

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1. Kesimpulan

Setelah melalui beberapa tahapan yang telah dikerjakan selama proses pembuatan film animasi 3D “Go Out from Dungeon”. Serta berdasarkan rumusan masalah yang telah disampaikan pada bab – bab sebelumnya, maka penulis dapat menarik beberapa kesimpulan. Yaitu sebagai berikut :

1. Pembuatan film animasi 3D ini melewati tiga tahap yaitu tahap pra produksi, tahap produksi, dan tahap pasca produksi.
2. Film animasi 3D ini dibuat dan dimulai dari pengumpulan data, analisis data, tahap pra produksi meliputi ide dan konsep, perancangan cerita, perancangan karakter, *diagram scene*, dan *storyboard*, tahap produksi meliputi *modelling*, *rigging*, *texturing*, *layouting*, *lighting*, *environment effect*, *animation*, *render* dan *dubbing* suara, tahap pasca produksi meliputi *compositting* dan *rendering* film.
3. Pembuatan film animasi 3D membutuhkan hardware yang mumpuni dengan spesifikasi yang tinggi.
4. Dari hasil uji kebutuhan fungsional bahwasanya kebutuhan telah terpenuhi.

5.2. Saran

Pembuatan film animasi 3D “Go Out from Dungeon” ini masih mempunyai beberapa kelemahan, untuk itu beberapa hal yang perlu diperhatikan dalam pembuatan film animasi 3D ini adalah :

- a. Dalam proses pembuatannya gunakan spesifikasi komputer yang mumpuni agar tidak menghambat proses pembuatan film animasi seperti *lagging* atau lamanya waktu *render* film animasi.
- b. Resolusi *output* dari film animasi 3D ini disarankan menggunakan resolusi *Full HD 1920x1080 pixels* karena dapat meningkatkan kualitas gambar dari film animasi ini.
- c. Dalam proses *modelling* lebih baik lebih memperbanyak objek yang dibuat agar objek dalam film animasi ini lebih variatif.
- d. Dalam proses rekaman suara gunakan *mic* dengan kualitas yang bagus dan dapat meredam *noise* agar hasil rekaman lebih jernih.
- e. Dalam proses pembuatan film animasi ini lebih dikerjakan secara tim atau kelompok karena dapat memangkas waktu pengerjaan dari film animasi ini.