

**PERANCANGAN APLIKASI INFORMASI PARIWISATA KABUPATEN
SIKKA BERBASIS ANDROID**

SKRIPSI



disusun oleh

Michael Haniel Yulio Rivelino

12.11.6211

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2016**

**PERANCANGAN APLIKASI INFORMASI PARIWISATA KABUPATEN
SIKKA BERBASIS ANDROID**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai gelar Sarjana
pada Program Studi Teknik Informatika



disusun oleh

Michael Haniel Yulio Rivelino

12.11.6211

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2016**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**PERANCANGAN APLIKASI INFORMASI PARIWISATA KABUPATEN
SIKKA BERBASIS ANDROID**

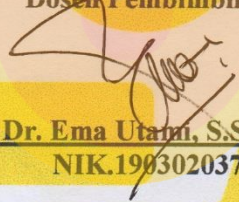
yang dipersiapkan dan disusun oleh

Michael Haniel Yulio Rivelino

12.11.6211

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 9 Oktober 2015

Dosen Pembimbing,


Prof. Dr. Ema Utami, S.Si, M.Kom
NIK.190302037

PENGESAHAN

SKRIPSI

**PERANCANGAN APLIKASI INFORMASI PARIWISATA
KABUPATEN SIKKA BERBASIS ANDROID**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Michael Haniel Yulio Rivelino

12.11.6211

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 24 Agustus 2016

Susunan Dewan Penguji

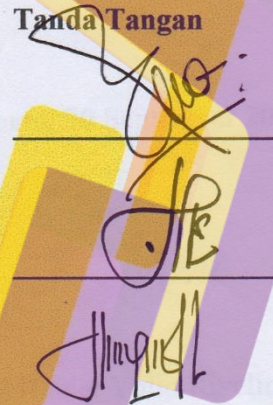
Nama Penguji

Tanda Tangan

Prof. Dr. Ema Utami, S.Si, M.Kom
NIK. 190302037

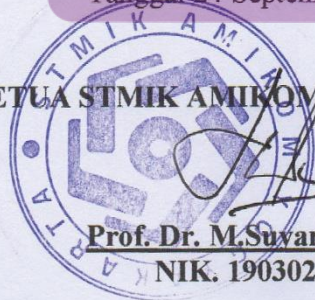
Anggit Dwi Hartanto, M.Kom
NIK. 190302163

Hartatik, ST, M.Cs
NIK. 190302232



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 24 September 2016

KETUA STMIK AMIKOM YOGYAKARTA



Prof. Dr. M.Suvanto, M.M
NIK. 190302001

MOTTO

"Kamu adalah garam di dunia. Jika hilang dari dunia, dunia ini menjadi tawar, dengan
sepeleb ia diasinkan? Tidak ada lagi rasanya selain dibuang dan

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.

Yogyakarta, 20 September 2016



Michael Haniel Yulio Rivelino

NIM. 12.11.6211

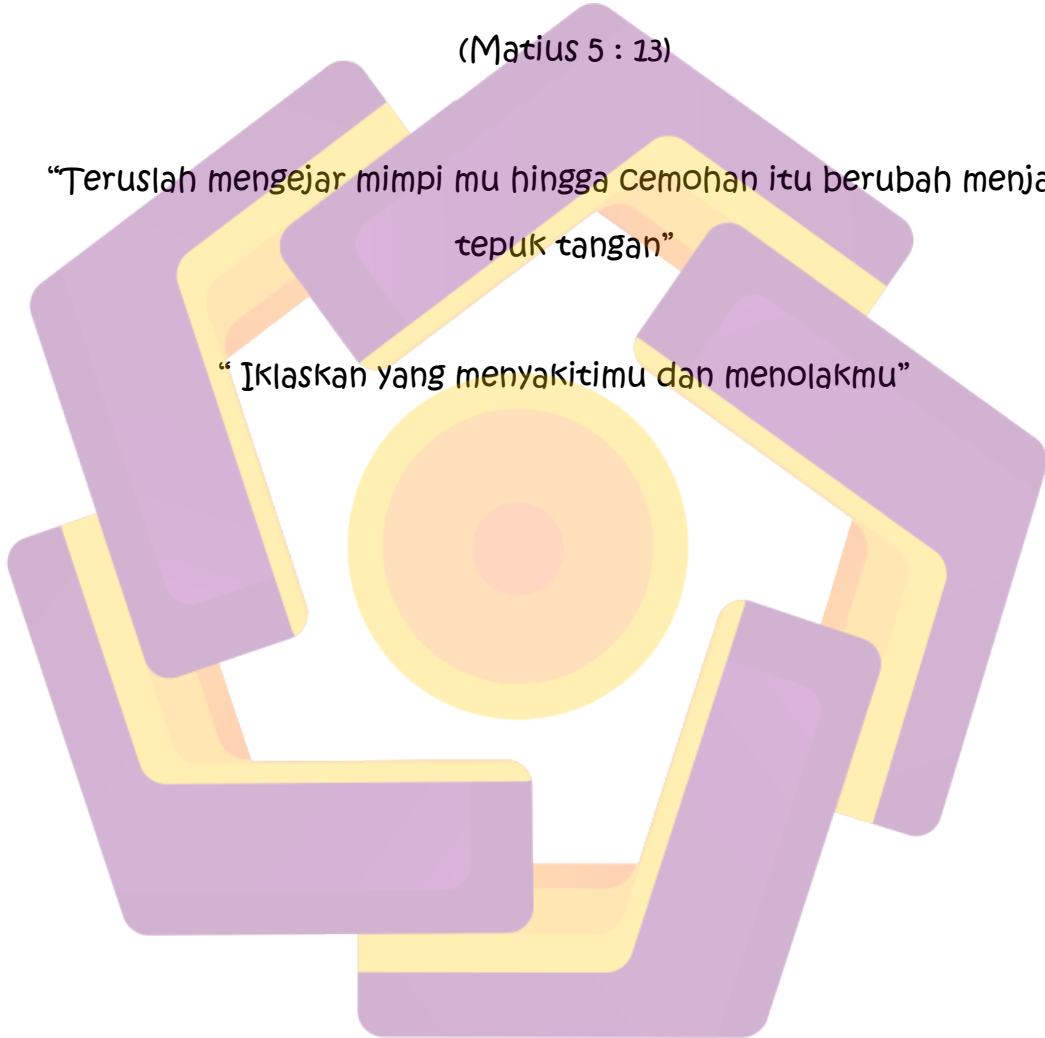
MOTTO

“Kamu adalah garam dunia. Jika garam itu menjadi tawar, dengan apakah ia diasinkan? Tidak ada lagi gunanya selain dibuang dan diinjak orang”

(Matius 5 : 13)

“Teruslah mengejar mimpi mu hingga cemohan itu berubah menjadi tepuk tangan”

“Iklaskan yang menyakitimu dan menolakmu”



PERSEMBAHAN

Puji Syukur kepada Tuhan Yesus Kristus atas segala rahmat dan karunia-Nya sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan maksimal. Skripsi ini berharga karena upaya berbagai pihak yang turut serta memberi doa dan dukungan mereka. Untuk itu semua saya ingin mempersembahkan skripsi ini dan berterima kasih kepada:

1. Tuhan Yesus Kristus yang memberikan segala rahmat, berkat dan karunia-Nya sehingga saya bisa menyelesaikan skripsi ini.
2. Kedua Orangtua saya Mama Wiwin Meda dan Bapa Simon Subandi, terimakasih untuk doa yang tidak pernah berhenti terucap untuk anakmu ini. Terimakasih untuk kasih sayang tulusnya yang tidak pernah usai. Terima kasih karena selalu memotivasi anaknya yang sedang berjuang meraih gelar sarjana. Terima kasih perjuangan kalian untuk pendidikan kami.
3. Dosen Pembimbing Ibu Prof. Dr. Ema Utami, S.Si, M.Kom terimakasih untuk bimbingannya dalam pengerjaan skripsi, terutama buat masukan, kritik dan motivasi dari awal pengerjaan skripsi ini hingga selesai
4. Adik Ignatius Reynaldo Octaviano, Adik Patricia Sherilda Ozora, Mama Firmina, Opa Sius dan Oma Sius dan Keluarga besar Sina Meluk, terima kasih untuk doa, motivasi dan dukungan kalian semua.
5. Bapak Andri Triaspoetra dan Ibu Taty Satyawati terimakasih telah menjadi orang tua wali saya selama menempuh pendidikan di Yogyakarta sampai selesai.
6. Saudara/i ku Deasy Alhans ,Grace Martins, Donna Lyta, Ena Mistica, Umbu Avick, Wempy Titing, Faris Alfonso, Vicky Righo, Samsul Achmad, Deddy Dethan, Vicky Robot, Irsan Wahyu terima kasih buat setiap bantuan, doa, motivasi dari sebelum didadar sampe didadar.

7. Saudara/i semua yang ada di Keluarga Besar “IKNA” Ikatan Keluarga Nasrani Amikom” terima kasih atas dukungannya selama ini dan menjadi tempat saya untuk bertumbuh dan berkembang dalam iman.
8. Saudara/i Pengurus IKNA periode 2014-2015 terima kasih buat satu tahun yang berkesan bersama kalian, Ricky, Elliya, Adi, Windy, Falen, Mario, Yusak, Vicky Robot (lagi), Kris, Gian dan Anggi.
9. Teman-Teman Eks Kos Komunis, Pace Rezza, Yusak (lagi), Om Eko, Rori, Andry, Kak Fata, Om Doni dan Marvin terima kasih atas kekeluargaan kita selama ini.
10. Teman-Teman Republik Rakat Concat (RRC) yang tidak bisa saya sebutkan semua karena terlalu banyak, terima kasih buat persaudaraan kita selama ini.
11. Teman-Teman Bro Boss Production, Om Alfons, Kak Widy, Mas Israel, Mas Yogi, Kak Hero, dan Bro Coky, terima kasih buat kerjasama dan keceriaan kita selama ini.
12. Teman-Teman Kos Nangka 22, Ringin Raya 23, Green House, RRC Gym dan Burjo Tete terima kasih sudah sering merepotkan kalian semua.
13. Teman-Teman Kelas 12 S1-TI 07, khususnya teman seperjuangan Hiqlian, Yusak(lagi), Robby, Oshie, Nhaen, Teddy, Rosyid, Iponk, Tirta, dan Aan terima kasih sudah saling membantu selama kita kuliah, buruan nyusul.
14. Mas Rois terimakasih atas bantuan dan bimbingannya selama pengerjaan skripsi ini.
15. Teman-Teman KIAMAT ‘012 , Donny, Gomez, Bryan, Nacha, Wawan, Zain, Roy Rehi, Roy Chivas, Ristan, Us, Riyon, Marius, Santy, Ancis dan Galih terima kasih hiburannya saat saya galau dan suntuk mengerjakan skripsi.
16. Terakhir terima kasih kalian barisan para mantan dan semua yang pergi tanpa sempat aku miliki, aku udah sarjana loh, hehehe. :D

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Tuhan Yesus Kristus atas petunjuk dan pertolongan-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Perancangan Informasi Pariwisata Kabupaten Sikka Berbasis Android”. Dalam Penelitian ini penulis mendapatkan bimbingan dari berbagai pihak, oleh karena itu pada kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada yang terhormat :

1. Bapak Prof. Dr. H. M. Suyanto, MM selaku ketua Sekolah tinggi Manajemen Informatika dan Komputer Amikom Yogyakarta.
2. Bapak Sudarmawan, MT selaku ketua jurusan S1 Teknik Infomatika STMIK Amikom Yogyakarta.
3. Ibu Prof. Dr. Ema Utami, S.Si, M.Kom, selaku dosen pembimbing yang telah memberikan masukan, arahan dan motivasi kepada penulis.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih terdapat kekurangan , oleh karena itu segala kritik dan saran akan sangat bermanfaat untuk pengembangan selanjutnya. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak.

Yogyakarta, 20 September 2016

Penulis

Michael Haniel Yulio Rivelino

DAFTAR ISI

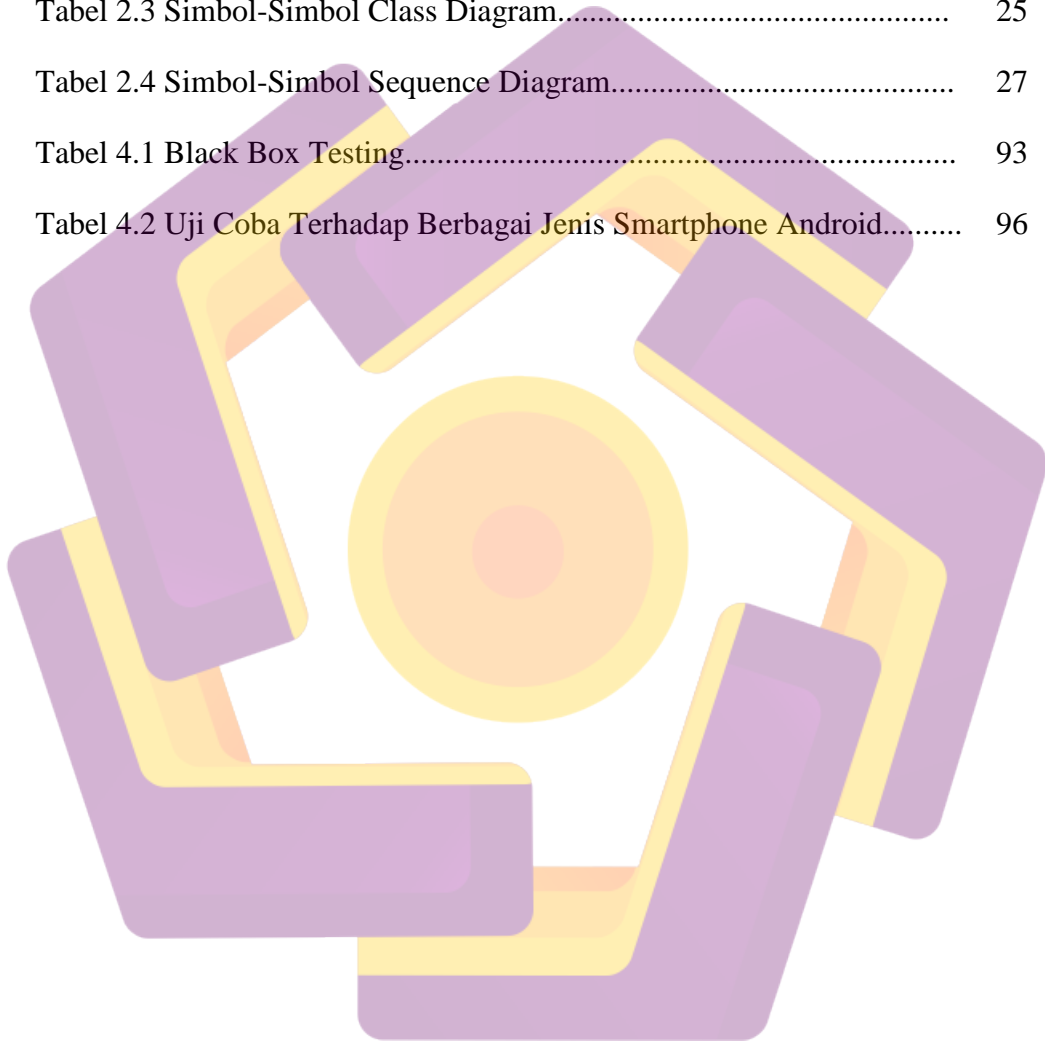
HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN	ii
PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
INTISARI	xvii
ABSTRACT	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Batasan Masalah	2
1.4 Tujuan Penelitian	3
1.5 Manfaat Penelitian	3
1.6 Metode Penelitian.....	4
1.7 Sistematika Penulisan	5
BAB II LANDASAN TEORI	7
2.1 Tinjauan Umum.....	7
2.2 Pengertian Android.....	9
2.2.1 Sejarah Android.....	9
2.2.2 Definisi Android.....	10
2.2.3 Versi Android	11
2.3 SQLite Manager.....	14
2.4 Analisis Sistem	15
2.4.1 Analisis Kelemahan Sistem.....	16

2.4.2	Analisis Kebutuhan Sistem.....	16
2.4.3	Studi Kelayakan.....	18
2.5	Perancangan Sistem.....	19
2.5.1	UML.....	19
2.5.1.1	Use Case Diagram.....	20
2.5.1.2	Activity Diagram.....	22
2.5.1.3	Class Diagram.....	24
2.5.1.4	Sequence Diagram.....	26
2.6	Informasi.....	28
2.6.1	Pengertian Informasi.....	25
2.6.2	Nilai Informasi.....	26
2.6.3	Kualitas Informasi.....	31
2.7	Konsep Dasar Pariwisata.....	32
2.8	Sistem Informasi Pariwisata.....	33
BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM.....		37
3.1	Tinjauan Umum.....	37
3.1.1	Gambaran Umum Kabupaten Sikka.....	37
3.2	Analisis Sistem.....	38
3.2.1	Analisis Kelemahan Sistem.....	38
3.3	Analisis Kebutuhan Sistem.....	40
3.3.1	Kebutuhan Fungsional.....	40
3.3.2	Kebutuhan Non-Fungsional.....	41
3.4	Analisis Kelayakan Sistem.....	43
3.5	Perancangan Sistem.....	44
3.5.1	Perancangan UML.....	44
3.5.1.1	Use Case Diagram.....	44
3.5.1.2	Activity Diagram.....	46
3.5.1.3	Class Diagram.....	58
3.5.1.4	Sequence Diagram.....	59
3.6	Perancangan User Interface.....	70
3.6.1	Rancangan Tampilan Spalsh Screen.....	70

3.6.2	Rancangan Tampilan Halaman Utama.....	71
3.6.3	Rancangan Tampilan Wisata Alam.....	72
3.6.4	Rancangan Tampilan Detail Wisata Alam.....	73
3.6.5	Rancangan Tampilan Wisata Rohani.....	74
3.6.4	Rancangan Tampilan Detail Wisata Rohani.....	75
3.6.5	Rancangan Tampilan Wisata Budaya dan Sejarah.....	76
3.5.6	Rancangan Tampilan Detail Wisata Budaya dan Sejarah	77
3.5.7	Rancangan Tampilan Profil Kabupaten Sikka	78
3.5.8	Rancangan Tampilan Tentang.....	79
BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN		80
4.1	Implementasi	80
4.1.1	Pembuatan Database dan Tabel.....	81
4.1.2	Implementasi Halaman Antar Muka	81
4.2	Pengujian Sistem.....	92
4.2.1	Black Box Testing	93
4.2.2	White Box Testing.....	94
4.2.3	Uji Coba Terhadap Berbagai Jenis Smartphone Android	95
4.3	Manual Program.....	97
4.4	Pembuatan APK.....	98
4.5	Manual Insatalasi	102
BAB V PENUTUP		104
5.1	Kesimpulan	104
5.2	Saran	105
DAFTAR PUSTAKA		106
LAMPIRAN		107

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Simbol-Simbol Use Case Diagram.....	20
Tabel 2.2 Simbol-Simbol Activity Diagram.....	23
Tabel 2.3 Simbol-Simbol Class Diagram.....	25
Tabel 2.4 Simbol-Simbol Sequence Diagram.....	27
Tabel 4.1 Black Box Testing.....	93
Tabel 4.2 Uji Coba Terhadap Berbagai Jenis Smartphone Android.....	96



DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1. Use Case Diagram.....	45
Gambar 3.2.. Activity Diagram Splash Screen.....	47
Gambar 3.3. Activity Diagram Halaman Utama.....	48
Gambar 3.4. Activity Diagram Wisata Alam.....	49
Gambar 3.5. Activity Diagram Detail Wisata Alam.....	50
Gambar 3.6. Activity Diagram Wisata Rohani.....	51
Gambar 3.7. Activity Diagram Detail Wisata Rohani.....	52
Gambar 3.8. Activity Diagram Wisata Budaya dan Sejarah.....	53
Gambar 3.9 Activity Diagram Detail Wisata Budaya dan Sejarah.....	54
Gambar 3.10. Activity Diagram Profil Kabupaten Sikka.....	55
Gambar 3.11. Activity Diagram Tentang.....	56
Gambar 3.12 Activity Diagram Peta dan Rute.....	57
Gambar 3.13 Class Diagram.....	58
Gambar 3.14. Sequence Diagram Splash Screen.....	59
Gambar 3.15. Sequence Diagram Halaman Utama.....	60
Gambar 3.16. Sequence Diagram Wisata Alam.....	61
Gambar 3.17. Sequence Diagram Detail Wisata Alam.....	62
Gambar 3.18. Sequence Diagram Wisata Rohani.....	63
Gambar 3.19. Sequence Diagram Detail Wisata Rohani.....	64
Gambar 3.20. Sequence Diagram Wisata Budaya & Sejarah.....	65
Gambar 3.21. Sequence Diagram Detail Wisata Budaya & Sejarah.....	66

Gambar 3.22. Sequence Diagram Profil Kabupaten Sikka.....	67
Gambar 3.23. Sequence Diagram Tentang.....	68
Gambar 3.24. Sequence Diagram Peta dan Rute.....	69
Gambar 3.25. Tampilan Splash Screen.....	70
Gambar 3.26. Tampilan Halaman Utama.....	71
Gambar 3.27. Tampilan Halaman Wisata Alam.....	72
Gambar 3.28. Tampilan Halaman Detail Wisata Alam.....	73
Gambar 3.29. Tampilan Halaman Wisata Rohani.....	74
Gambar 3.30. Tampilan Halaman Detail Wisata Rohani.....	75
Gambar 3.31. Tampilan Halaman Wisata Budaya dan Sejarah	76
Gambar 3.32. Tampilan Halaman Detail Wisata Budaya dan Sejarah.....	77
Gambar 3.33. Tampilan Halaman Profil Kabupaten Sikka.....	78
Gambar 3.34. Tampilan Halaman Tentang.....	79
Gambar 4.1. Database dan Tabel.....	81
Gambar 4.2. Tampilan Spalsh Screen.....	82
Gambar 4.3. Tampilan Halaman Utama.....	83
Gambar 4.4. Tampilan Halaman Wisata Alam.....	84
Gambar 4.5. Tampilan Halaman Detail Wisata Alam.....	85
Gambar 4.6. Tampilan Halaman Wisata Rohani.....	86
Gambar 4.7. Tampilan Halaman Detail Wisata Rohani.....	87
Gambar 4.8. Tampilan Halaman Wisata Budaya dan Sejarah.....	88
Gambar 4.9. Tampilan Halaman Detail Wisata Budaya dan Sejarah.....	89
Gambar 4.10. Tampilan Halaman Profil Kabupaten Sikka.....	90
Gambar 4.11. Tampilan Halaman Tentang.....	91

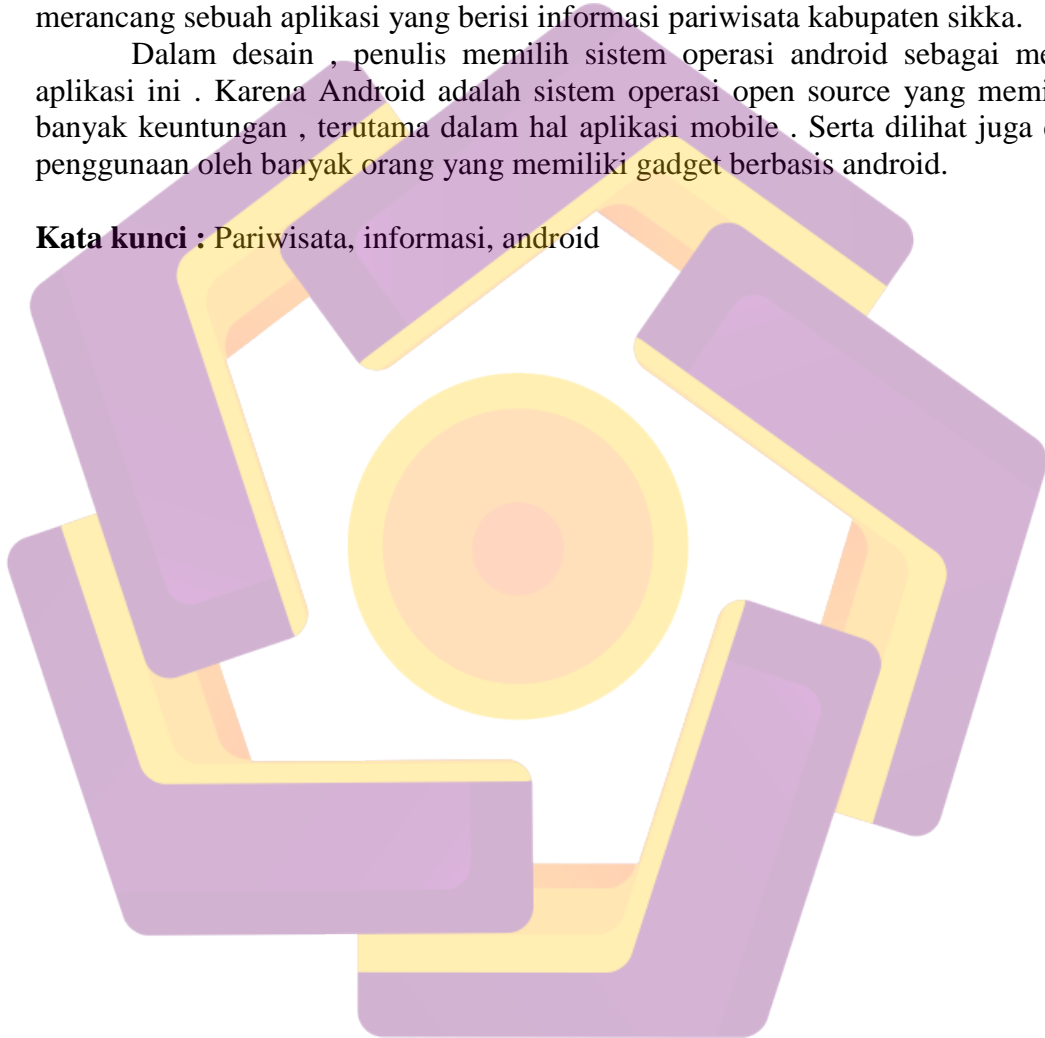
Gambar 4.12. Tampilan Halaman Peta dan Rute.....	92
Gambar 4.13. Kesalahan Syntax.....	95
Gambar 4.14. Penulisan Syntax Yang Benar.....	95
Gambar 4.15. Awal Pembuatan File APK.....	98
Gambar 4.16. Menu Generated Signed APK.....	98
Gambar 4.17. Menu Key Store.....	99
Gambar 4.18. Menu Keystore File.....	99
Gambar 4.19. Proses Pembuatan Key Store.....	100
Gambar 4.20. Selasai Pembuatan File APK.....	100
Gambar 4.21. Selasai Pembuatan File APK.....	101
Gambar 4.22. File APK.....	102
Gambar 4.23. Proses Awal Instalai.....	102
Gambar 4.24. Proses Instalasi.....	103
Gambar 4.25. Selesai Instalasi.....	103

INTISARI

Aplikasi Informasi Pariwisata Kabupaten Sikka dirancang sebagai media berbasis android informasi mobile yang memfasilitasi pencarian informasi tempat wisata yang ada di kabupaten sikka untuk pengguna android . Seperti yang kita semua tahu , penggunaan teknologi saat ini sudah menjadi tren dan kebutuhan di zaman modern . Oleh karena itu , untuk membantu siapa saja yang ingin mencari informasi mengenai tempat wisata di kabupaten sikka , penulis mencoba untuk merancang sebuah aplikasi yang berisi informasi pariwisata kabupaten sikka.

Dalam desain , penulis memilih sistem operasi android sebagai media aplikasi ini . Karena Android adalah sistem operasi open source yang memiliki banyak keuntungan , terutama dalam hal aplikasi mobile . Serta dilihat juga dari penggunaan oleh banyak orang yang memiliki gadget berbasis android.

Kata kunci : Pariwisata, informasi, android



ABSTRACT

Application of Tourism Information Sikka designed as media android based mobile information that facilitates information retrieval sites in the district yanga sicca for android users. As we all know, the use of today's technology has become a trend and a necessity in modern times. Therefore, to help anyone who wants to find information about the tourist attractions in the district sicca, the author tries to design an application that contains districts tourism information sicca.

In the design, the authors chose the android operating system as a medium for this application. Because Android is an open source operating system has many advantages, especially in terms of mobile applications. As well as the views also of the use by many people who have Android-based gadgets.

Keywords: Tourism, information, android.

