

**PEMBUATAN APLIKASI MOBILE PROSESI PERNIKAHAN ADAT  
SURAKARTA BERBASIS ANDROID**

**SKRIPSI**



disusun oleh

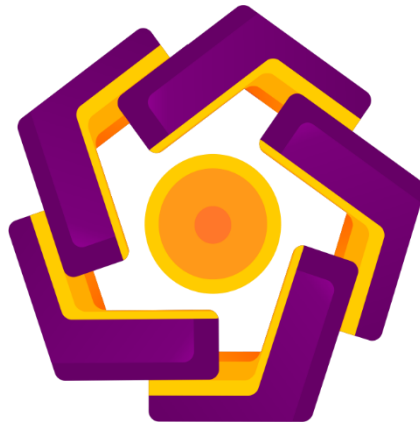
**Yondy Roman Saputra  
12.12.6826**

**PROGRAM SARJANA  
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI  
FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2017**

**PEMBUATAN APLIKASI MOBILE PROSESI PERNIKAHAN ADAT  
SURAKARTA BERBASIS ANDROID**

**SKRIPSI**

untuk memenuhi sebagian persyaratan  
mencapai gelar Sarjana  
pada Program Studi Sistem Informasi



disusun oleh

**Yondy Roman Saputra**

**12.12.6826**

**PROGRAM SARJANA  
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI  
FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2017**

**PERSETUJUAN**

**SKRIPSI**

**PEMBUATAN APLIKASI MOBILE PROSESI PERNIKAHAN ADAT  
SURAKARTA BERBASIS ANDROID**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Yondy Roman Saputra**

**12.12.6826**

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi  
pada tanggal 5 November 2015

**Dosen Pembimbing,**

  
**Hanif Al Fatta, M.Kom**  
**NIK. 190302096**

**PENGESAHAN**

**SKRIPSI**

**PEMBUATAN APLIKASI MOBILE PROSESI PERNIKAHAN ADAT  
SURAKARTA BERBASIS ANDROID**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Yondy Roman Saputra**

**12.12.6826**

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji

pada tanggal 17 Januari 2017

**Susunan Dewan Penguji**

**Nama Penguji**

**Tanda Tangan**

**Agus Purwanto, M.Kom**  
NIK. 190302229

**Hanif Al Fatta, M.Kom**  
NIK. 190302105

**Yuli Astuti, M.Kom**  
NIK. 190302146



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer  
Tanggal 13 Maret 2017



**Krisnawati, S.Si, M.T.**  
NIK. 190302038

## PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.

Yogyakarta, 15 Januari 2017



Yondy Roman Saputra

NIM. 12.12.6826

## MOTTO

“Keberhasilan adalah kemampuan untuk melewati dan mengatasi dari satu kegagalan ke kegagalan berikutnya tanpa kehilangan semangat.”

(Winston Churchill)

“Orang yang menginginkan impiannya menjadi kenyataan, harus menjaga diri agar tidak tertidur.”

(Richard Wheeler)

“Pengalaman bukan saja yang telah terjadi pada diri Anda. Melainkan apa yang Anda lakukan dengan kejadian yang Anda alami.”

(Aldous Huxley)

“Pendidikan mengembangkan kemampuan, tetapi tidak menciptakannya.”

(Voltaire)

“Pendidikan mempunyai akar yang pahit, tapi buahnya manis.”

(Aristoteles)

## PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis persembahkan untuk :

1. Ayahanda Joko Purwanto dan Ibunda Endang Sri Wahyuni yang terus memberi semangat dan terus berdoa demi kelancaran penyelesaian skripsi ini.
2. Bapak Hanif Al Fatta, M.kom selaku dosen pembimbing saya yang sudah memberikan arahan dan bimbingan yang terbaik sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan benar.
3. Teman-teman dari 12-S1SI-07 di Universitas Amikom Yogyakarta yang telah berjuang bersama dalam segala hal.
4. Teman-teman Alumni IPS 2 SMA N 1 Cawas yang selalu memberi dukungan penuh selama ini.

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis persembahkan untuk Allah SWT yang telah memberikan nikmat iman, islam dan kesehatan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini tanpa ada kendala suatu apapun. Tidak lupa sholawat serta salam penulis haturkan pada junjungan umat islam yaitu Nabi Muhammad SAW, yang telah membawa umatnya dari jaman kegelapan kepada jaman yang terang yaitu jalan yang di ridhai Allah SWT.

Penulisan skripsi ini sebagai salahsatu syarat kelulusan bagi setiap mahasiswa Universitas Amikom Yogyakarta. Selain itu juga merupakan suatu bukti bahwa mahasiswa telah menyelesaikan kuliah jenjang program Strata-1 dan untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer.

Dengan selesainya skripsi ini, maka penulis tidak lupa mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, MM. Selaku Rektor Universitas Amikom Yogyakarta.
2. Bapak Hanif Al Fatta, M.Kom selaku dosen pembimbing.
3. Kedua orang tua yang selalu memberikan dukungan, doa, moral dan material.
4. Bapak dan Ibu Dosen Universitas Amikom Yogyakarta yang telah banyak memberikan ilmunya selama masa perkuliahan.
5. Teman-teman semasa kuliah.

Yogyakarta, 15 Januari 2017

Penulis



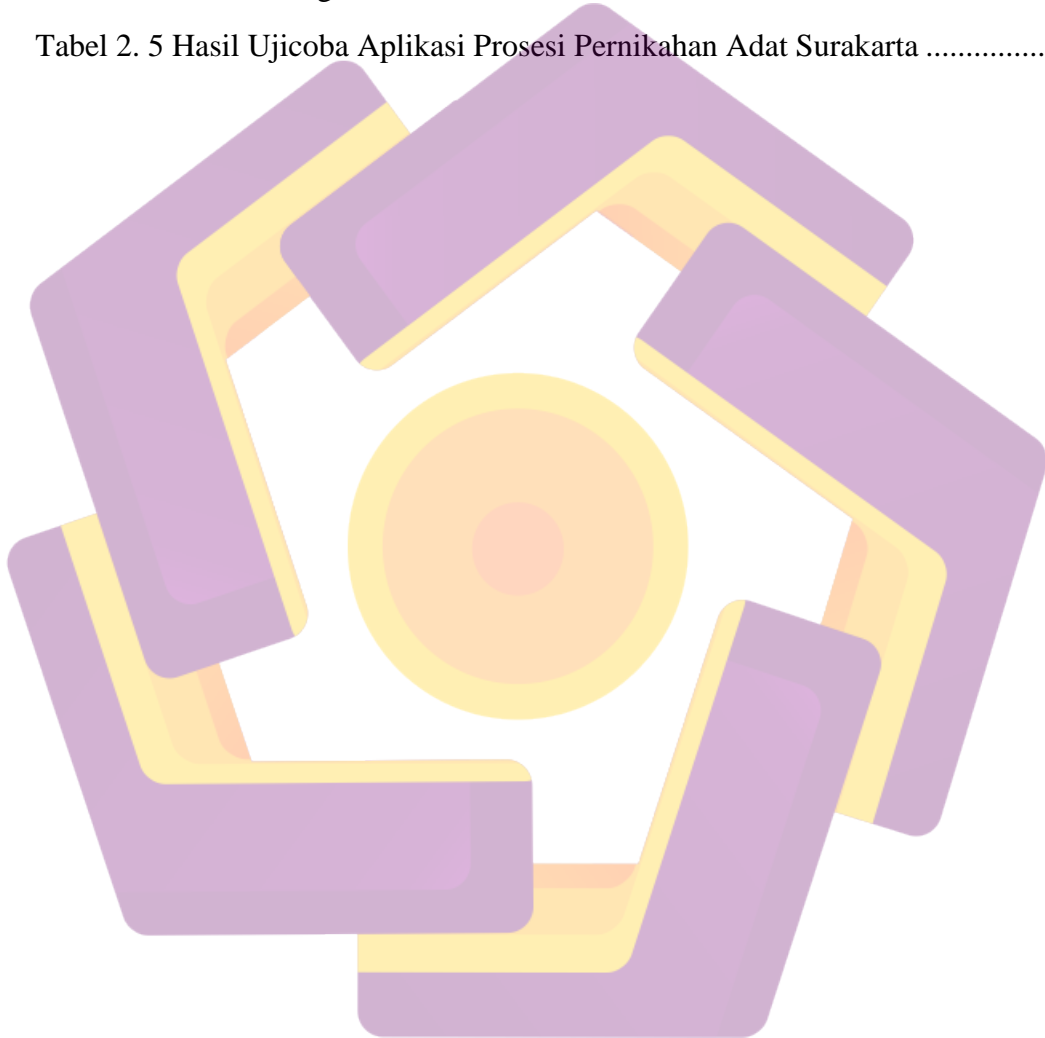
## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
PERSETUJUAN.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
PENGESAHAN.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
PERNYATAAN .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Motto.....	v
Persembahan .....	vi
Kata Pengantar.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
INTISARI .....	xiii
<i>ABSTRACT</i> .....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	1
1.3 Batasan Masalah .....	2
1.4 Maksud dan Tujuan Penelitian.....	2
1.5 Manfaat Penelitian .....	3
1.6 Metode Penelitian .....	3
1.7 Sistematika Penulisan .....	6
BAB II Landasan Teori.....	8
2.1 Tinjauan Pustaka.....	8
2.2 Dasar Teori.....	9
2.2.1 Pernikahan.....	9
2.2.2 Android .....	10
2.2.3 Konsep Pemodelan Sistem.....	21

2.2.4	Perangkat Lunak yang digunakan .....	26
2.2.5	Metode Pembuatan Aplikasi dengan Sistem Waterfall.....	30
<b>BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN .....</b>		<b>34</b>
3.1	Gambaran Umum Aplikasi Prosesi Pernikahan Adat Surakarta .....	34
3.1.1	Analisis Kebutuhan Aplikasi .....	34
3.1.2	Analisis Kelayakan Aplikasi .....	39
3.1.3	Analisis Kelayakan Hukum .....	39
3.1.4	Analisis Kelayakan Teknologi .....	39
3.1.5	Analisis Kelayakan Operasional .....	40
3.2	Perancangan Aplikasi (Design).....	40
3.2.1	Konsep Aplikasi.....	40
3.2.2	Perancangan Aplikasi.....	41
<b>BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN .....</b>		<b>50</b>
4.1	Implementasi Pembuatan Aplikasi Prosesi Pernikahan Adat Surakarta .....	50
4.1.1	Proses Pembuatan Logo Halaman Pembuka dan Background Utama .....	50
4.1.2	Proses Awal Pembuatan Aplikasi .....	53
4.1.3	Pembahasan Listing Program.....	56
4.2	Uji Coba Aplikasi .....	76
4.2.1	Pengoperasian <i>Aplikasi</i> .....	78
<b>BAB V PENUTUP .....</b>		<b>81</b>
5.1	Kesimpulan .....	81
5.2	Saran .....	82
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>		<b>83</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Simbol untuk Input/Output Aplikasi <i>Flowchart</i> .....	21
Tabel 2. 2 Simbol untuk Processing Aplikasi <i>Flowchart</i> .....	23
Tabel 2. 3 Simbol Pembuatan Aplikasi <i>Flowchart</i> .....	24
Tabel 2. 4 Simbol Program <i>Flowchart</i> .....	25
Tabel 2. 5 Hasil Ujicoba Aplikasi Prosesi Pernikahan Adat Surakarta .....	77

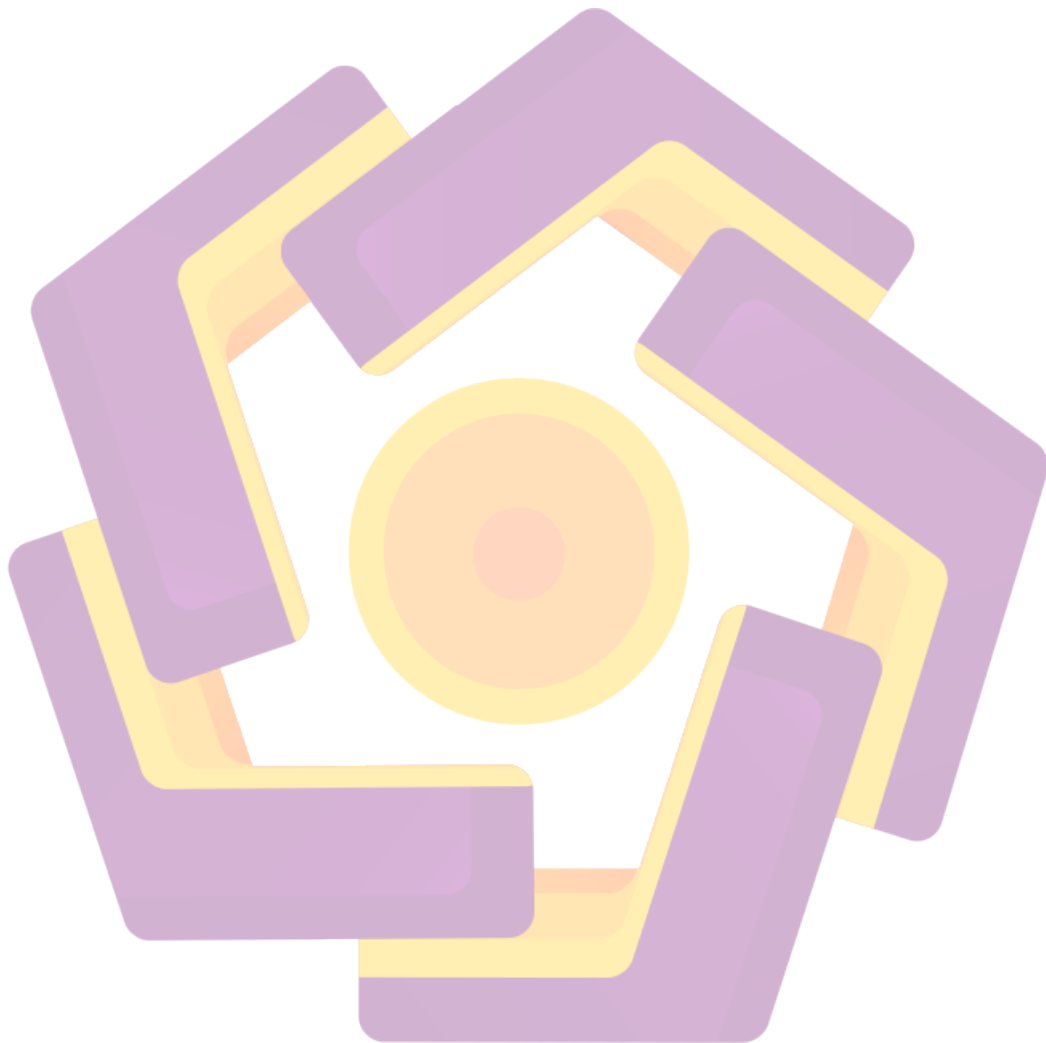


## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Skema Arsitektur Android .....	13
Gambar 2. 2 Macam Versi Android.....	16
Gambar 2. 3 Struktur Navigasi .....	42
Gambar 2. 4 <i>Flowchart System</i> .....	43
Gambar 2. 5 Tampilan <i>Interface Icon Screen</i> .....	44
Gambar 2. 6 Tampilan <i>Interface Splashscreen</i> .....	45
Gambar 2. 7 Tampilan <i>Interface Menu Pembuka</i> .....	45
Gambar 2. 8 Tampilan Sub Menu Kilas Sejarah.....	46
Gambar 2. 9 Tampilan <i>Interface Sub Menu Kilas Sejarah</i> .....	46
Gambar 2. 10 Tampilan Sub Menu Foto Lengkap.....	47
Gambar 2. 11 Tampilan <i>Interface Sub menu Foto lengkap</i> .....	47
Gambar 2. 12 Tampilan <i>Interface Sub Menu Wawasan Kita</i> .....	48
Gambar 2. 13 Tampilan <i>Interface Sub Menu Info Aplikasi</i> .....	48
Gambar 2. 14 Tampilan <i>Interface Sub Menu Video Prosesi</i> .....	49
Gambar 2. 15 Pembuatan Logo Halaman Pembuka .....	50
Gambar 2. 16 Pembuatan <i>Background</i> Utama.....	51
Gambar 2. 17 <i>Action Button</i> komplit .....	51
Gambar 2. 18 <i>Button</i> Menu Utama Komplit.....	52
Gambar 2. 19 Pembuatan <i>Icon Launcher</i> .....	52
Gambar 2. 20 Tampilan Utama Android Studio .....	53
Gambar 2. 21 Tampilan Menu Pilihan <i>New Project</i> .....	54
Gambar 2. 22 Tampilan Menu Isi Nama Aplikasi .....	54
Gambar 2. 23 Tampilan Menu Pilih <i>API Version</i> .....	55
Gambar 2. 24 Tampilan Menu Pilihan <i>Blank Activity</i> .....	56
Gambar 2. 25 Tampilan Launcher dan <i>Splashscreen</i> .....	78
Gambar 2. 26 Tampilan Layout Awal dan Menu Utama.....	79

Gambar 2. 27 Tampilan Isi Menu Berupa *Text*..... 79

Gambar 2. 28 Tampilan Isi Menu Foto Lengkap..... 80



## INTISARI

Kebudayaan di Indonesia sangat beranekaragam, hampir di setiap daerah memiliki ciri khas adat atau tradisinya masing-masing. Di era modern seperti ini semakin banyak generasi yang melupakan hal itu. Karena mereka terhipnotis dengan banyaknya gadget canggih yang kurang optimal dalam penggunaannya.

Maka dari itu aplikasi ini memanfaatkan media *smartphone* dengan sistem operasi android untuk melestarikan kebudayaan itu. Dengan cara menciptakan sebuah aplikasi yang nantinya akan diterapkan dalam sistem operasi di *smartphone* yang mereka gunakan.

Aplikasi yang bertujuan untuk melestarikan kebudayaan jawa, khususnya tradisi pernikahan adat surakarta. Di dalamnya berisi semua urutan prosesi pernikahan disertai dengan makna dan penjelasan di setiap tahap. Untuk membangun aplikasi android Prosesi Pernikahan Adat Surakarta dibutuhkan bahasa pemrograman *Java Android Studio 2.0*, *Android Development Tool*, *SQLite* sebagai *database* dan *Software* grafis untuk pendukung desain tampilan.

**Kata Kunci :** android, *smartphone*, *android development tool*, aplikasi, prosesi pernikahan

## **ABSTRACT**

*Culture in Indonesia are highly diverse in almost every region has its typical indigenous or its respective traditions. In the modern era like this more and more generations to forget about it. Because they are hypnotized by the many sophisticated gadgets are less than optimal in its use.*

*Therefore these applications utilize media smartphone with android operating system to preserve the culture. By creating an application that will be implemented in the operating system in the smartphone they use.*

*Applications that aims to preserve Javanese culture, especially traditional wedding traditions Surakarta. It contains all sequences wedding procession accompanied with meaning and explanation in each stage. To build android applications Customary Marriage Procession takes Surakarta Studio Java programming language Android 2.0, Android Development Tool, SQLite as database and graphics software to support the design of the display.*

**Keyword:** *android, smartphone, android development tool, mobile application, wedding procession*