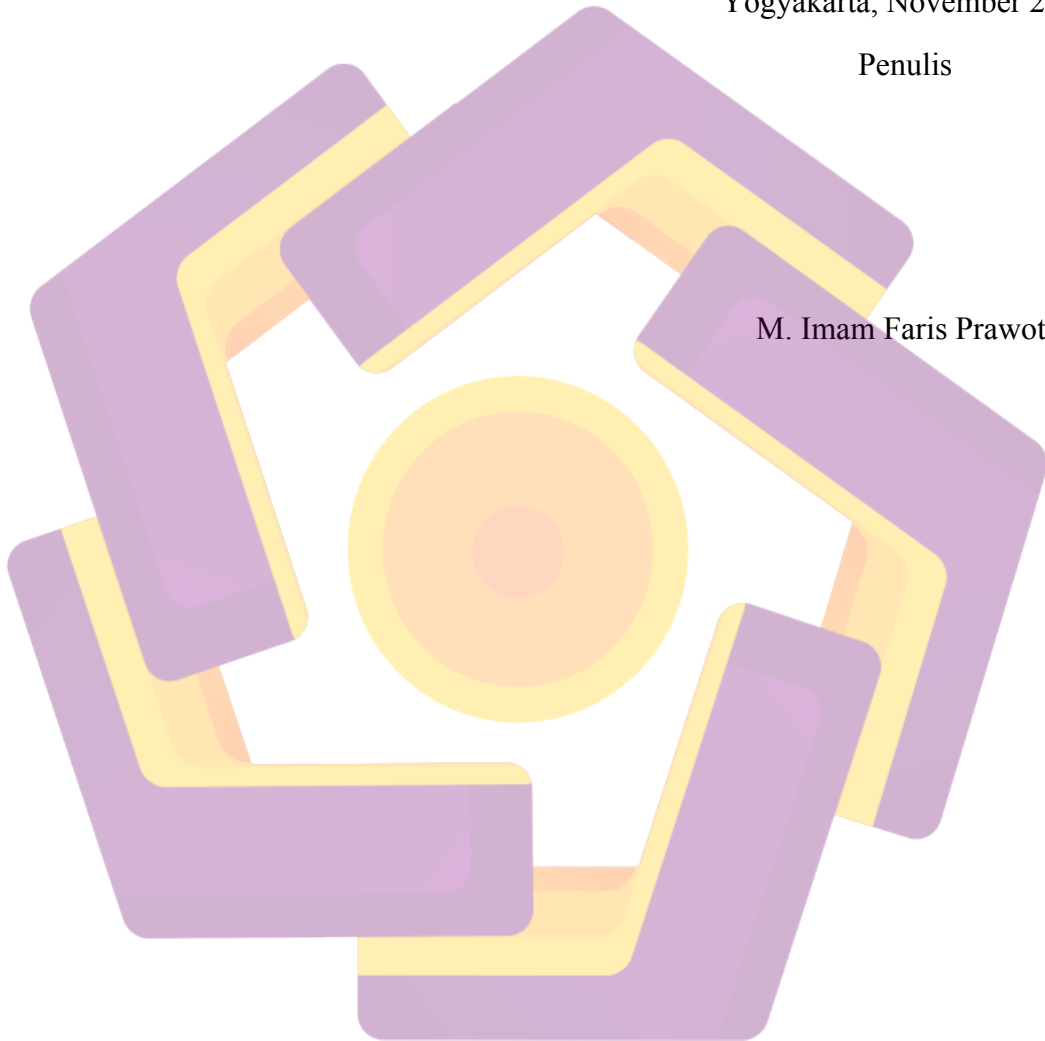
pembaca. Semoga laporan skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis dan para pembaca. Terimakasih

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, November 2016

Penulis

M. Imam Faris Prawoto

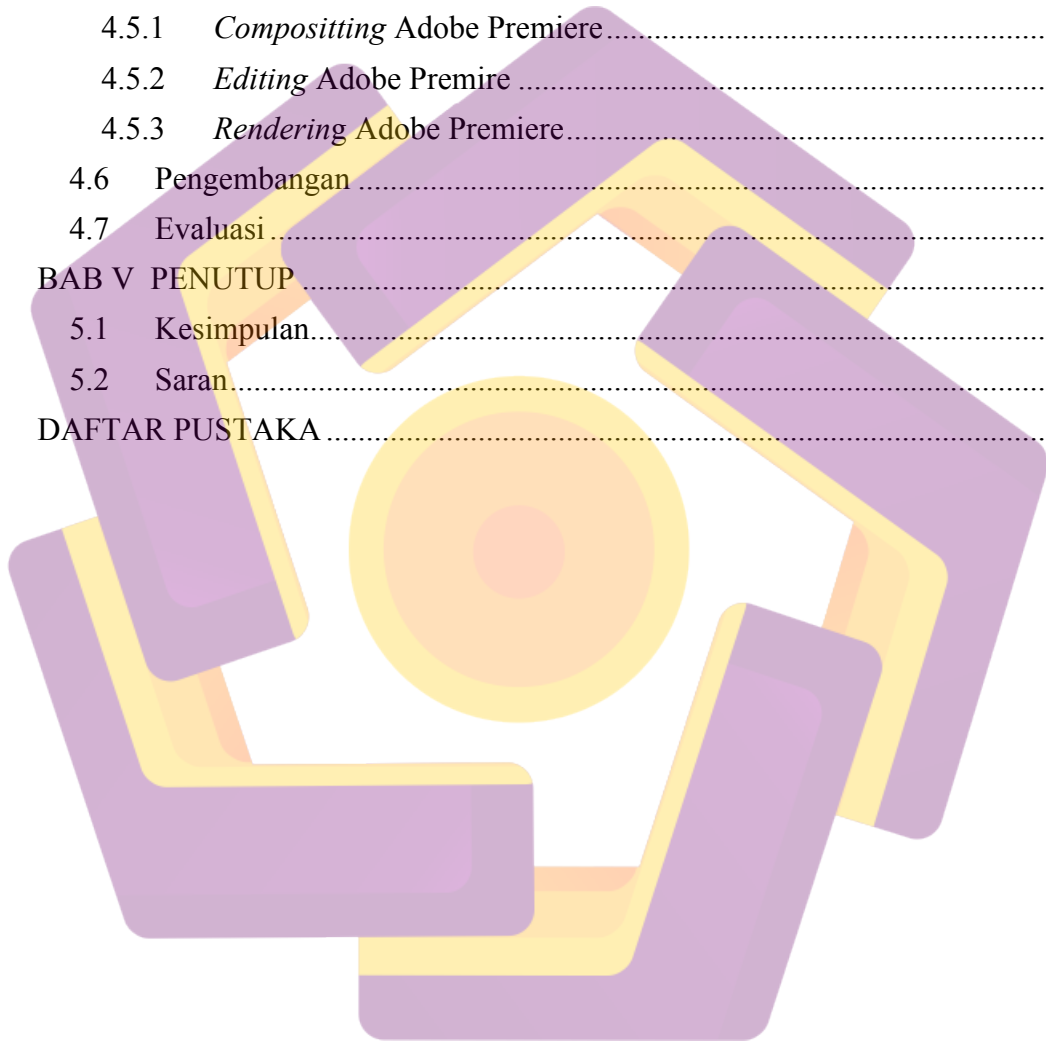


DAFTAR ISI

PERSETUJUAN.....	ii
PENGESAHAN.....	ii
PERNYATAAN.....	iv
MOTTO.....	v
PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
INTISARI.....	xvi
<i>ABSTRACT</i>	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Batasan Masalah.....	3
1.4 Maksud Penelitian dan Tujuan Penelitian.....	4
1.4.1 Maksud Penelitian.....	4
1.4.2 Tujuan penelitian.....	4
1.5 Metode Penelitian.....	5
1.5.1 Metode Pengumpulan Data.....	5
1.5.2 Metode Analisis.....	5
1.5.3 Metode Perancangan.....	6
1.5.4 Metode Pengembangan.....	6
1.5.5 Metode Testing.....	6
1.5.6 Metode Implementasi.....	7
1.6 Sistematika Penulisan.....	7
BAB II LANDASAN TEORI.....	9
2.1 Tinjauan Pustaka.....	9
2.2 Dasar Teori.....	10
2.2.1 Pengertian Video.....	10
2.2.2 Pengertian Infografis.....	12

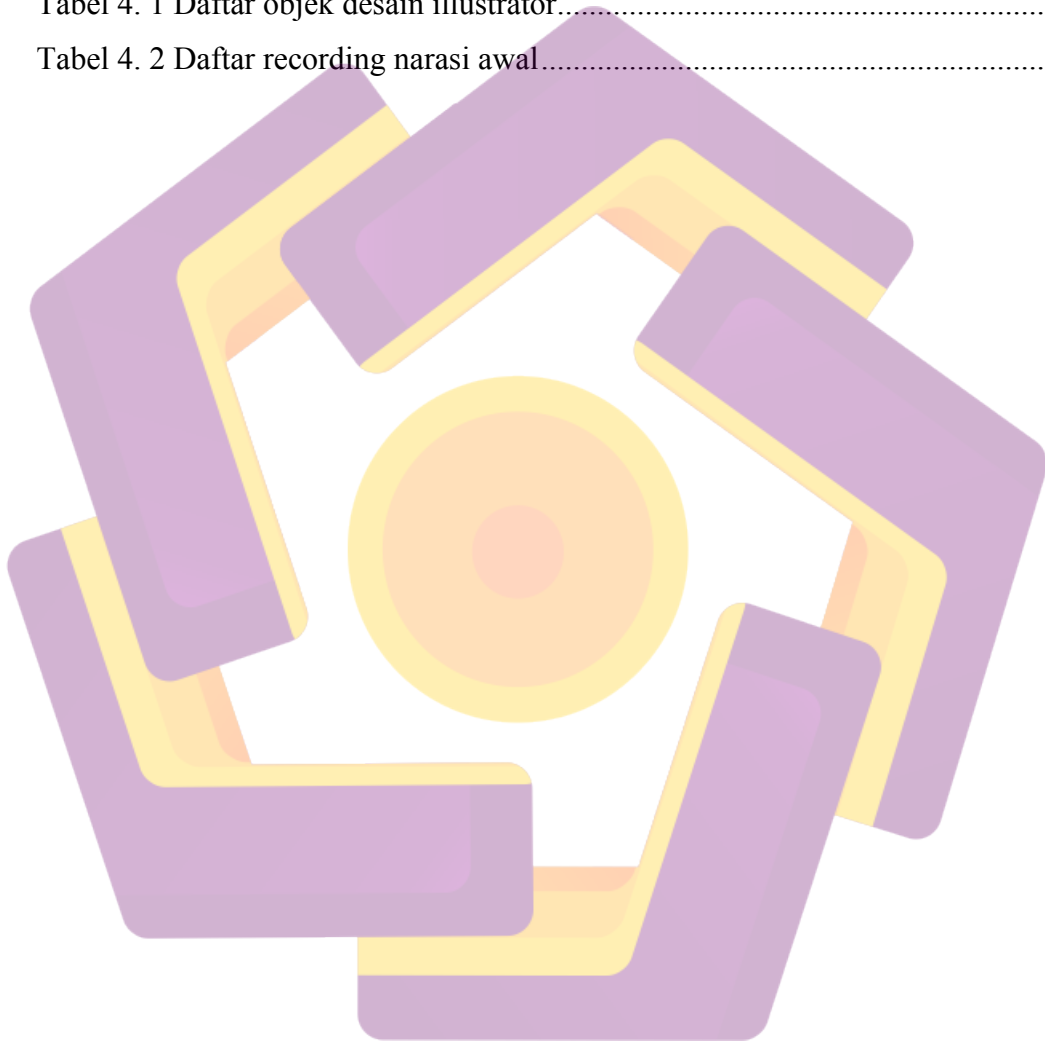
2.2.3	Pengertian Video Infografis	14
2.2.4	Pengertian Animasi	15
2.3	Metode Analisis	19
2.3.1	Analisa Data	19
2.4	Metode Perancangan	19
2.4.1	Pra Produksi	20
2.5	Metode Pengembangan	21
2.5.1	Produksi	21
2.5.2	Pasca Produksi	21
2.6	Metode Testing	22
2.7	Metode Implementasi	22
BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN		23
3.1	Deskripsi Singkat Perusahaan	23
3.1.1	Profil RSUD Sukadana Lampung Timur	23
3.1.2	Visi dan Misi	23
3.2	Analisis Masalah	24
3.2.1	Langkah – langkah Analisis	24
3.2.2	Analisis Data	27
3.2.3	Solusi yang dipilih	28
3.3	Analisis Kebutuhan	28
3.3.1	Analisis Kebutuhan Informasi	28
3.3.2	Analisis Kebutuhan <i>Hardware</i> (Perangkat Keras)	29
3.3.3	Analisis Kebutuhan <i>Software</i> (Perangkat Lunak)	30
3.4	Perancangan	30
3.4.1	Tema atau Ide	30
3.4.2	Survey atau Riset	31
3.4.3	Analisis Data	31
3.4.4	Narasi	31
3.4.5	<i>Storyboard</i>	33
BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN		42
4.1	Implementasi	42
4.2	Pembuatan Desain Grafis	43
4.3	Recording dan Editing Narasi	54
4.3.1	Recording Narasi	54

4.3.2	Editing Narasi	61
4.4	Compositting, Editing dan Rendering Adobe After Effect	66
4.4.1	Compositting Adobe After Effect	66
4.4.2	<i>Editing</i> Adobe After Effect	69
4.4.3	<i>Rendering</i> Adobe After Effect	84
4.5	Compositting, editing dan Rendering Adobe Premiere CC	87
4.5.1	<i>Compositting</i> Adobe Premiere	87
4.5.2	<i>Editing</i> Adobe Premire	89
4.5.3	<i>Rendering</i> Adobe Premiere	90
4.6	Pengembangan	91
4.7	Evaluasi	92
BAB V PENUTUP		96
5.1	Kesimpulan	96
5.2	Saran	97
DAFTAR PUSTAKA		98



DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Tabel Kebutuhan Hardware	29
Tabel 3. 2 Tabel Kebutuhan Software	30
Tabel 3. 3 <i>Storyboard</i>	33
Tabel 4. 1 Daftar objek desain illustrator.....	48
Tabel 4. 2 Daftar recording narasi awal.....	59

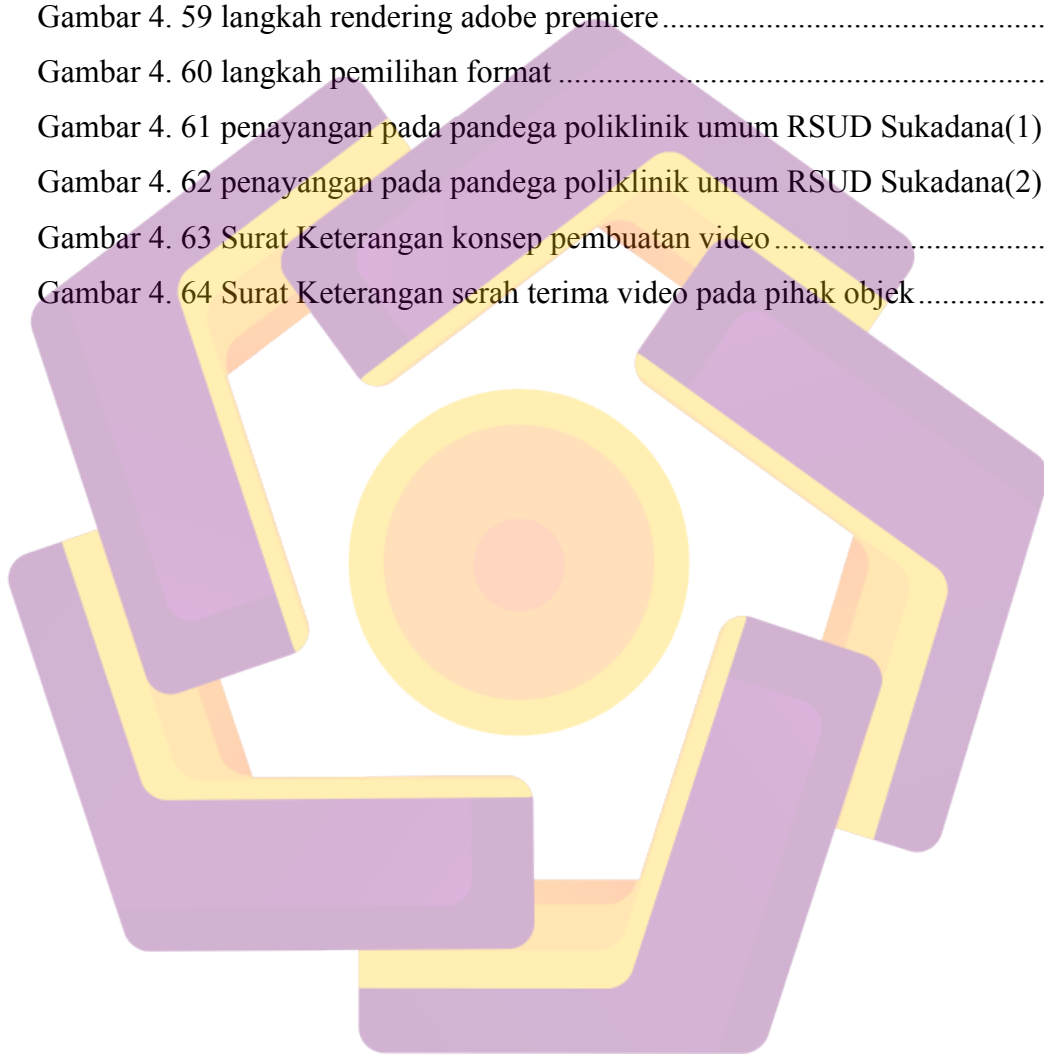


DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Contoh Infografis Indonesia Melawan Narkoba.....	13
Gambar 2. 2 Contoh gambar Infografis APBN 2015	14
Gambar 3. 1 Hasil Observasi di RSUD Sukadana.....	25
Gambar 3. 2 Hasil Observasi di RSUD Sukadana.....	25
Gambar 3. 3 Hasil Observasi di RSUD Sukadana.....	25
Gambar 3. 4 Hasil Wawancara via Email dengan RSUD Sukadana	26
Gambar 3. 5 Hasil Wawancara via Email dengan RSUD Sukadana	26
Gambar 4.1 Bagan Pengembangan Video Infografis	42
Gambar 4.2 Teknik dasar Pen Tool	43
Gambar 4.3 Teknik Dasar Shape Tool.....	43
Gambar 4.4 Membuat document baru pada Adobe Illustrator	44
Gambar 4.5 Sketsa character di import ke adobe illustrator.....	45
Gambar 4.6 Membentuk character menggunakan pen dan shape tool	45
Gambar 4.7 Hasil character suster	46
Gambar 4.8 Mewarnai Objek.....	46
Gambar 4.9 Menyimpan objek dalam format .ai	47
Gambar 4.10 format .ai	54
Gambar 4.11 format PNG.....	54
Gambar 4.12 Pengaturan awal proses recording narasi.....	55
Gambar 4.13 Headphone Iphone 5S	55
Gambar 4. 14 Tampilan hasil recording awal.....	61
Gambar 4.15 Proses pemotongan bagian narasi	62
Gambar 4.16 Proses menghilangkan noise	62
Gambar 4. 17 Proses pemberian effect amplify 1	63
Gambar 4.18 Proses pemberian effect amplify 2.....	64
Gambar 4.19 Sebelum pemberian effect amplify	64
Gambar 4.20 Setelah pemberian effect amplify	65
Gambar 4.21 format .WAV	66
Gambar 4.22 format .Mp3	66

Gambar 4.23 Composition setting pada adobe after effect.....	67
Gambar 4.24 Import file kedalam composition	68
Gambar 4.25 Pilih file yang akan di import.....	68
Gambar 4.26 Tampilan scene 1	69
Gambar 4.27 Tampilan menu transform.....	70
Gambar 4.28 Contoh posisi anchor point	70
Gambar 4.29 Tampilan penggunaan transform position.....	71
Gambar 4.30 Menentukan keyframe position.....	71
Gambar 4.31 Penggunaan keyframe opacity	72
Gambar 4.32 Tampilan penggunaan transform scale dan rotation	72
Gambar 4.33 tampilan menu keyframe assistant > easy ease.....	73
Gambar 4.34 Tampilan menu plug-in Easy and Wizz.....	73
Gambar 4.35 Tampilan scene 2 anak kecil tidak mengerti PHBS.....	74
Gambar 4.36 tampilan monitor di mesin pencarian.....	74
Gambar 4.37 Tampilan window web dan pengertian PHBS.....	75
Gambar 4.38 Tampilan editing scene 3	76
Gambar 4.39 tampilan editing scene 4.....	77
Gambar 4.40 tampilan editing scene 5.....	78
Gambar 4.41 tampilan editing scene 6.....	79
Gambar 4.42 tampilan editing scene 7.....	80
Gambar 4.43 tampilan editing scene 8.....	81
Gambar 4.44 tampilan editing scene 9.....	81
Gambar 4.45 tampilan editing scene 10.....	82
Gambar 4.46 tampilan editing scene 11 (1).....	83
Gambar 4.47 tampilan editing scene 11 (2).....	83
Gambar 4.48 tampilan susunan scene 1 – 11	84
Gambar 4.49 langkah rendering pada adobe after effect	85
Gambar 4.50 Menu tab rendering adobe after effect	85
Gambar 4. 51 tampilan menu render setting adobe after effect.....	86
Gambar 4. 52 tampilan output module setting.....	86
Gambar 4. 53 tampilan menu pilihan rendering	87

Gambar 4. 54 Membuat composition file baru adobe premiere	87
Gambar 4. 55 Mengatur composition project baru	88
Gambar 4. 56 klik kanan pada kolom project > import	88
Gambar 4. 57 pilih file yang akan di import.....	89
Gambar 4. 58 Melakukan editing pada adobe after effect.....	89
Gambar 4. 59 langkah rendering adobe premiere.....	90
Gambar 4. 60 langkah pemilihan format	91
Gambar 4. 61 penayangan pada pandega poliklinik umum RSUD Sukadana(1) .	92
Gambar 4. 62 penayangan pada pandega poliklinik umum RSUD Sukadana(2) .	92
Gambar 4. 63 Surat Keterangan konsep pembuatan video	94
Gambar 4. 64 Surat Keterangan serah terima video pada pihak objek.....	95



INTISARI

Rumah Sakit Umum Daerah Sukadana menjadi pusat kesehatan terbesar di daerah ini, selain letaknya yang strategis dan ditengah tengah pusat pemerintahan, RSUD Sukadana juga rutin mengadakan penyuluhan dan sosialisasi. Oleh karena itu, video infografis akan sangat membantu RSUD Sukadana.

Pembuatan video infografis yang akan saya buat menampilkan info cara hidup sehat contohnya menjaga kesehatan dari berbagai penyakit dan menjaga pola makanan, dan video tersebut akan saya tampilkan dengan tampilan 2D lengkap dengan suara dan pengisi suara. saya akan menampilkan video yang mudah dimengerti oleh anak-anak hingga orang dewasa. video infografis ini nantinya akan ditayangkan di lobby, ruang tunggu dan tempat-tempat yang dianggap strategis di dalam rumah sakit.

Video infografis akan menampilkan video yang penuh warna, alur yang baik, dan mudah dimengerti. saya menggunakan software after effect, photoshop, addobe audition, dan addobe premiere. sebagai contoh, video ini menampilkan anak kecil sebagai karakter utama dalam video ini yang akan membimbing penontonnya melewati alur demi alur, dimana anak kecil ini akan melakukan berbagai adegan cara hidup sehat.

Kata Kunci : Video Infografis, Infografis, Animasi 2D, Motion Grafik

ABSTRACT

Regional General Hospital Sukadana become the largest medical centers in this region, in addition to its strategic location and amid the central government, hospitals Sukadana also regularly conduct education and socialization. By because it would be very helpful infographic video Sukadana Hospital.

Video creation infographics that I will make displays info on healthy living his example maintaining the health of a variety of diseases and maintain a healthy diet , and the video will I show the 2D display complete with sound and voice . I will show videos that is easily understood by children and adults . This infografis video will be shown in the lobby , waiting room and a place that is considered strategic in the hospital .

Video infographics will show videos colorful , good groove , and easy to understand . I use the software after effects , photoshop , addobe audition , and addobe premiere . for example , a video showing a small child as the main character in this video that will guide his audience past the groove for the sake of the flow , where this little boy will perform various scenes healthy way of life

Keywords : *Video Infographic, Infographic, 2D Animation, Motion Graphic*