

**PEMBUATAN ANIMASI EXPLAINER 2D PADA YAYASAN
PEMBERDAYAAN PEREMPUAN (YPP) HANDAYANI
LOMBOK BARAT NTB**

SKRIPSI



disusun oleh

Lalu Muhammad Afif Farhan

13.11.7108

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI INFORMATIKA
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2017**

**PEMBUATAN ANIMASI EXPLAINER 2D PADA YAYASAN
PEMBERDAYAAN PEREMPUAN (YPP) HANDAYANI
LOMBOK BARAT NTB**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai gelar Sarjana
pada Program Studi Teknik Informatika



disusun oleh

Lalu Muhammad Afif Farhan

13.11.7108

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI INFORMATIKA
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA**

2017

PERSETUJUAN-

SKRIPSI

SKRIPSI

**PEMBUATAN ANIMASI EXPLAINER 2D PADA YAYASAN
PEMBERDAYAAN PEREMPUAN (YPP) HANDAYANI
LOMBOK BARAT NTB**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Lalu Muhammad Afif Farhan

13.11.7108

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi pada
tanggal 03 Februari 2017

Dosen Pembimbing,



Kusnawi, S.Kom, M. Eng.

NIK. 190302112

PENGESAHAN

SKRIPSI

**PEMBUATAN ANIMASI EXPLAINER 2D PADAYAYASAN
PEMBERDAYAAN PEREMPUAN (YPP) HANDAYANI
LOMBOK BARAT NTB**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Lalu Muhammad Afif Farhan

13.11.7108

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 18 Februari 2017

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Ferry Wahyu Wibowo, S.Si, M.Cs
NIK. 190302235

Dony Ariyus, M.Kom
NIK. 190302128

Kusnawi, S.Kom, M.Eng
NIK. 190302112

Tanda Tangan



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 1 Maret 2017



DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER

Krisnayati, S.Si, M.T.
NIK. 190302038

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggung jawab saya pribadi.

Yogyakarta, 1 Maret 2016



Lalu Muhammad Afif Farhan
NIM. 13.11.7108

MOTTO

“Ketika aku memutuskan untuk menjadi pendekar pedang terhebat didunia, akan aku pertaruhkan semua untuk mencapainya.”

~ Roronoa Zoro ~

“Bissmillahirrahmanirrahim

Dikehidupan ini kita berusaha maksimal untuk mewujudkan kehidupan yang kita inginkan tetapi ajal bisa datang ketika mimpi kita bahkan belum terwujud. Maka yang sebenarnya harus kita sempurnakan adalah usaha untuk mencapai kehidupan akhirat nantinya. Insya Allah memperbaiki untuk kehidupan akhirat maka akan memperbaiki kehidupan dunia.”

~ Ageh Affan~



PERSEMBAHAN

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Puji dan syukur saya panjatkan kepada Allah SWT, karena atas limpahan rahmat dan karunia-Nya, saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat serta salam tidak lupa penulis haturkan kepada junjungan besar nabi Muhammad SAW. Sungguh semua yang terjadi karena kehendak Allah SWT, karena Allah mengizinkan saya dapat lulus maka terjadilah, semua ikhtiar dan tawakal hanyalah cara hambamu ini menunjukkan ketahu dirian hamba sebagai mahluk yang lemah. Ampunilah kami ya Allah.

Dalam kesempatan ini, penulis persembahkan skripsi ini dengan tidak lupa juga mengucapkan rasa terimakasih kepada:

1. Lalu Ardipati dan Baiq Erna Andayani, yang sudah melahirkan dan membesarkan saya dengan segenap cinta dan kasih sayang sampai saat ini dan dapat menyelesaikan skripsi dengan lancar. Untuk Mamik dan Meme lihatlah anakmu yang dulu kecil sekarang telah tumbuh besar. Sungguh waktu sangat singkat tetapi mimpi didunia selalu berhasil membutuhkan, semoga anakmu yang berusaha menjadi dewasa ini bisa hidup untuk membantu membahagiakan kalian baik didunia maupun di akhirat nanti.

-Kakak Lalu Agam Pramadia syalabi? Yang suka eaa eaa terimakasih banyak atas kasih sayang dan bimbingan yang selalu diberikan dan uang jajan yang sering disedekahkan kepada adikmu ini. Tengkyu aligatoh semoga Allah selalu memberikan rezeki yang halal dan berkah. Amiin.

- Nadya Ardisna Arianti yang selalu memberikan senyum manis, manis dan manis menumbuhkan semangat dan kakak Mega lestari yang selalu memperhatikan dedek.
2. Bapak Prof. Dr. M Suyanto, MM selaku Ketua STMIK Amikom Yogyakarta.
 3. Untuk bapak dan ibu dosen yang pernah mengajar kelas 13-S1TI-05 atas Semua ilmu yang telah diberikan.

Tidak lupa juga untuk teman – temanku Pangeran Bayu Trisna Pratama (@byyoutree), Andrean Nur (@andreansyah), Khafif fortuner, Sunu Yogih Syihab dan masih banyak lagi yang tidak mungkin ditulis satu persatu. Terimakasih yang sebesar-besarnya untuk kos kebun pisang, kos ibuk Hajah di Condong Catur dan kos Pugeran Jln Utama no 36A. Akhir kata saya persembahkan skripsi ini untuk kalian semua, orang-orang yang sangat saya sayangi. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat untuk kemajuan ilmu pengetahuan di masa yang akan datang, Aamiinnn.

Wassalamu 'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Alhamdulillahirobbil'alamin, Puji syukur kehadiran Allah SWT atas berkat rahmat serta kasih-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Pembuatan Animasi Explainer 2D pada Yayasan Pemberdayaan Perempuan handayani Lombok Barat - NTB”

Penulisan skripsi ini dilakukan untuk memenuhi sebahagian syarat memperoleh gelar Sarjana Komputer (S.Kom) pada program studi Teknik Informatika di Universitas Amikom Yogyakarta.

Terselesainya skripsi ini tidak terlepas dari bantuan banyak pihak, diantaranya yaitu :

- Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, M.M selaku Ketua Universitas AMIKOM Yogyakarta.
- Bapak Sudamawan, MT, selaku Ketua Jurusan Teknik Informatika Universitas AMIKOM Yogyakarta.
- Bapak Kusnawi, S.Kom, M.Eng, Bapak Ferry Wahyu Wibowo, S.Si, M.Cs, dan Dony Ariyus, M.Kom. selaku Dosen Pembimbing dan Dosen Penguji.
- Seluruh Dosen Universitas AMIKOM yang telah memberikan ilmu selama perkuliahan.

Meskipun penyusunan Skripsi ini sudah dilakukan dengan semaksimal mungkin, namun Penulis menyadari bahwa usaha tersebut masih jauh dari

kesempurnaan, oleh sebab itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun dari semua pihak demi kesempurnaan skripsi ini.

Akhir kata penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam proses penyelesaian skripsi ini, semoga dapat bermanfaat bagi kita semua dan memberikan andil bagi kemajuan dunia pendidikan dan teknologi informasi.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Yogyakarta, 28 Februari 2017

Lalu Muhammad Afif Farhan

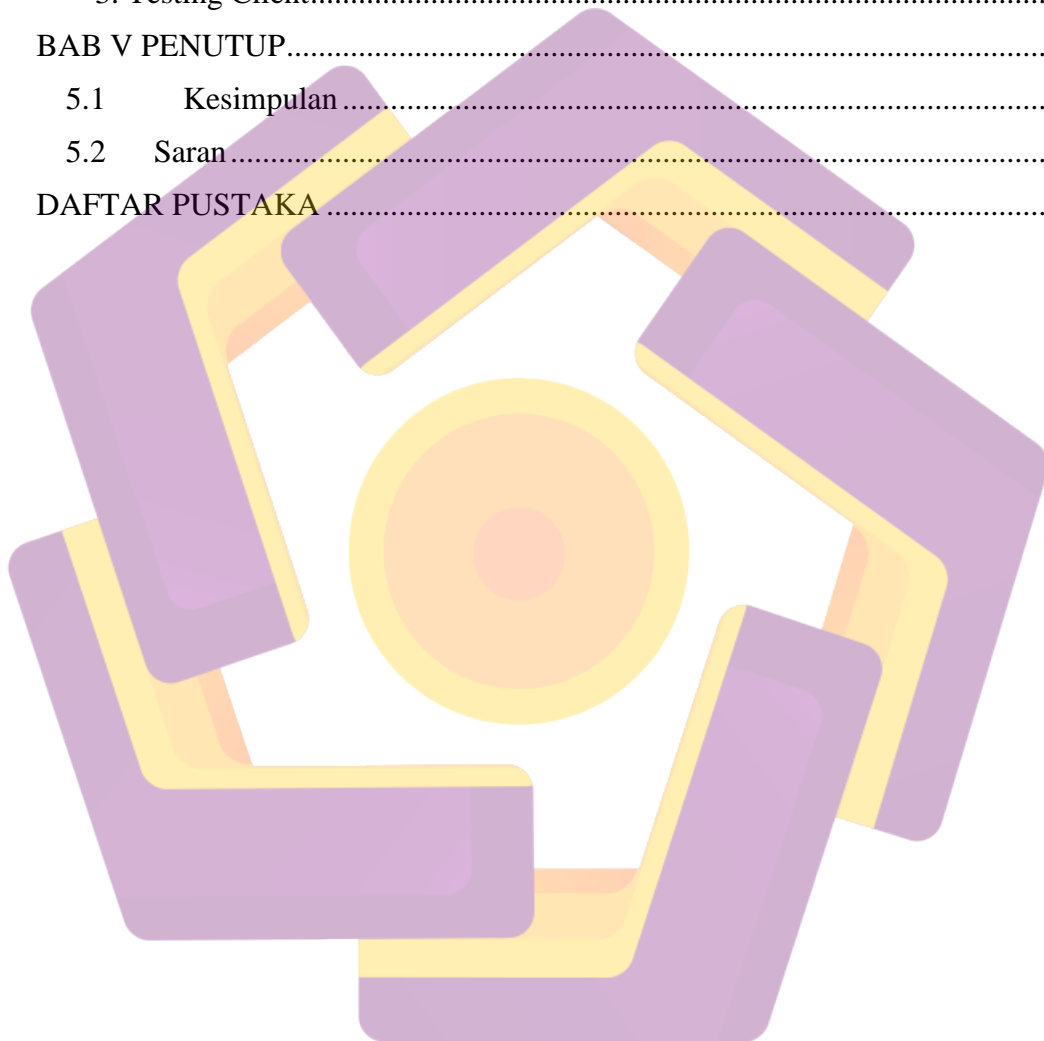


DAFTAR ISI

JUDUL	i
PERSETUJUAN	i
PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN.....	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
INTISARI.....	xv
ABSTRACT.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Batasan Masalah.....	2
1.4 Maksud dan Tujuan Penelitian	3
1.5 Metode Penelitian.....	4
1.5.1 Metode Pengumpulan Data.....	4
1.5.2 Metode Analisis	5
1.5.3 Metode Perancangan	5
1.5.4 Metode Pengembangan	5
1.5.5 Metode Testing.....	5
1.6 Sistematika Penulisan.....	6
BAB II LANDASAN TEORI.....	8
2.2 Dasar Teori	9
2.2.1 Definisi Animasi	9
2.2.2 Definisi Video Explainer.....	10
2.2.2 Definisi Promosi	11
2.2.3 Peranan Multimedia Dalam Bidang Promosi	11

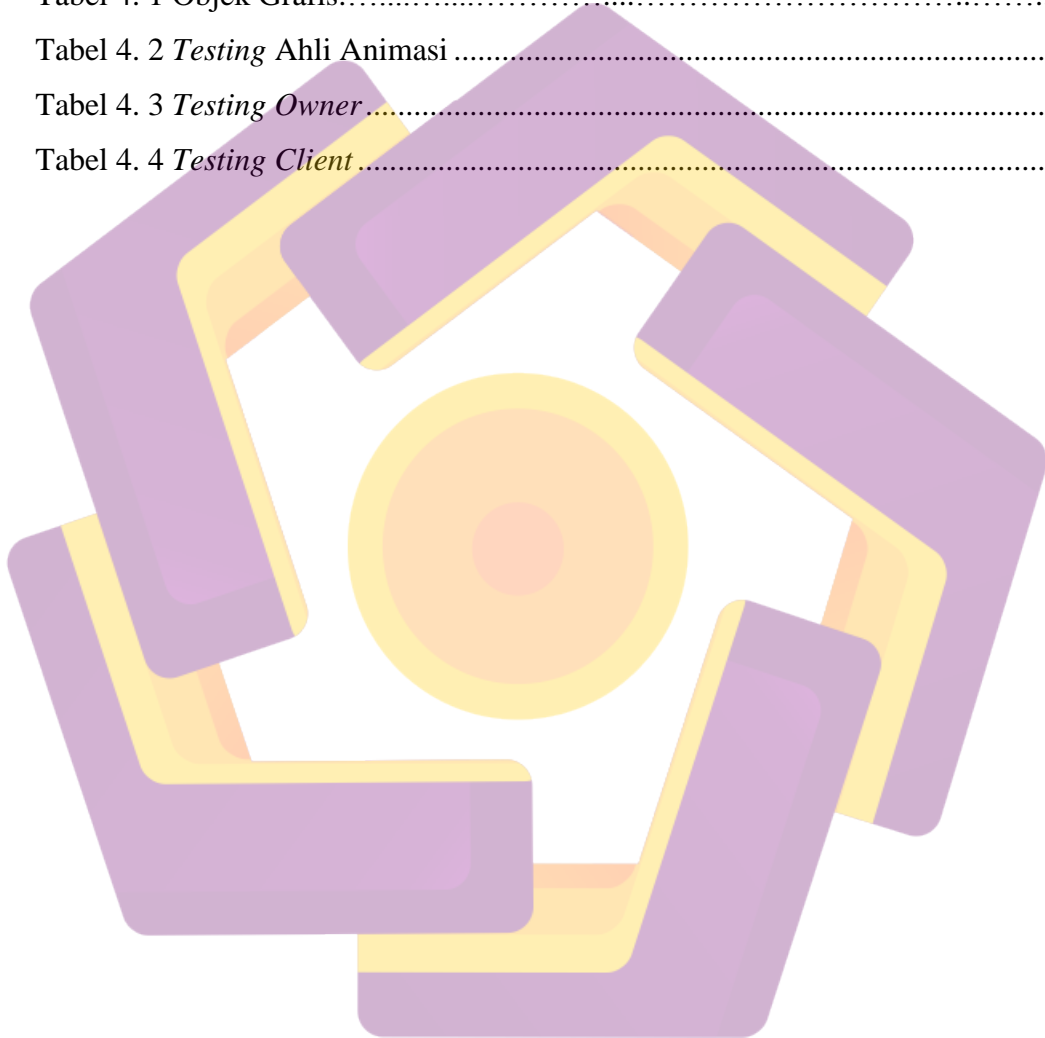
2.2.4	Teknik Animasi.....	13
2.2.5	Prinsip-Prinsip Animasi	14
2.3	Metode Analisis.....	21
2.3.1	Analisis Data	21
2.3.2	Analisis Data Kualitatif.....	22
2.3.3	Analisis SWOT	23
2.4	Metode Perancangan	24
2.4.1	Pra Produksi	24
2.4.2	Produksi	25
2.4.3	Pasca Produksi	26
BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN		28
3.1	Tinjauan Umum.....	28
3.1.1	Yayasan Pemberdayaan Perempuan (YPP)	28
3.2.3	Analisis SWOT	31
3.2.4	Peluang.....	33
3.2.5	Solusi Yang Dipilih.....	33
3.3	Analisis Kebutuhan	33
3.3.1	Kebutuhan fungsional	33
3.3.2	Kebutuhan Non Fungsional.....	34
1.	Kebutuhan Perangkat Keras (Hardware).....	34
2.	Perangkat Lunak (Software).....	35
3.	Kebutuhan Sumber Daya Manusia (<i>Brainware</i>).....	36
3.4	Perancangan.....	37
3.4.1	Pra Produksi	37
BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN		42
4.1.	Produksi.....	42
4.1.2	Pembuatan Naskah	44
4.1.3	Pembuatan Background	44
4.2	Pasca Produksi.....	45
4.2.1.	Penganimasian.....	45
4.2.2	Dubbing.....	47
4.2.3	Composition	48

4.2.4	Rendering	49
	Rendering.....	49
4.3	Testing	51
1.	Testing Ahli Animasi.....	51
2.	Testing Owner.....	52
3.	Testing Client.....	53
BAB V PENUTUP.....		55
5.1	Kesimpulan	55
5.2	Saran	55
DAFTAR PUSTAKA		56



DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Analisis SWOT	31
Tabel 3. 2 Kebutuhan <i>Hardware</i>	35
Tabel 3. 3 <i>Storyboard</i>	39
Tabel 4. 1 Objek Grafis.....	43
Tabel 4. 2 <i>Testing Ahli Animasi</i>	51
Tabel 4. 3 <i>Testing Owner</i>	52
Tabel 4. 4 <i>Testing Client</i>	53



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 <i>Squash and Stretch</i>	15
Gambar 2. 2 <i>Anticipation</i>	15
Gambar 2. 3 <i>Staging</i>	16
Gambar 2. 4 <i>Straight-Ahead Action And Pose-To-Pose</i>	17
Gambar 2. 5 <i>Follow Through And Overlapping Action</i>	17
Gambar 2. 6 <i>Slow In and Slow Out</i>	18
Gambar 2. 7 <i>Arcs</i>	18
Gambar 2. 8 <i>Secondary action</i>	19
Gambar 2. 9 <i>Timing</i>	19
Gambar 2. 10 <i>Exaggeration</i>	20
Gambar 2. 11 <i>Solid Drawing</i>	20
Gambar 2. 12 <i>Appeal</i>	21
Gambar 4. 1 Pembuatan Objek Grafis	42
Gambar 4. 2 Pembuatan Naskah	44
Gambar 4. 3 <i>Background</i>	45
Gambar 4. 4 <i>Import file</i>	46
Gambar 4. 5 Membuat animasi	46
Gambar 4. 6 Menggabungkan animasi.....	47
Gambar 4. 7 <i>Dubbing</i>	48
Gambar 4. 8 <i>Composition</i>	48
Gambar 4. 9 Mengubah <i>format</i>	49
Gambar 4. 10 <i>Rendering</i>	50

INTISARI

Yayasan Pemberdayaan Perempuan (Ypp) Handayani adalah yayasan yang bergerak dalam bidang sosial yang bertujuan untuk meningkatkan kualitas pelayanan sosial. Saat ini dalam mencari donatur dan menjalin kerjasama Yayasan masih menggunakan media pemasaran konvensional yaitu dengan menyebar brosur dalam promosinya dan mempresentasikan kegiatan-kegiatan yayasan untuk menarik para donatur.

Video Explainer berupa video yang secara umum berwujud penyajian informasi atau penjelasan tentang suatu produk, merek, perusahaan atau organisasi yang dijalankan. Tujuan penelitian ini yaitu membuat animasi explainer 2D pada Yayasan Pemberdayaan Perempuan Handayani di Lombok Barat sebagai media promosi dalam bentuk media animasi. Metode penelitian yang digunakan yaitu metode pengembangan multimedia yang terdiri dari concept, design, material collecting, assembly, testing dan distribution.

Animasi Explainer 2D yang dihasilkan dalam penelitian ini memuat berbagai macam informasi mengenai YPP Handayani mulai dari profil, masalah yang dihadapi hingga solusi masalah tersebut. Penyajian berbagai macam informasi ini bertujuan untuk memberikan penjelasan mengenai YPP Handayani sebagai sarana promosi.

Kata Kunci : Animasi, Animasi Explainer 2D, Promosi

ABSTRACT

Yayasan Pemberdayaan Perempuan (Ypp) Handayani is a foundation which is engaged in social aims to improve the quality of social services. Currently in the search for donors and cooperating Foundation still use conventional marketing media that is by spreading leaflets in the promotion and present activities of the foundation to attract donors.

Video Explainer videos are generally in the form of tangible presentation of information or explanation about a product, brand, company or organization that is run. The purpose of this study is to make 2D animated explainer on Yayasan Pemberdayaan Perempuan (Ypp) Handayani in West Lombok as a promotional medium in the form of animation media. The method used is the method of multimedia development consisting of concept, design, material collecting, assembly, testing and distribution.

Explainer 2D animation produced in this study contains various information about YPP Handayani ranging from profiles, the problems encountered by the solution of the problem. Presentation of the wide range of information is intended to provide an explanation of the YPP Handayani as a promotional tool.

Keywords: *Animation, Animation 2D Explainer, Promotions*