

**PEMBUATAN VIDEO PROFILE SMP NEGERI 3 DEPOK SLEMAN
YOGYAKARTA SEBAGAI MEDIA INFORMASI**

SKRIPSI



disusun oleh

Martha Dermawan Pasa Winata

13.11.7300

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI INFORMATIKA
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2017**

PEMBUATAN VIDEO PROFILE SMP NEGERI 3 DEPOK SLEMAN
YOGYAKARTA SEBAGAI MEDIA INFORMASI

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai gelar Sarjana
pada Program Studi Informatika



disusun oleh
Martha Dermawan Pasa Winata
13.11.7300

PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI INFORMASI
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2017

PERSETUJUAN

SKRIPSI

PEMBUATAN VIDEO PROFILE SMP NEGERI 3 DEPOK SLEMAN

YOGYAKARTA SEBAGAI MEDIA INFORMASI

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Martha Dermawan Pasa Winata

13.11.7300

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi

pada tanggal 03 Maret 2017

Dosen Pembimbing,

Emha Taufiq Luthfi, S.T., M.Kom

NIK. 190302125

PENGESAHAN
SKRIPSI
PERANCANGAN VIDEO PROFILE SMP NEGERI 3 DEPOK SLEMAN
YOGYAKARTA SEBAGAI MEDIA INFORMASI

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Martha Dermawan Pasa Winata

13.11.7300

telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji
pada tanggal 28 Februari 2017

Susunan Dewan Pengaji

Nama Pengaji

Ali Mustopa, M.Kom
NIK. 190302192

Tanda Tangan

Dina Maulina, M.Kom
NIK. 190302250

Emha Taufiq Luthfi, S.T., M.Kom
NIK. 190302125

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 03 Maret 2017



PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya sayasendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggung jawab saya pribadi.

Yogyakarta, 03 Maret 2017



Martha Dermawan Pasa Winata

MOTTO

BIARKAN JARING HATIMU TETAP TEGAS

WALAUPUN TIDAK BERPENDIDIKAN BARAT TAPI AKU TAU APA
MAU BARAT

DUNIA ITU TAK ADIL, BIASAKANLAH
“BILL GATE”



PERSEMBAHAN

Puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat, karunia, dan pertolongan-Nya sehingga skripsi ini dapat selesai dengan baik. Dengan terselesaikannya tugas akhir ini, penulis mengucapkan terimakasih dan mempersesembahkan skripsi ini kepada:

Puji syukur atas kehadirat Allah SWT yang telah memberikan nikmat, rahmat dan hidayah serta karunia-Nya, sehingga skripsi ini slesai dengan baik. Saya persembahkan dengan rasa terima kasih kepada :

1. Allah SWT yang telah memberikan kesehatan dan kelancaran.
2. Kepada Bapak dan Ibu yang sudah memberikan semangat dan doa
3. Bapak Emha Taufiq Luthfi, S.T.,M.Kom selaku dosen pembimbing saya, terimakasih atas semua masukan dan arahannya, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan sesuai harapan.
4. Bapak Kepala sekolah SMP Negeri 3 Depok Sleman Yogyakarta beserta Staff yang telah memberikan izin dan membantu dalam pembuatan skripsi ini hingga selesai
5. 13.91 TI.08 terimakasih untuk semuanya
6. Hanan, Alim, Jepri, Adhi, Tiar, Fatheh, Esa, Hukma, Ari, Zegy, Nendo, Buan, Ela, Ummi, Mona, daus, Nirwan, Juna, Adhi, Doyok, Lino, Sam, Ian, arif Terimakasih untuk suport dan semangatnya dalam penggerjaan skripsi ini, tiada kesan tanpa ada kalian
7. Reni Tantri, Terimakasih Suport, Semangat, dan Waktunya dalam Pembuatan Skripsi ini

KATA PENGANTAR

Assalamuallaikum Wr. Wb.

Segala puji bagi Allah Tuhan Yang Maha Esa, yang telah memberikan rahmat, hidayah, rezeki dan segala kesempatan, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Pembuatan Video Profile SMP Negeri 3 Depok Sleman Yogyakarta sebagai Media Informasi”, yang merupakan salah satu syarat guna menyelesaikan studi jenjang Strata 1 jurusan Teknik Informatika di UNIVERSITAS AMIKOM Yogyakarta dan untuk mendapatkan gelar Sarjana Komputer (S.Kom).

Dalam penyusunan ini banyak pihak yang membantu secara moril dan materi, yang membeberikan penulis kekuatan dan kesabaran dalam menyelesaikan tugas akhir ini. Oleh karena itu pada kesempatan kali ini penulis menyampaikan terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, M.M selaku Rektor UNIVERSITAS AMIKOM Yogyakarta.
2. Bapak Emha Taufiq Luthfi, S.T., M.Kom selaku dosen pembimbing yang telah membimbing, memberikan banyak arahan dan masukan dengan penuh kesabaran sehingga skripsi ini selesai dengan baik.
3. Bapak Ali Mustopa, M.Kom dan Ibu Dina Maulina, M.Kom selaku dosen penguji yang telah memberikan kritik dan saran.
4. Bapak Ibu Dosen dan seluruh staff serta pegawai STMIK AMIKOM Yogyakarta yang telah memberikan Ilmu dan kemudahan-kemudahan selama menuntut ilmu.
5. Bapak Kepala sekolah SMP Negeri 3 Depok Sleman Yogyakarta beserta Staff yang telah memberikan izin dan membantu dalam pembuatan skripsi ini hingga selesai

Penulis menyadari dengan segala keterbatasan pengetahuan bahwa skripsi ini tentu masih banyak kekurangan dan kesalahan serta jauh dari kata sempur, maka

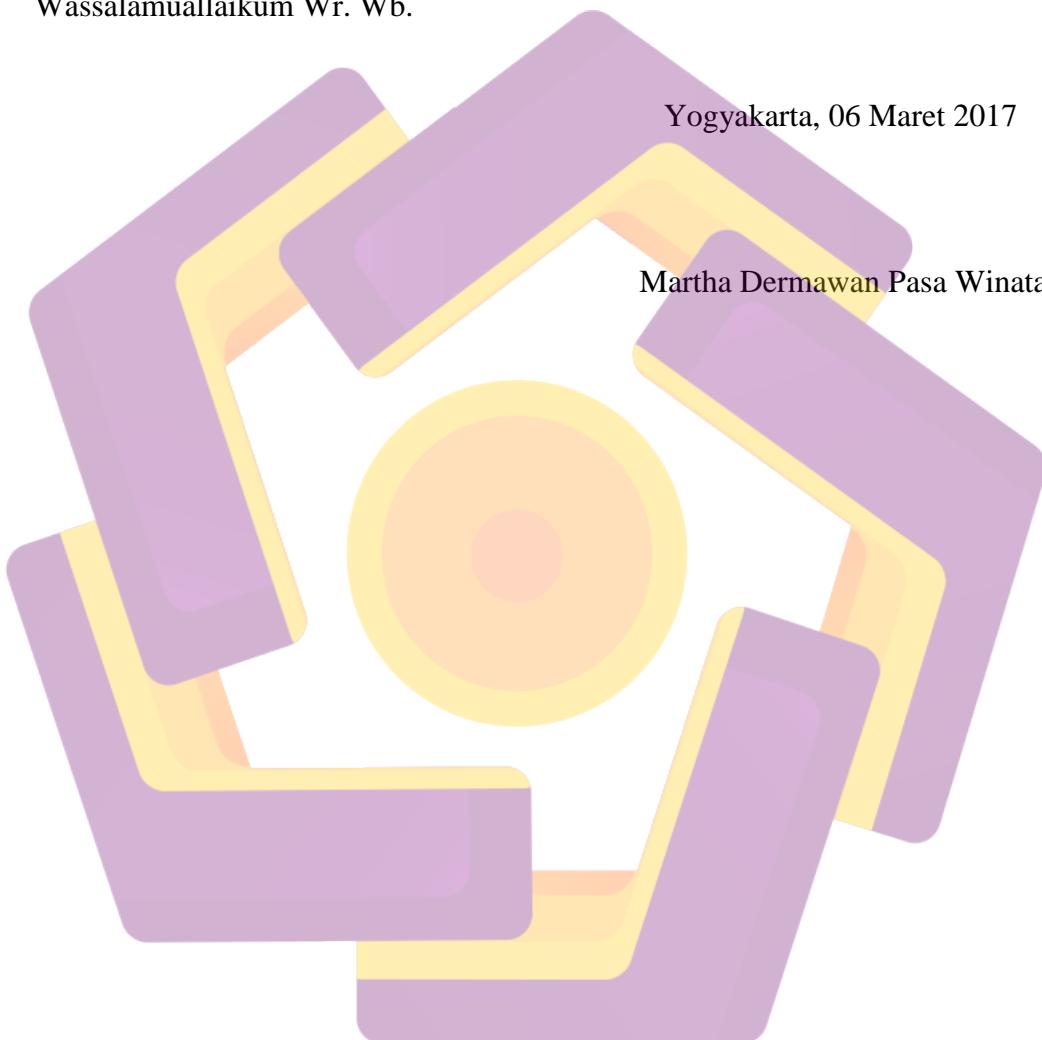
dari penulis mengharapkan masukan, kritik dan saran dari pihak manapun demi penyempurnaan dan perbaikan di masa yang akan datang.

Akhir kata penulis mengharapkan semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan dapat digunakan sebagaimana mestinya oleh para pembaca dan sebagai kajian mahasiswa dalam menyusun skripsi.

Wassalamuallaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, 06 Maret 2017

Martha Dermawan Pasa Winata

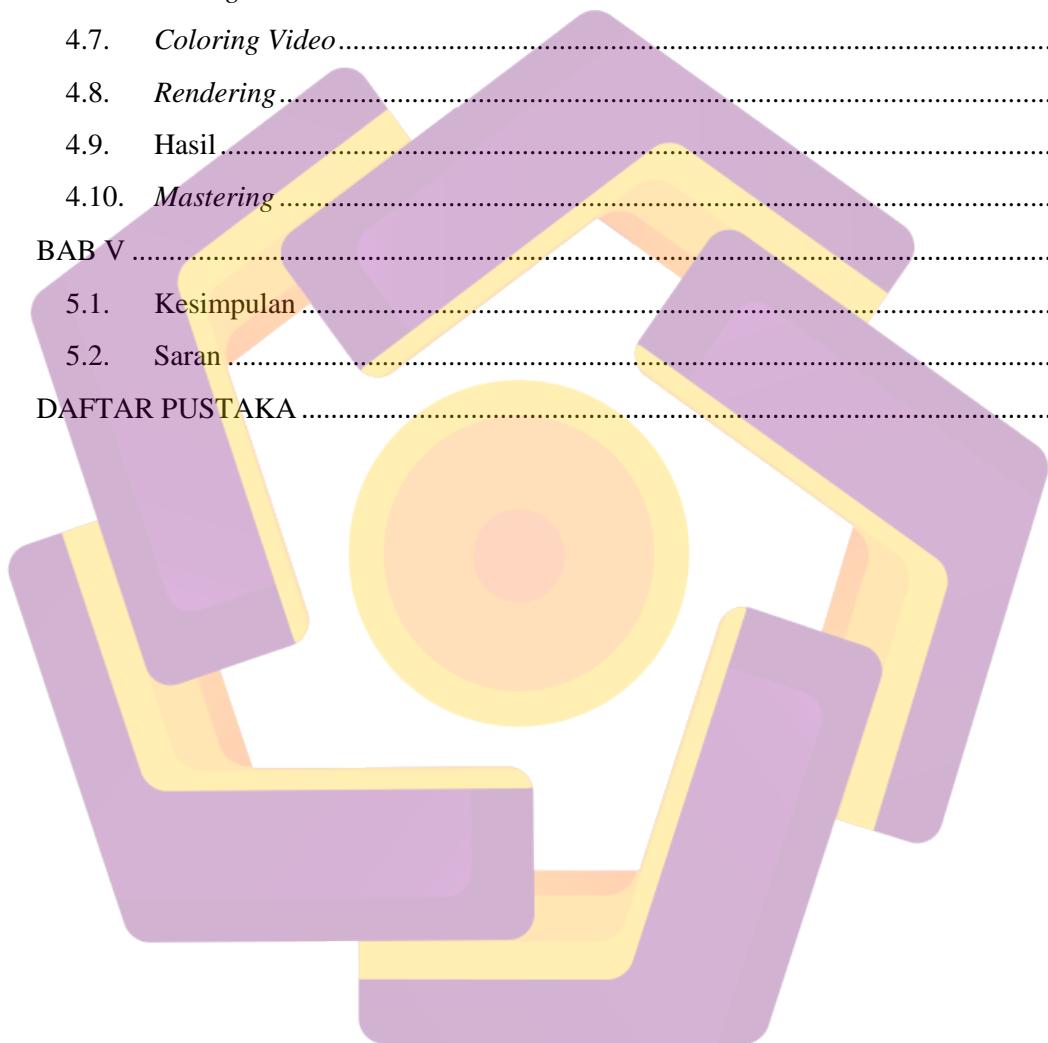


DAFTAR ISI

JUDUL.....	i
PERSETUJUAN	ii
PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
INTISARI	xvi
<i>ABSTRACT</i>	xvii
BAB I.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Batasan Masalah	2
1.4 Maksud dan Tujuan Penelitian.....	3
1.5 Manfaat Penelitian	4
1.5.1 Manfaat bagi Penulis.....	4
1.5.2 Manfaat bagi Objek Penelitian.....	4
1.6 Metode Penelitian	4
1.6.1 Metode Pengumpulan Data.....	4
1.6.2 Metode Analisis	5
1.6.3 Metode Perancangan.....	5
1.6.4 Metode Pengembangan.....	5
1.7 Sistematika Penulisan	5
BAB II.....	7
2.1 Tinjauan Pustaka	7
2.2 Konsep Media Informasi.....	8
2.2.1 Definisi Media Informasi	8
2.2.2 Jenis Media Informasi	9

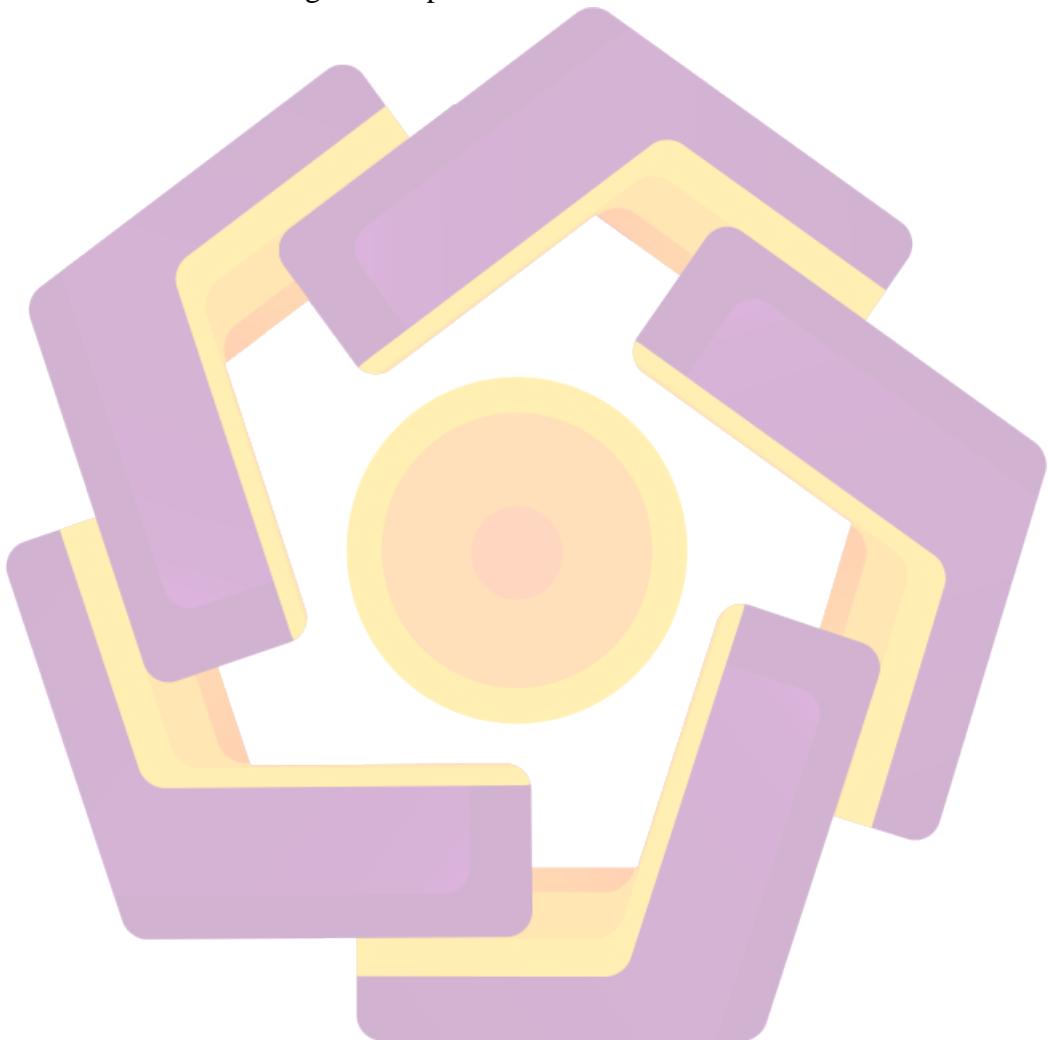
2.3 Konsep Dasar Teori Multimeedia	9
2.3.1 Sejarah Multimedia	9
2.3.2 Pengertian Multimedia	10
2.3.3 Element-Element Multimedia	11
2.3.4 Penggunaan Multimedia	12
2.3.5 Pengembangan Sistem Multimedia.....	13
2.4 Konsep Dasar Produksi.....	16
2.4.1 Tahap Praproduksi	16
2.4.2 Tahap Produksi	16
2.4.3 Tahap Pasca Produksi	23
2.4.4 Perekaman Suara	24
BAB III	25
3.1. Deskripsi Perusahaan	25
3.1.1 Sejarah Perusahaan	25
3.1.2 Visi dan Misi	25
3.1.3 Fasilitas	27
3.1.4 Struktur Organisasi	28
3.2. Analisis SWOT	29
3.2.1 <i>Strengths</i> (kekuatan)	29
3.2.2 <i>Weaknes</i> (kelemahan)	29
3.2.3 <i>Opportunities</i> (peluang)	29
3.2.4 <i>Threats</i> (ancaman).....	30
3.3. Analisis Kebutuhan Sistem	30
3.3.1 Kebutuhan Fungsional	30
3.3.2 Kebutuhan Non-Fungsional	31
3.4. Analisis Kelayakan Operasional	32
3.5. Analisis Kelayakan Hukum	32
3.6. Jadwal Kegiatan	33
3.7. Perancangan	34
3.7.1 Pembuatan Konsep.....	34
3.7.2 Perancangan <i>Storyboard</i>	34
BAB IV	45

4.1.	Jadwal Kegiatan <i>Implementasi</i>	45
4.2.	Pengambilan gambar (<i>Shooting</i>).....	45
4.3.	<i>Editing Timelapse</i>	47
4.4.	<i>Editing Motion Graphic</i>	48
4.5.	Pengambilan Suara.....	49
4.6.	<i>Editing Video</i>	49
4.7.	<i>Coloring Video</i>	50
4.8.	<i>Rendering</i>	52
4.9.	Hasil	53
4.10.	<i>Mastering</i>	54
BAB V		55
5.1.	Kesimpulan	55
5.2.	Saran	55
DAFTAR PUSTAKA		57



DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Jadwal Kegiatan	33
Tabel 3. 2 Rancangan <i>Storyboard</i>	35
Tabel 4. 1 Jadwal Kegiatan Implementasi	45



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Siklus Pengembangan Aplikasi Multimedia	14
Gambar 2. 2 <i>Two shot and Group shot</i>	17
Gambar 2. 3 <i>Point of View</i>	17
Gambar 2. 4 <i>Long Shot</i>	18
Gambar 2. 5 <i>Very Long Shot</i>	18
Gambar 2. 6 <i>Medium Shot</i>	19
Gambar 2. 7 <i>Medium Close Up</i>	19
Gambar 2. 8 <i>Close Up</i>	20
Gambar 2. 9 <i>Extreme Close Up</i>	20
Gambar 3. 1 Struktur Organisasi SMP N 3 Depok Sleman	28
Gambar 4. 1 Folder Foto <i>Timelapse</i>	47
Gambar 4. 2 Mengatur <i>Duration</i>	48
Gambar 4. 3 <i>Transform</i>	49
Gambar 4. 4 <i>Sequence Setting</i>	50
Gambar 4. 5 <i>Editing</i>	50
Gambar 4. 6 <i>Color Effect</i>	51
Gambar 4. 7 <i>Three-Way Color Correction</i>	51
Gambar 4. 8 Hasil <i>Coloring Before After</i>	52
Gambar 4. 9 <i>Export Setting</i>	52
Gambar 4. 10 Proses <i>Rendering</i>	53

INTISARI

Perkembangan teknologi yang pesat dibidang multimedia, memungkinkan orang untuk memberikan berbagai informasi. Salah satunya video profil merupakan media informasi multimedia yang ideal untuk mempermudah penyampaian informasi baik dalam bentuk audio ataupun visual.

Video profil sekolah efektif digunakan sebagai media informasi karena melalui profil tersebut masyarakat dapat mengetahui segala informasi mengenai sekolah tersebut. SMP N Negeri 3 Depok Sleman Yogyakarta belum memiliki video profil sebagai media informasi dan publikasi.

Melalui video profil yang akan dihasilkan berbentuk video yang mendefinisikan SMP N Negeri 3 Depok Sleman Yogyakarta sehingga dapat membantu SMP N Negeri 3 Depok Sleman Yogyakarta dapat lebih mudah dikenal dan diminati oleh masyarakat.

Kata kunci: Multimedia, video profil



ABSTRACT

Rapid technological developments in the field of multimedia, enabling people to provide a variety of information. One of them is a media profile video multimedia information that is ideal to facilitate the delivery of information in the form of audio or visual.

Video profiles effective school used as a medium of information because it is through these profiles people can know all the information about the school. N SMP Negeri Depok Sleman Yogyakarta yet have a profile video as a medium of information and publications.

Through a video profile that will be generated in the form of video that defines SMP Negeri 3 Depok Sleman Yogyakarta that can help SMP Negeri 3 Depok Sleman Yogyakarta can be more easily recognized and in demand by the public.

Keyword: Multimedia, Video Profile

