

**PERANCANGAN DAN PEMBUATAN APLIKASI KUMPULAN  
WARISAN BUDAYA MAKANAN KHAS NUSANTARA  
BERBASIS ANDROID**

**SKRIPSI**



disusun oleh  
**Wedhana Puthera**  
**13.11.7371**

**PROGRAM SARJANA  
PROGRAM STUDI INFORMATIKA  
FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2017**

**PERANCANGAN DAN PEMBUATAN APLIKASI KUMPULAN  
WARISAN BUDAYA MAKANAN KHAS NUSANTARA  
BERBASIS ANDROID**

**SKRIPSI**

untuk memenuhi sebagian persyaratan  
mencapai gelar Sarjana  
pada Program Studi Teknik Informatika



disusun oleh

**Wedhana Puthera**

**13.11.7371**

**PROGRAM SARJANA  
PROGRAM STUDI INFORMATIKA  
FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2017**

## **PERSETUJUAN**

### **SKRIPSI**

#### **PERANCANGAN DAN PEMBUATAN APLIKASI KUMPULAN WARISAN BUDAYA MAKANAN KHAS NUSANTARA**

**BERBASIS ANDROID**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Wedhana Puthera**

**13.11.7371**

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi

pada tanggal 23 September 2016

**Dosen Pembimbing,**



**M. Rudyanto Arief, M.T.  
NIK. 190302098**

**PENGESAHAN**  
**SKRIPSI**  
**PERANCANGAN DAN PEMBUATAN APLIKASI KUMPULAN**  
**WARISAN BUDAYA MAKANAN KHAS NUSANTARA**

**BERBASIS ANDROID**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Wedhana Puthera**

**13.11.7371**

telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji  
pada tanggal 16 Maret 2017

**Susunan Dewan Pengaji**

**Nama Pengaji**

Arif Dwi Laksito, M.Kom.  
NIK. 190302150

**Tanda Tangan**

Mei Parwanto Kurniawan, M.Kom.  
NIK. 190302187

M.Rudyanto Arief, M.T.  
NIK. 190302098



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer  
Tanggal 23 Maret 2017



## **PERNYATAAN**

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.

Yogyakarta, 23 Maret 2017



Wedhana Puthera

NIM. 13.11.7371

## MOTTO

*Jangan pernah berfikir Negatif, Selalu berfikir Positif bahwa semua pasti bisa, yang penting kerjakan, berusaha, dan berdoa.*



## **PERSEMBAHAN**

Dengan segala puja dan puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa serta dukungan dan do'a dari orang – orang tercinta, skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik dan sesuai dengan waktu yang diharapkan. Oleh karen itu dengan rasa bangga dan bahagia saya mengucapkan rasa syukur dan terimakasih saya kepada:

- Kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena hanya dari izin dan karuniaNya, maka skripsi ini dapat diselesaikan dengan lancar dan sesuai dengan keinginan, serta selalu memberikan jalan yang tak terduga.
- Kepada yang saya hormati dan sayangi Bapak dan Ibu saya yang selalu mendoakan saya dan mencukupi kebutuhan kuliah saya dengan jerih payah mereka. Semoga Tuhan menggantikanya yang lebih indah Amin
- Kepada anak kontrakan selama 3 Tahun Muhammad Kholil Aziz Azhari (Pak BOS) karena membantu membuat APP, Marcel (Ajudan), Nanda Honesty ( Nando), Mucklis Adi (Mucle) yang telah memberikan masukan, memberikan semangat, dan selalu menemani mengerjakan skripsi.
- Kepada teman Kuliah TI 09 2013 yang selalu memberikan semangat
- Kepada Novita Dhian Pratiwi yang selalu memberikan doa dan semangat.
- Kepada Uno dan Komputer yang selalu memberikan hiburan ketika stress.

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillahi, puji syukur kepada Allah Yang Maha Esa, yang telah memberikan banyak rezeki, yang melimpahkan rahmat, dan karuniaNya dan shalawat serta salam tetap tercurahkan kepada Baginda Nabi Muhammad Shallallahu'alaihi Wa Sallam, sehingga penulis dapat menyelesaikan serta menyusun laporan skripsi ini sebagai syarat untuk menyelesaikan studi Strata 1 Informatika Universitas AMIKOM Yogyakarta.

Penulis sadar bahwa skripsi ini tidak lepas dari bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak, untuk itu penulis mengucapkan terimakasih kepada:

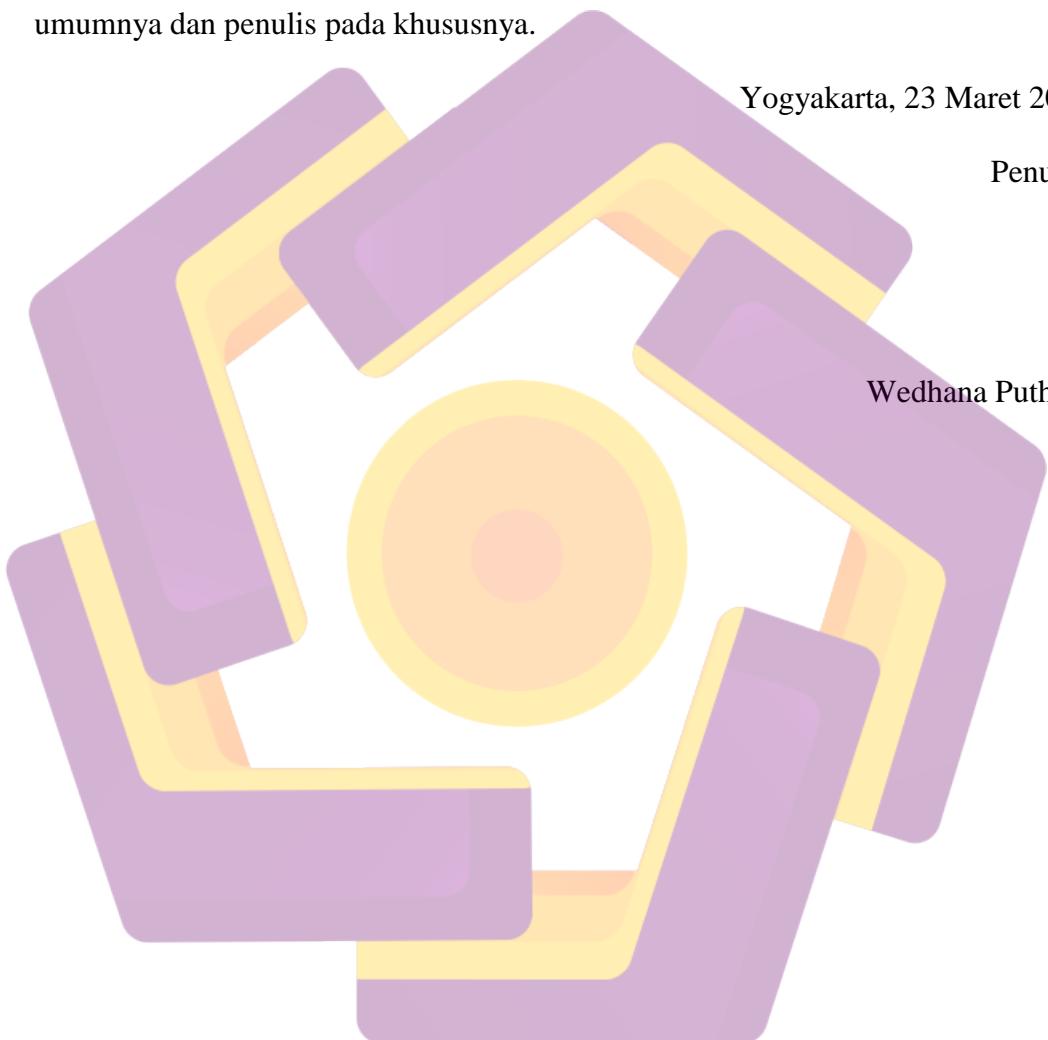
- Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, MM sebagai Rektor Universitas AMIKOM Yogyakarta,
- Bapak Sudarmawan, MT selaku Ketua Program Studi Informatika Universitas Amikom Yogyakarta,
- Bapak M.Rudyanto Arief, MT selaku dosen pembimbing dan penguji yang telah memberikan masukan, arahan dan motivasi kepada penulis.
- Bapak Mei Parwanto Kurniawan, M.Kom dan Bapak Arif Dwi Laksit, M.Kom selaku dosen penguji dalam ujian skripsi.
- Segenap dosen dan staff Universitas AMIKOM Yogyakarta yang telah berbagi dan memberikan ilmunya selama perkuliahan.
- Semua pihak yang tidak dapat saya sebutkan namanya satu persatu yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini.

Menyadari bahwa laporan ini masih jauh dari kata sempurna maka penulis mengharapkan segala kritik dan saran dari para pembaca agar laporan ini lebih sempurna sehingga dapat menjadi perbaikan untuk penyusunan laporan dimasa mendatang. Semoga laporan skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca pada umumnya dan penulis pada khususnya.

Yogyakarta, 23 Maret 2017

Penulis,

Wedhana Puthera



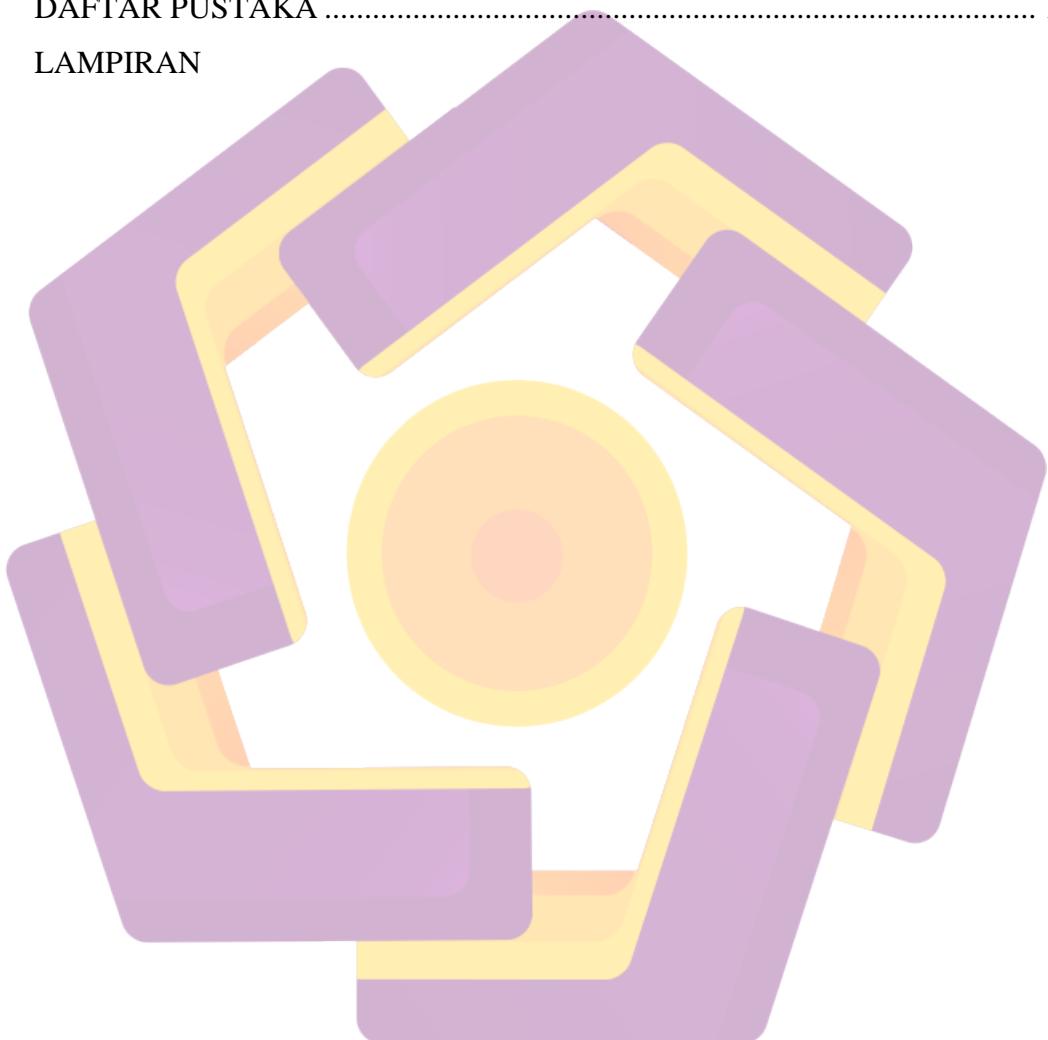
## DAFTAR ISI

JUDUL .....	i
PERSETUJUAN .....	ii
PENGESAHAN .....	iii
PERNYATAAN.....	iv
MOTTO .....	v
PERSEMBAHAN .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR .....	xiv
INTISARI.....	xviii
ABSTRACT .....	xix
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Batasan Masalah .....	2
1.4 Maksud dan Tujuan.....	3
1.5 Metode Penelitian .....	4
1.5.1 Metode Pengumpulan Data.....	4
1.5.2 Metode Analisis Sistem .....	4
1.5.3 Metode Perancangan.....	4
1.5.4 Metode Pengembangan Aplikasi.....	5
1.5.5 Metode Pengujian .....	6
1.6 Sistematika Penulisan .....	6
BAB II LANDASAN TEORI .....	8
2.1 Tinjauan Pustaka.....	8
2.2 Dasar Teori.....	9
2.2.1 Kebudayaan .....	9
2.2.2 Pulau Bali.....	10
2.2.3 Kebudayaan di Pulau Bali.....	10

2.2.4	Konsep Dasar Android.....	11
2.2.5	<i>Entity Relationship Diagram (ERD)</i> .....	13
2.2.6	<i>Unified Modeling Language (UML)</i> .....	16
2.2.7	Pengujian .....	23
2.2.8	Bahasa Pemograman.....	24
2.2.9	Konsep Basis Data .....	25
2.3	Analisis dan Perancangan Sistem .....	25
2.3.1	Pengertian Analisis dan Perancangan Sistem .....	25
2.3.2	Metodologi Pengembangan Sistem .....	26
2.3.3	Identifikasi dan Seleksi Sistem.....	27
2.3.4	Tahapan Analisis.....	28
2.3.5	Tahapan Desain.....	31
2.3.6	Implementasi.....	32
2.3.7	Pemeliharaan.....	33
	<b>BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN .....</b>	<b>34</b>
3.1	Tinjauan Umum .....	34
3.2	Analisis SWOT .....	35
3.2.1	Analisis Kekuatan ( <i>Strengths</i> ) .....	35
3.2.2	Analisis Kelemahan ( <i>Weaknesses</i> ) .....	36
3.2.3	Analisis Peluang ( <i>Opportunities</i> ).....	36
3.2.4	Analisis Ancaman ( <i>Threats</i> ) .....	37
3.3	Analisis Kebutuhan .....	38
3.3.1	Analisis Kebutuhan Fungsional .....	38
3.4	Analisis Kelayakan Sistem .....	42
3.4.1	Kelayakan Teknologi .....	42
3.4.2	Kelayakan Operasional .....	42
3.4.3	Kelayakan Hukum .....	43
3.4.4	Kelayakan Ekonomi .....	43
3.5	Perancangan Aplikasi.....	43
3.5.1	Rancangan UML.....	44
3.5.2	Perancangan Aplikasi .....	93

BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN .....	106
4.1    Implementasi.....	106
4.2    Pembuatan <i>Database</i> .....	106
4.2.1    Pembuatan Tabel pada <i>Database</i> dengan SQLlite .....	107
4.3    Pembuatan <i>Interface</i> .....	109
4.3.1    Splash screen.....	110
4.3.2    Halaman awal .....	111
4.3.3    Menu Utama .....	112
4.3.4    Informasi Bali .....	113
4.3.5    Informasi Budaya.....	114
4.3.6    Informasi Tarian dan Lagu .....	115
4.3.7    Informasi Makanan Khas.....	116
4.3.8    Pencarian Budaya .....	117
4.3.9    Pencarian Tarian dan Lagu .....	118
4.3.10    Pencarian Makanan Khas.....	119
4.3.11    Detail Budaya .....	120
4.3.12    Detail Tarian dan Lagu .....	121
4.3.13    Detail Makanan Khas.....	122
4.3.14    Tentang .....	123
4.3.15    Daftar Budaya .....	124
4.3.16    Daftar tarian dan Lagu .....	125
4.3.17    Daftar Makanan Khas .....	126
4.3.18    Konfirmasi Keluar aplikasi .....	127
4.3.19    Tombol Menu .....	128
4.3.20    Background Aplikasi .....	129
4.3.21    Logo Aplikasi .....	131
4.4    Implementasi Program .....	132
4.4.1    Pembuatan Android <i>Project</i> .....	132
4.5    Pengujian ( <i>Testing</i> ) .....	135
4.5.1    White-box <i>Testing</i> ( Pengujian Program).....	135
4.5.2    Black-box <i>Testing</i> (Pengujian Aplikasi ) .....	139

4.5.3	Pengujian Aplikasi di Berbagai Versi Android .....	143
4.6	Pemeliharaan Sistem .....	143
BAB V	PENUTUP .....	144
5.1	Kesimpulan .....	144
5.2	Saran .....	145
DAFTAR PUSTAKA .....		146
LAMPIRAN		



## DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 <i>Symbol Use Case Diagram</i> .....	17
Tabel 2. 2 <i>Symbol Use Case Diagram</i> (Lanjutan Tabel 2.1).....	18
Tabel 2. 3 <i>Symbol Class Diagram</i> .....	19
Tabel 2. 4 <i>Symbol Class Diagram</i> (Lanjutan Tabel 2.3) .....	20
Tabel 2. 5 <i>Symbol Sequence Diagram</i> .....	21
Tabel 2. 6 <i>Symbol Activity Diagram</i> .....	22
Tabel 3. 1 Tabel Strategi SWOT .....	37
Tabel 3. 2 Tabel Strategi SWOT (Lanjutan Tabel 3.1).....	38
Tabel 3. 3 <i>Use Case</i> Melihat Info Budaya .....	47
Tabel 3. 4 <i>Use Case</i> Melihat Info Tarian dan Lagu .....	48
Tabel 3. 5 <i>Use Case</i> Melihat Info Makanan Khas .....	49
Tabel 3. 6 <i>Use Case</i> Melihat Tentang aplikasi .....	50
Tabel 3. 7 <i>Use Case</i> Melihat Daftar Budaya.....	51
Tabel 3. 8 <i>Use Case</i> Melihat Daftar Tarian dan Lagu.....	52
Tabel 3. 9 <i>Use Case</i> Melihat Daftar Makanan Khas.....	53
Tabel 3. 10 <i>Use Case</i> Pencarian Budaya .....	54
Tabel 3. 11 <i>Use Case</i> Pencarian Tarian dan Lagu .....	55
Tabel 3. 12 <i>Use Case</i> Pencarian Makanan Khas.....	56
Tabel 3. 13 <i>Use Case</i> Melihat Detail Budaya .....	57
Tabel 3. 14 <i>Use Case</i> Melihat Detail Tarian dan Lagu.....	58
Tabel 3. 15 <i>Use Case</i> Melihat Detail Makanan Khas .....	59
Tabel 3. 16 <i>Use Case</i> Memutar Lagu .....	60
Tabel 3. 17 Rancangan Tabel Konten .....	94
Tabel 3. 18 Rancangan Tabel Kategori.....	94
Tabel 4. 1 <i>Black-box Testing</i> .....	139
Tabel 4. 2 <i>Black-box Testing</i> (Lanjutan Tabel 4.1).....	140
Tabel 4. 3 <i>Black-box Testing</i> ( Lanjutan Tabel 4.2).....	141
Tabel 4. 4 <i>Black-box Testing</i> (Lanjutan tabel 4.3) .....	142
Tabel 4. 5 Pengujian Aplikasi di Bergbagai Versi Android.....	143

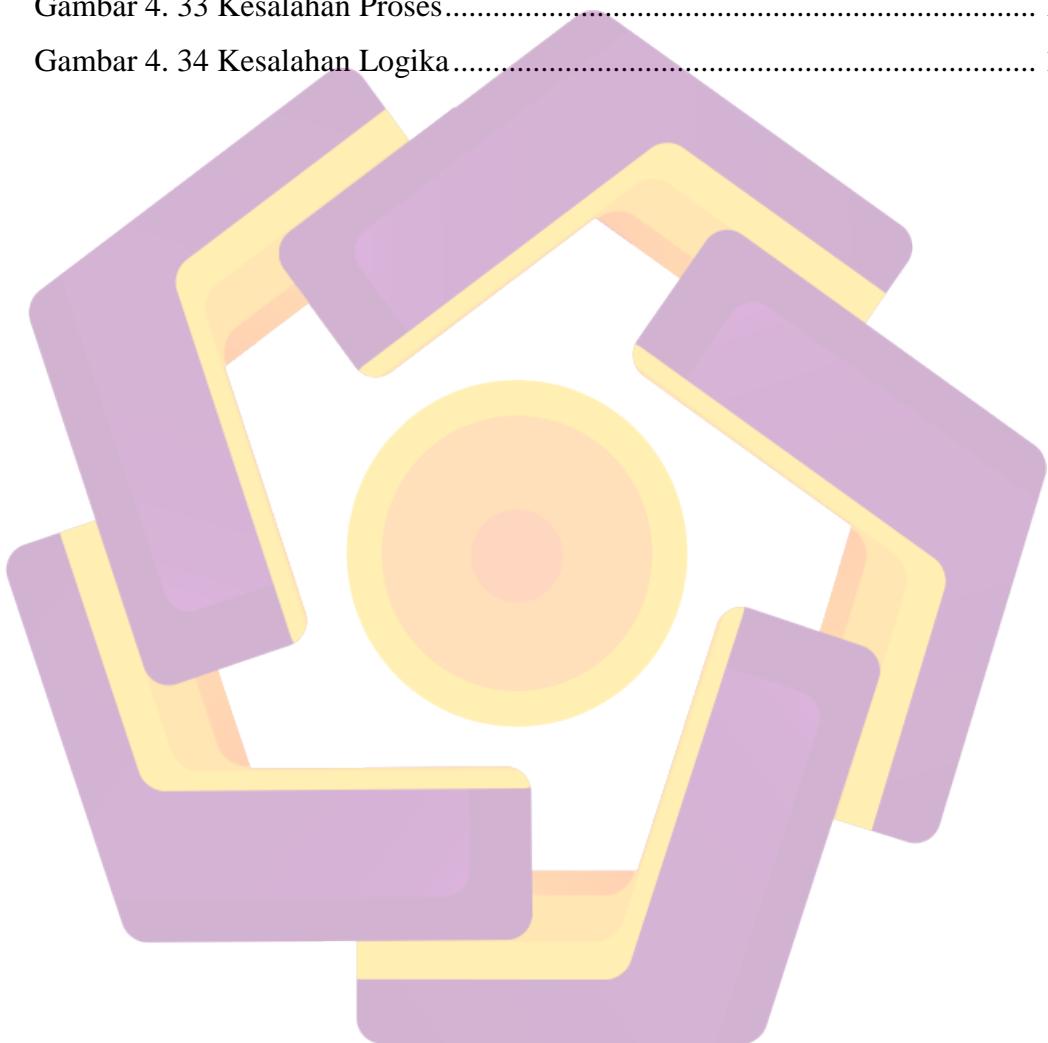
## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Contoh Penggambaran ERD .....	14
Gambar 2. 2 Simbol Dasar Notasi Diagram E-R Dasar.....	15
Gambar 2. 3 Derajat Relasi Notasi Diagram E-R Dasar .....	15
Gambar 2. 4 Kardinalitas Relasi Notasi Diagram E-R Dasar .....	15
Gambar 3. 1 <i>Use Case Diagram</i> .....	44
Gambar 3. 2 <i>Activity Diagram</i> Melihat Daftar Menu.....	61
Gambar 3. 3 <i>Activy Diagram</i> Melihat info Bali .....	62
Gambar 3. 4 <i>Activity Diagram</i> Melihat info budaya .....	63
Gambar 3. 5 <i>Activity Diagram</i> Melihat info Tarian dan Lagu .....	64
Gambar 3. 6 <i>Activity Diagram</i> Melihat info Makanan Khas.....	65
Gambar 3. 7 <i>Activity Diagram</i> Melihat Tentang Aplikasi.....	66
Gambar 3. 8 <i>Activity Diagram</i> Melihat Daftar Budaya.....	67
Gambar 3. 9 <i>Activity Diagram</i> Melihat Daftar Tarian dan Lagu.....	68
Gambar 3. 10 <i>Activity Diagram</i> Daftar Makanan Khas .....	69
Gambar 3. 11 <i>Activity Diagram</i> Pencarian Budaya.....	70
Gambar 3. 12 <i>Activity Diagram</i> Pencarian Tarian dan Lagu .....	71
Gambar 3. 13 <i>Activity Diagram</i> Pencarian Makanan Khas .....	72
Gambar 3. 14 <i>Activity Diagram</i> Melihat Detail Budaya .....	73
Gambar 3. 15 <i>Activity Diagram</i> Melihat Detail Budaya .....	73
Gambar 3. 16 <i>Activity Diagram</i> Melihat Detail Tarian dan Lagu .....	74
Gambar 3. 17 <i>Activity Diagram</i> Melihat Detail Tarian dan Lagu .....	74
Gambar 3. 18 <i>Activity Diagram</i> Melihat Detail Makanan Khas .....	75
Gambar 3. 19 <i>Activity Diagram</i> Melihat Detail Makanan Khas .....	75
Gambar 3. 20 <i>Activity Diagram</i> Memutar Lagu .....	76
Gambar 3. 21 <i>Class Diagram</i> .....	77
Gambar 3. 22 <i>Squence</i> Melihat Daftar Menu.....	78
Gambar 3. 23 <i>Squence</i> Melihat Info Bali .....	79
Gambar 3. 24 <i>Squence</i> Melihat Info Budaya .....	79
Gambar 3. 25 <i>Squence</i> Melihat info Tarian dan Lagu .....	80

Gambar 3. 26 <i>Squence</i> Melihat Info Makanan Khas .....	80
Gambar 3. 27 <i>Squence</i> Melihat Tentang Aplikasi .....	81
Gambar 3. 28 <i>Squence</i> Melihat Daftar Budaya.....	81
Gambar 3. 29 <i>Squence</i> Melihat Daftar Tarian dan Lagu .....	82
Gambar 3. 30 <i>Squence</i> Melihat Daftar Makanan Khas.....	82
Gambar 3. 31 <i>Squence</i> Pencarian Budaya.....	83
Gambar 3. 32 <i>Squence</i> Pencarian Tarian dan Lagu .....	84
Gambar 3. 33 <i>Squence</i> Pencarian Tarian dan Lagu .....	85
Gambar 3. 34 <i>Squence</i> Melihat Detail Budaya.....	86
Gambar 3. 35 <i>Squence</i> Melihat Detail Budaya.....	87
Gambar 3. 36 <i>Squence</i> Melihat Detail Tarian dan Lagu .....	88
Gambar 3. 37 <i>Squence</i> Melihat Detail Tarian dan Lagu .....	89
Gambar 3. 38 <i>Squence</i> Melihat Detail Makanan Khas .....	90
Gambar 3. 39 <i>Squence</i> Melihat Detail Makanan Khas .....	91
Gambar 3. 40 <i>Squence</i> Memutar Lagu.....	92
Gambar 3. 41 ERD Aplikasi .....	93
Gambar 3. 42 Peta Navigasi Menu .....	95
Gambar 3. 43 <i>Splashscreen</i> .....	96
Gambar 3. 44 <i>Splashscreen</i> .....	97
Gambar 3. 45 Daftar Menu .....	97
Gambar 3. 46 Info Bali.....	98
Gambar 3. 47 Info Budaya .....	98
Gambar 3. 48 Info Tarian dan Lagu.....	99
Gambar 3. 49 Info Makanan Khas .....	99
Gambar 3. 50 Tentang.....	100
Gambar 3. 51 Daftar Budaya .....	100
Gambar 3. 52 Daftar Tarian dan Lagu .....	101
Gambar 3. 53 Daftar Makanan Khas.....	101
Gambar 3. 54 Pencarian Budaya.....	102
Gambar 3. 55 Pencarian Tarian dan Lagu.....	102
Gambar 3. 56 Pencarian Makanan Khas .....	103

Gambar 3. 57 Detail Budaya .....	103
Gambar 3. 58 Detail Tarian dan Lagu .....	104
Gambar 3. 59 Detail Makanan Khas .....	104
Gambar 3. 60 Memutar Lagu .....	105
Gambar 4. 1 Kode SQL pembuatan tabel kategori .....	107
Gambar 4. 2 Struktur tabel kategori .....	108
Gambar 4. 3 Kode SQL pembuatan tabel konten .....	108
Gambar 4. 4 Struktur Tabel konten .....	109
Gambar 4. 5 <i>Splashscreen</i> .....	110
Gambar 4. 6 Halaman Awal .....	111
Gambar 4. 7 <i>Interface</i> Menu Utama .....	112
Gambar 4. 8 Informasi Bali .....	113
Gambar 4. 9 Informasi Budaya .....	114
Gambar 4. 10 Informasi tarian dan lagu .....	115
Gambar 4. 11 Informasi daftar makanan .....	116
Gambar 4. 12 Pencarian Budaya .....	117
Gambar 4. 13 <i>Interface</i> Pencarian Tarian dan Lagu .....	118
Gambar 4. 14 Pencarian Makanan Khas .....	119
Gambar 4. 15 Detail Budaya .....	120
Gambar 4. 16 Detail Tarian dan Lagu .....	121
Gambar 4. 17 Detail Makanan Khas .....	122
Gambar 4. 18 Tentang .....	123
Gambar 4. 19 Daftar Budaya .....	124
Gambar 4. 20 Daftar tarian dan Lagu .....	125
Gambar 4. 21 Daftar makanan .....	126
Gambar 4. 22 Keluar Aplikasi .....	127
Gambar 4. 23 Tombol Menu .....	128
Gambar 4. 24 <i>Background</i> 1 .....	129
Gambar 4. 25 <i>Background</i> 2 .....	130
Gambar 4. 26 Bakcground 3 .....	130
Gambar 4. 27 Logo aplikasi .....	131

Gambar 4. 28 Struktur <i>Project</i> pada Android Studio.....	132
Gambar 4. 29 Struktur Java <i>Class</i> pada Android Studio .....	133
Gambar 4. 30 Struktur <i>Layout</i> pada Android Studio .....	134
Gambar 4. 31 <i>logcat</i> Android Studio .....	135
Gambar 4. 32 Kesalahan Kode Program.....	136
Gambar 4. 33 Kesalahan Proses.....	137
Gambar 4. 34 Kesalahan Logika.....	138



## INTISARI

Pulau Bali merupakan salah satu pulau yang terkenal di Indonesia. Pulau Bali memiliki warisan budaya yang masih sangat kental. Banyak masyarakat yang ingin ke Bali untuk melihat budaya bali, tarian bali , dan mencoba makanan khas yang ada di Bali. Akan tetapi masih banyak masyarakat yang kurang mengetahui informasi tentang warisan budaya yang ada di pulau Bali, sehingga mereka tidak memiliki referensi yang cukup ketika mereka berkunjung ke pulau Bali

Banyak cara untuk memberikan informasi tentang budaya Bali kepada masyarakat,misalnya dengan lisan atau pun dengan menngakses situs di internet, tetapi tidak semua orang ada waktu untuk membuka internet untuk mencari infomasi tersebut dan tidak semua tempat memiliki akses internet yang cepat.

Pada penelitian ini dirancang sebuah aplikasi untuk memberikan kumpulan informasi tentang budaya di pulau Bali kepada masyarakat, yang berbasis android. Aplikasi ini bertujuan untuk memudahkan masyarakat untuk mengetahui informasi tentang warisan budaya dan makanan khas yang ada di pulau Bali.

**Kata Kunci :** Informasi, Android, Bali, Budaya, Makanan, Tarian



## ABSTRACT

Bali is one of the famous islands in Indonesia. Bali has a cultural heritage that is still very strong. Many people who want to Bali to see the culture of Bali, Bali dance, and try typical food in Bali. But there are still many people who are less informed about the cultural heritage on Bali, so they do not have enough reference when they pay a visit to Bali.

Many ways to provide information about the Balinese culture to the public, for example by oral or by access sites on the internet, but not all people have time to open the internet to find the information and not all places have fast internet access.

In this study, an application designed to provide information about the culture on Bali to the public, which is based on Android. This application aims to facilitate the public to find out information about their cultural heritage and traditional foods in Bali.

**Keywords:** Information, Android, Bali, Culture, Food, Dance

