

**PERANCANGAN DAN PEMBUATAN AUDIO VISUAL MATA
PELAJARAN OLAHRAGA MATERI DASAR BOLA VOLI
PADA SMP HAMONG PUTRA NGAGLIK**

SKRIPSI



disusun oleh:

Risky Hardiyanto

11.12.6028

**JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2017**

**PERANCANGAN DAN PEMBUATAN AUDIO VISUAL MATA
PELAJARAN OLAHRAGA MATERI DASAR BOLA VOLI
PADA SMP HAMONG PUTRA NGAGLIK**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagai persyaratan
mencapai derajat Sarjana S1
pada jurusan Sistem Informasi



disusun oleh

Risky Hardiyanto

11.12.6028

**JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2017**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**PERANCANGAN DAN PEMBUATAN AUDIO VISUAL MATA
PELAJARAN OLAHRAGA MATERI DASAR BOLA VOLI
PADA SMP HAMONG PUTRA NGAGLIK**

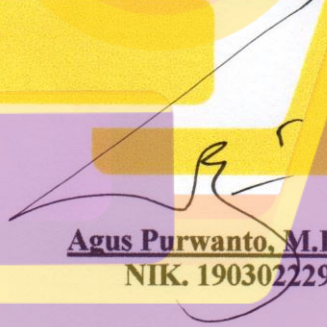
yang dipersiapkan dan disusun oleh

Risky Hardiyanto

11.12.6028

**telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 27 Oktober 2016**

Dosen Pembimbing,


Agus Purwanto, M.Kom.
NIK. 190302229

PENGESAHAN

SKRIPSI

**PERANCANGAN DAN PEMBUATAN AUDIO VISUAL MATA
PELAJARAN OLAHRAGA MATERI DASAR BOLA VOLI
PADA SMP HAMONG PUTRA NGAGLIK**

yang dipersiapkan dan disusun oleh
Risky Hardiyanto
11.12.6028
telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 19 Januari 2017

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Bhanu Sri Nugraha, M.Kom
NIK. 190302164

Ali Mustopa, M.Kom
NIK. 190302192

Agus Purwanto, M.Kom
NIK. 190302229

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
pada tanggal 19 Januari 2017

KETUA STMIK AMIKOM YOGYAKARTA

Prof. Dr. M. Suvanto, M.M.
NIK. 190302001

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggung jawab saya sendiri

Yogyakarta, 12 Febuari 2017



Risky Hardiyanto

11.12.6028

MOTTO

"Sesungguhnya Sesudah Kesulitan itu Ada Kemudahan" (QS. Al-Insyirah : 6)

"Jangan pernah menyerah akan mimpimu. Berusaha keras dan terus berdoa, tak ada yang mustahil bagi Allah SWT. Never Say Never"

"Tugas manusia hanyalah berusaha sebaik-baiknya, dan biar Allah yang berhak menentukan hasilnya"

"Man jadda wajada, Dengan kesungguhan semua menjadi mungkin"

"Jadilah orang yang berguna minimal di lingkungan sekitar mu"

PERSEMBAHAN

Skripsi ini dipersembahkan oleh:

- ❖ **Untuk luar biasa-Nya kebesaran Allah SWT yang telah memberikan nikmat iman dan ilmu yang berlimpah sehingga penulis sangat bersyukur sekali dapat menyelesaikan tugas akhir dari perkuliahan di STMIK AMIKOM Yogyakarta.**
- ❖ **Terimakasih kepada bapak dan ibuk yang telah memberikan semangat terus kepada saya disaat sedang mengeluh.**
- ❖ **Terimakasih banyak kepada Dosen Pembimbingku bapak Agus Purwanto, M.Kom yang telah membimbing skripsiku dengan sabar dari awal sampai akhir.**
- ❖ **Terimakasih kepada teman-teman saya team konten dari PT. Legend dan teman-teman kelas saya SISI10, mbak ika (pujaan hati) dan teman-temanku semua yang belum saya sebutin terimakasih atas doanya.**

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum wr. wb.

Segala puji dan syukur alhamdulillahirobbil'alamin kepada Allah SWT, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi dengan judul "**PERANCANGAN DAN PEMBUATAN AUDIO VISUAL MATA PELAJARAN OLAHRAGA MATERI DASAR BOLA VOLI PADA SMP HAMONG PUTRA NGAGLIK**".

Skripsi ini disusun untuk melengkapi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Komputer pada STMIK AMIKOM Yogyakarta dan atas apa yang telah diajarkan selama perkuliahan baik teori maupun praktik.

Dalam kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada yang terhormat :

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, M.M. selaku Ketua Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer "AMIKOM" Yogyakarta.
2. Bapak Agus Purwanto, M.Kom selaku Dosen Pembimbing. Terimakasih banyak atas bantuan, dukungan, semangat, kesabaran, dan pengetahuannya dalam membimbing, serta kemudahan yang telah diberikan.
3. Bapak Kepala Sekolah Smp Hamong Putra Ngaglik atas bantuan dan dukungan dalam pengumpulan data skripsi ini.
4. Kedua orang tua penulis tercinta Ibu Rusmini, dan Bapak Suryanto yang selalu berdoa, mengasuh, mendidik, dan membiayai hidup dan pendidikan penulis, sejak belum lahir hingga di perguruan tinggi (Jurusan Sistem Informasi, Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer AMIKOM YOGYAKARTA).
5. Teman seperjuangan penulis.
6. Staff dan karyawan STMIK AMIKOM Yogyakarta.

Semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu, yang telah memberikan bantuannya baik secara langsung maupun tidak langsung.

Semoga apa yang telah mereka berikan dengan keikhlasan, mendapat pahala yang setimpal dari Tuhan Yang Maha Esa. Penulis menyadari dalam penulisan skripsi ini masih jauh dari sempurna, karena keterbatasan kemampuan dan pengalaman. Penulis mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun untuk memperbaiki tugas akhir ini semoga dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan pembaca pada umumnya.

Terimakasih.

Wassalamu'alaikum wr. wb.

Yogyakarta, 28 Januari 2017

Risky Hardiyanto
11.12.6028



DAFTAR ISI

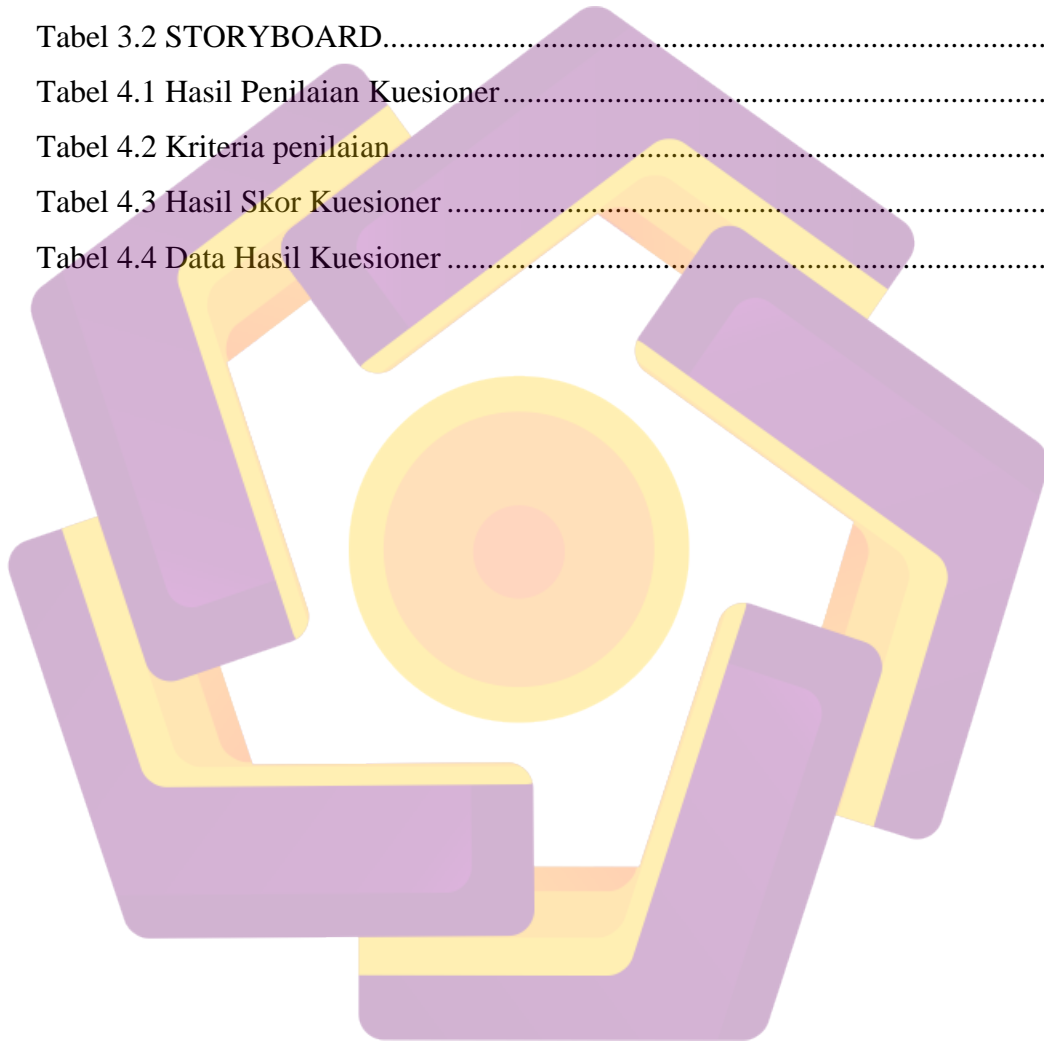
JUDUL	i
PERSETUJUAN	Error! Bookmark not defined.
PENGESAHAN	Error! Bookmark not defined.
PERNYATAAN.....	Error! Bookmark not defined.
MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
INTISARI.....	xiv
ABSTRACT.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Batasan Masalah.....	2
1.4 Maksud dan Tujuan Penelitian.....	3
1.5 Metode Penelitian.....	3
1.5.1 Metode Pengumpulan Data.....	3
1.5.2 Metode Analisis	4
1.5.3 Metode Perancangan.....	5
1.5.4 Metode Pengembangan.....	5
1.5.5 Metode Testing.....	5
1.6 Sistematika Penulisan.....	6
BAB II LANDASAN TEORI.....	8
2.1 Tinjau Pustaka	8
2.2 Pembelajaran	11
2.2.1 Pengertian Pembelajaran.....	11
2.2.2 Komponen pembelajaran	11

2.2.3	Media pembelajaran	11
2.3	Multimedia	12
2.3.1	Definisi Multimedia	12
2.3.2	Komponen Multimedia	13
2.3.3	Konsep Dasar Video	16
2.3.4	Jenis- jenis Video	16
2.3.5	Standar Video.....	17
2.3.6	Elemen Video.....	19
2.4	Tahap produksi	21
2.4.1	Pra produksi	21
2.4.2	Produksi	22
2.4.3	Pasca Produksi	24
2.5	Metode Analisis.....	26
2.5.1	Analisis SWOT	26
2.5.2	Analisis Kebutuhan Sistem	28
2.5.3	Analisis Kelayakan [20].....	28
2.6	Metode Perancangan	28
2.7	Metode Testing.....	29
2.7.1	Black Box Testing.....	29
2.7.2	Kuesioner	30
BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN		32
3.1	Tinjauan Umum.....	32
3.1.1	Visi dan Misi.....	32
3.1.2	Struktur Organisasi Sekolah.....	33
3.2	Analisis Masalah	34
3.2.1	Identifikasi Masalah	34
3.2.2	Analisis SWOT	34
3.3	Analisis Kebutuhan Sistem	36
3.3.1	Kebutuhan Fungsional	37
3.3.2	Kebutuhan Non Fungsional.....	37
3.4	Analisis Kelayakan.....	39

3.4.1	Kelayakan Teknologi	39
3.4.2	Kelayakan Operasional	39
3.4.3	Kelayakan Hukum.....	39
3.5	Tahap Produksi.....	40
3.5.1	Pra Produksi	40
3.5.2	Storyboard.....	41
BAB IV	IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN	49
4.1.	Pasca Produksi.....	49
4.1.2	Pembuatan Video	50
4.1.3	Narasi	51
4.1.4	Mengolah Suara (Dubbing).....	52
4.2	Pasca Produksi.....	54
4.2.1	Compositing	54
4.2.2	Editing Video	57
4.2.3	Rendering	59
4.3	Pembahasan	60
4.3.1	Penjelasan isi video	60
4.3.2.	Kuesioner	62
BAB V	PENUTUP.....	68
5.1	Kesimpulan.....	68
5.2	Saran	68
DAFTAR PUSTAKA		70
Lampiran A	Struktur Organisasi	72
Lampiran B	Tampilan Hasil Video	73

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Matrix Literatur Review Posisi Penelitian.....	10
Tabel 2.1 Matriks SWOT.....	27
Tabel 3.1 Tabel Analisis SWOT.....	35
Tabel 3.2 STORYBOARD.....	42
Tabel 4.1 Hasil Penilaian Kuesioner.....	63
Tabel 4.2 Kriteria penilaian.....	63
Tabel 4.3 Hasil Skor Kuesioner.....	64
Tabel 4.4 Data Hasil Kuesioner.....	66



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Contoh Storyboard	22
Gambar 2.1 Contoh Storyboard	22
Gambar 2. 2 Contoh Proses pengambilan gambar	23
Gambar 2.3 Contoh Animasi Text	23
Gambar 2.4 Contoh Animasi Text	24
Gambar 2.5 Contoh Compositing	24
Gambar 2.6 Contoh Editing	25
Gambar 2.7 Contoh Editing	25
Gambar 3.1 Struktur Organisasi Sekolah.....	33
Gambar 4.1 Bagan Proses Produksi.....	49
Gambar 4.2 Hasil pengambilan gambar.....	51
Gambar 4.3 Merekam Suara	52
Gambar 4.4 Membersihkan Noise	53
Gambar 4.5 Proses Editing Text menggunakan Animation Composer	55
Gambar 4.6 Proses Editing Text menggunakan Animation Composer	55
Gambar 4.7 Proses Editing transition menggunakan masking.....	57
Gambar 4. 8 Menyusun Video dan Audio Pada Timeline	58
Gambar 4.9 Cutting pada video	58
Gambar 4.10 Cara Render.....	59
Gambar 4.11 Tampilan Setting Render.....	60
Gambar 4.12 Video servis atas.....	61
Gambar 4.13 Video passing atas.....	61
Gambar 4.14 Video smash	62

INTISARI

Salah satu komponen penting dalam proses belajar adalah media. Kedudukan media pembelajaran audio visual ini tidak hanya sekedar alat bantu mengajar, tetapi juga merupakan salah satu cara untuk memotivasi dan berkomunikasi dengan siswa agar lebih efektif. Media pembelajaran audio visual juga digunakan untuk meningkatkan motivasi dan hasil belajar siswa. Siswa belajar dengan menyenangkan sehingga dapat mengetahui dan memahami ilmu yang ditransformasikan oleh guru.

Pengembangan media audio visual pada standar kompetensi Melakukan Prosedur Keamanan, Keselamatan dan Kesehatan kerja. Materi pembelajaran yang sebagian besar bersifat teori perlu diimbangi dengan adanya contoh-contoh secara visualisasi untuk mengurangi kejenuhan siswa. Sarana dan prasarana sekolah yang mendukung dalam pengembangan media pembelajaran audio visual sehingga dapat meningkatkan pembelajaran di sekolah. Dengan demikian, mengangkat judul Pengembangan Sistem Pembelajaran Tentang Pendidikan Jasmani dan Olahraga Menggunakan Media Audio Visual Pada Sekolah Smp Hamong Putra Ngaglik.

Hasil penelitian yaitu, Pertama: penggunaan media dalam meningkatkan motivasi belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan Jasmani dan Olahraga meliputi beberapa tahap diantaranya yaitu persiapan guru dalam mengajar, teknis penggunaan media pembelajaran, dan kriteria yang perlu diperhatikan dalam penggunaan media pembelajaran, Kedua: Faktor pendukung yaitu tersedianya media di sekolah, tersedianya waktu untuk menggunakan media, minat dan respon siswa, kemampuan guru dalam menggunakan media, kedisiplinan guru. Faktor penghambatnya yaitu: kurangnya ketrampilan guru dalam membuat media, terbatasnya media di sekolah, kemampuan dasar siswa dalam teknik berolahraga masih kurang.

Kata kunci : media audio visual, bola voli, olahraga

ABSTRACT

One of the important components in the process of learning is the media. The position of media audio visual learning is not just a teaching tool, but it is also one way of motivating and communicating with students in order to be more effective. Media audio visual learning is also used to increase motivation and student learning outcomes. Students learn with fun so it can know and understand the science that is transformed by the teacher.

Audio visual media development on standards of competence do the security procedures, safety and occupational health. The material is mostly learning theory needs to be balanced by the existence of examples for visualization to reduce overloading students. School facilities and infrastructure that supports the development of learning audio visual media so that it can enhance learning in school. Thus, lifting the title Learning System Development Of physical education and sports Using Audio Visual Media At Junior High school Hamong Putra Ngaglik.

Results of the study are, first: the use of media in improving the learning motivation of students in the subjects of physical education and sport among the several stages include the preparation of technical teachers in teaching, learning, and the media use the criteria that need to be observed in the use of learning media, Both supporting the availability Factor: media in school, the availability of time to use the media, student response, interest and abilities of teachers in using mediateacher, discipline. Penghambatnya factors, namely: the lack of skills of teachers in making media, restriction on the media at the school, the basic ability of students in the techniques of exercising less.

Keywords : *Audio Visual Media, volley ball, sports*