

**SISTEM PENGELOLAAN BASIS DATA PARIWISATAKABUPATEN  
BANTUL BERBASIS WEBSITE DIDINAS KEBUDAYAAN DAN  
PARIWISATA KABUPATEN BANTUL**

**SKRIPSI**



disusun oleh

**Sunu Yudhatama**

**10.11.3765**

**PROGRAM SARJANA  
PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA  
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2016**

**SISTEM PENGELOLAAN BASIS DATA PARIWISATA KABUPATEN  
BANTUL BERBASIS WEBSITE DIDINAS KEBUDAYAAN DAN  
PARIWISATA KABUPATEN BANTUL**

**SKRIPSI**



disusun oleh

**Sunu Yudhatama**

**10.11.3765**

**PROGRAM SARJANA  
PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA  
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2016**

**PERSETUJUAN**

**SKRIPSI**

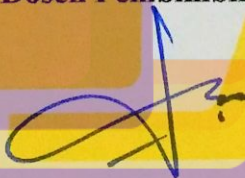
**SISTEM PENGELOLAAN BASIS DATA PARIWISATA KABUPATEN  
BANTUL BERBASIS WEBSITE DI DINAS KEBUDAYAAN DAN  
PARIWISATA KABUPATEN BANTUL**  
yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Sunu Yudhatama**

**10.11.3765**

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi  
pada tanggal 15 September 2016

**Dosen Pembimbing,**



**Sudarmawan, MT**  
**NIK.19032035**

## PENGESAHAN

## SKRIPSI

### SISTEM PENGELOLAAN BASIS DATA PARIWISATA KABUPATEN BANTUL BERBASIS WEBSITE DIDINAS KEBUDAYAAN DAN PARIWISATA KABUPATEN BANTUL

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Sunu Yudhatama**  
10.11.3765

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
pada tanggal 29 Agustus 2016

#### Susunan Dewan Penguji

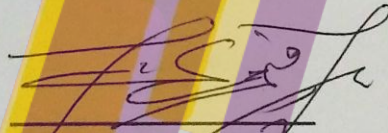
**Nama Penguji**

**Tanda Tangan**

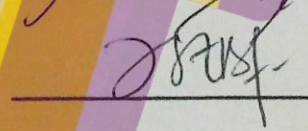
**Sudarmawan, MT**  
NIK. 19032035



**Ferry Wahyu Wibowo, S.Si, M.Cs**  
NIK.190302235



**Yuli Astuti, M.Kom**  
NIK.190302146



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer  
Tanggal 15 September 2016

**KETUA STMIA AMIKOM YOGYAKARTA**



**Prof. Dr. M. Suyanto, M.M.**  
NIK.190302001

## PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan bahwa skripsi ini merupakan hasil karya saya sendiri (ASLI) dan di dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis disuatu Institusi Pendidikan, dan sepanjang sepengetahuan saya di dalam skripsi ini juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.

Yogyakarta, 15 September 2016



Sunu Yudhatama

10.11.3765

## MOTTO

"Nikmati prosesnya, anggaplah kesuksesan sebagai bonus dari usahamu.

Keep try and error"

"Selalu jadi diri sendiri dan jangan pernah menjadi orang lain meskipun mereka tampak lebih baik dari kamu"

"Pelaut HEBAT tidak dibentuk oleh Air Tenang"

"Teruslah berusaha, karena doa tanpa berusaha adalah sia-sia"



## HALAMAN PERSEMBAHAN

Segala puji syukur kita panjatkan kepada Allah SWT, yang telah memberikan kelancaran pada pembuatan skripsi dan penelitian ini sehingga saya dapat menyelesaikan Skripsi ini, dan Skripsi ini saya persembahkan teruntuk :

1. Kedua Orang Tua yang senantiasa selalu memberikan yang terbaik, memberikan dukungan, dan motivasi.
2. Keluarga yang telah memberikan semangat dan do'a supaya cepat menyelesaikan skripsi.
3. Bapak Sudarmawan, MT sebagai pembimbing Skripsi yang telah memberikan banyak masukan hingga terselesaikannya Skripsi ini.
4. Bapak Karman, A.M dan seluruh staff Dinas Kebudayaan Dan Pariwisata Kabupaten Bantul yang telah mengizinkan saya untuk melakukan penelitian dan membantu selama penelitian ini berlangsung.
5. Denok Dyah Septi Lestari, terima kasih atas support, sayang, dan kesabarannya.
6. Teman-teman 10-S1TID/03 yang telah mendo'akan dan mensupport saya.
7. Teman-teman yang telah membantu baik secara langsung maupun tidak langsung dalam menyelesaikan skripsi ini.

Seluruh pihak yang telah membantu yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, saya ucapkan terimakasih.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas berkat dan Rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi Berjudul “Sistem Pengelolaan Basis Data Pariwisata Kabupaten Bantul Berbasis Website Di Dinas Kebudayaan Dan Pariwisata Kabupaten Bantul”

Skripsi ini merupakan salah satu persyaratan kelulusan jenjang Program Sarjana Strata 1 pada jurusan Teknik Informatika pada STMIK AMIKOM Yogyakarta.

Dengan selesainya skripsi ini, maka penulis tidak lupa mengucapkan terimakasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, M.M. selaku ketua STMIK AMIKOM Yogyakarta.
2. Bapak Sudarmawan, MT. Selaku Ketua Jurusan Teknik Informatika STMIK AMIKOM Yogyakarta, sekaligus dosen Pembimbing
3. Keluarga dan teman yang telah membantu terselesainya Skripsi ini.

Penulis sadar dalam penyusunan skripsi ini masih jauh dari sempurna, maka kami mengharapkan saran dan kritik yang membangun dari pembaca.

Atas saran dan kritik penulis ucapkan terima kasih.

Yogyakarta, 15 September 2016

Penulis



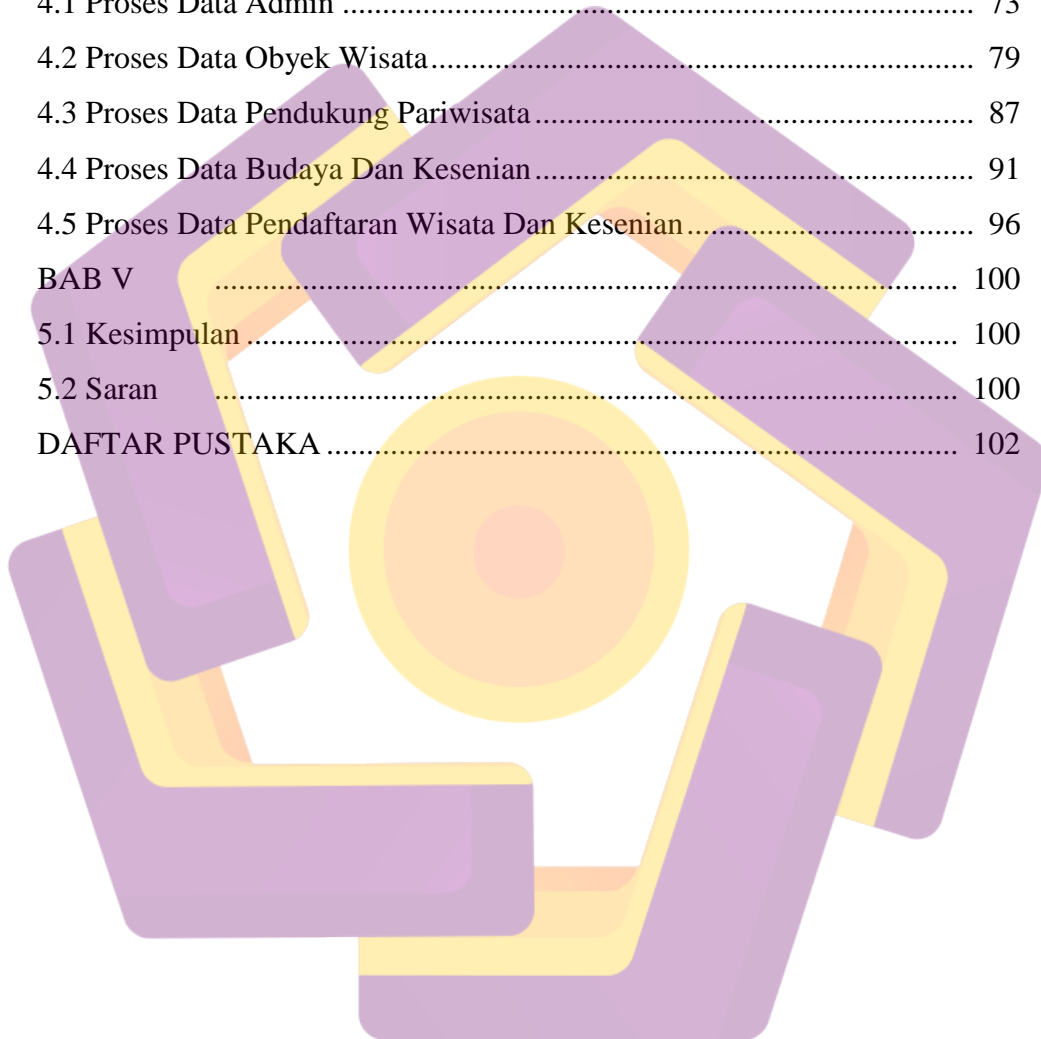
## DAFTAR ISI

Halaman Judul .....	i
Halaman Persetujuan .....	ii
Halaman Pengesahan .....	iii
Pernyataan.....	iv
Motto.....	v
Halaman Persembahan.....	vi
Kata Pengantar.....	vii
Daftar Isi .....	viii
Daftar Tabel.....	xii
Daftar Gambar.....	xiii
INTISARI .....	xv
<i>ABSTRACT</i> .....	xvi
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	1
1.3 Batasan Masalah .....	2
1.4 Maksud dan Tujuan .....	2
1.5 Metode Penelitian .....	2
1.6 Metode Pengembangan sistem.....	3
1.7 Sistematika Penulisan .....	3
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b> .....	5
2.1 Tinjauan Pustaka.....	5
2.2 Pengertian Sistem .....	6
2.2.1 Karakteristik Sistem .....	6
2.3 Konsep Dasar Basis Data.....	8
2.4 Internet.....	9
2.5 Website .....	9
2.6 Pariwisata.....	9
2.7 Obyek wisata.....	10
2.8 Konsep Analisis Sistem .....	10

2.8.1 Analisis <i>PIECES</i> .....	11
1. Analisis Kinerja .....	11
2. Analisis Informasi .....	11
3. Analisis Ekonomi .....	11
4. Analisis Keamanan .....	12
5. Analisis Efisiensi .....	12
2.9 Pemrograman Website .....	12
2.9.1 <i>Client Side Scripting</i> .....	12
1. HTML.....	13
2. CSS .....	13
3. Java script .....	15
4. <i>Server Side Scripting</i> .....	16
2.10. Konsep Pemodelan Sistem .....	17
1. Flowchart .....	17
2. Data Flow Diagram.....	19
3. Konsep Basis Data .....	20
1)Model Ketergantungan Entitas ( <i>Entity Relationship Diagram</i> ).....	20
1. Entitas.....	21
2. Atribut .....	21
3. Relationships .....	21
2.11 Model Pengembangan Sistem.....	23
<b>BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM</b> .....	25
3.1 Tinjauan Umum .....	25
3.1.1 Sejarah Singkat Kota Bantul .....	25
3.1.2 Visi Dan Misi .....	26
A. Visi .....	26
B. Misi.....	26
3.1.3 Struktur organisasi DISBUDPAR.....	27
3.1.4 Sistem Yang Berjalan Saat Ini .....	40
3.2 Analisis Sistem .....	40

3.2.1 Analisis Kelemahan Sistem .....	40
3.2.2 Analisis Kebutuhan Sistem .....	44
3.2.2.1 Kebutuhan Fungsional ( <i>Functional Requirement</i> ).....	44
3.2.2.2 Kebutuhan non Fungsional ( <i>NonFunctional Requirement</i> ) .	44
1. Hardware dan Software .....	45
2. Keamanan .....	46
3. Kinerja .....	46
3.2.4 Analisis Kelayakan Sistem .....	46
3.2.4.1 Kelayakan Teknologi .....	46
3.2.4.2 Kelayakan Hukum.....	47
3.2.4.3 Kelayakan Operasional .....	47
3.2.4.4 Kelayakan Ekonomi .....	47
a. Metode Periode Pengembalian ( <i>Payback Periode</i> ) .....	50
b. Metode Pengembalian Investasi ( <i>Return On Investment</i> ) .....	51
c. Metode <i>Net Present Value (NPV)</i> .....	52
3.3 Perancangan Sistem .....	54
3.3.1 <i>Data Flow Diagram (DFD)</i> .....	54
1. <i>Context Diagram</i> .....	54
2. DFD level 0 .....	56
3. DFD level 1 Proses Data Wisata dan Pengunjung .....	57
4. DFD level 1 proses Data Pendukung Pariwisata.....	57
5. DFD level 1 proses Data Seni Dan Budaya .....	58
6. DFD level 1 proses Input Data Kesenian Dan Wisata Dari Masyarakat .....	58
3.3.2 Perancangan Basis Data .....	59
3.3.2.1 ERD.....	59
3.3.2.2 Relasi Antar Tabel.....	60
3.3.3 Perancangan Struktur Tabel .....	60
3.3.4 Perancangan <i>Ineterface</i> .....	67
3.3.4.1 Perancangan Halaman <i>Login</i> Untuk Admin .....	67
3.3.4.2 Admin Panel.....	68

3.3.4.3Perancangan Halaman Depan .....	69
3.3.4.4Perancangan Halaman Kecamatan .....	70
3.3.4.5Perancangan Halaman Obyek Wisata .....	71
3.3.4.6Perancangan Halaman Tambah Wisata.....	72
<b>BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>73</b>
4.1 Proses Data Admin .....	73
4.2 Proses Data Obyek Wisata.....	79
4.3 Proses Data Pendukung Pariwisata .....	87
4.4 Proses Data Budaya Dan Kesenian.....	91
4.5 Proses Data Pendaftaran Wisata Dan Kesenian.....	96
<b>BAB V .....</b>	<b>100</b>
5.1 Kesimpulan .....	100
5.2 Saran .....	100
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>102</b>



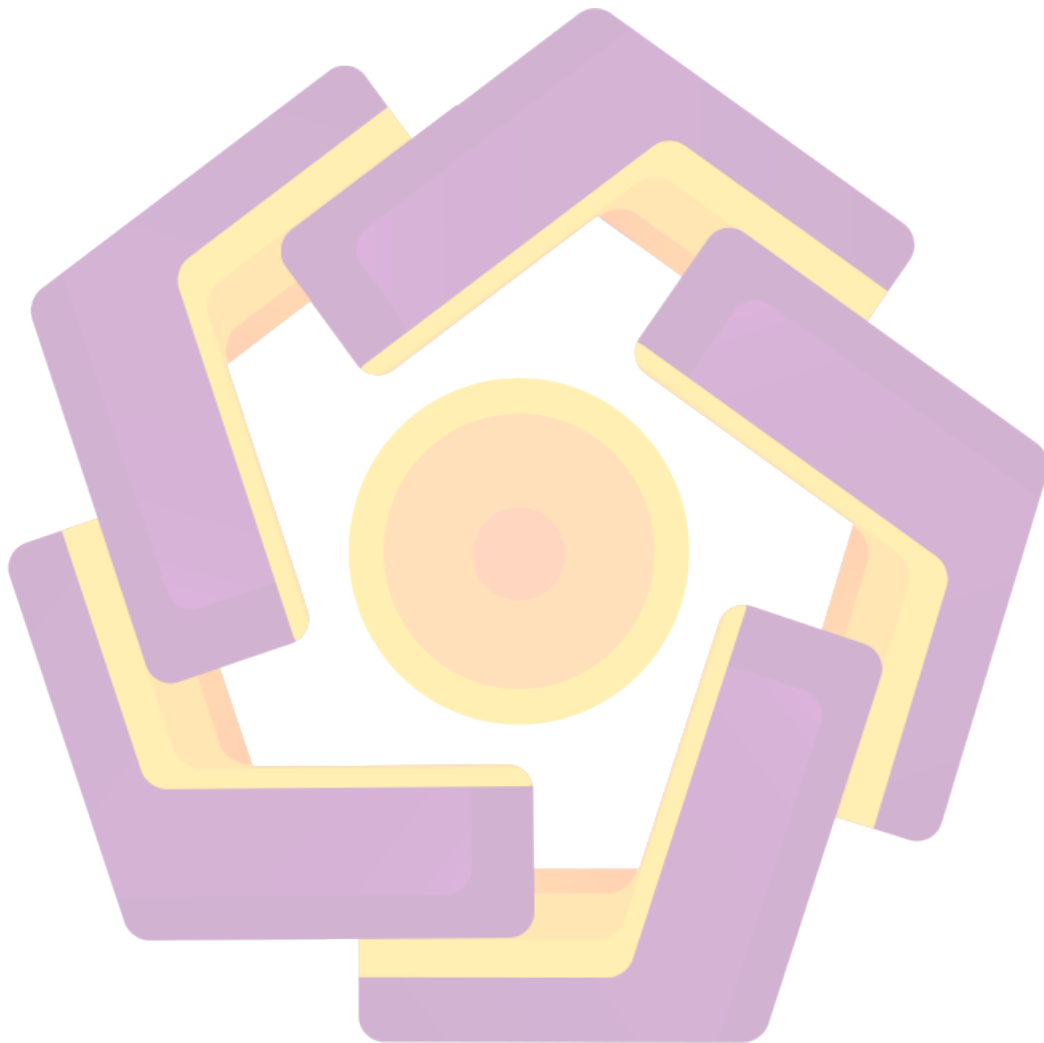
## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Simbol Flowchart.....	18
Tabel 2.2 Simbol-simbol yang digunakan dalam DFD.....	19
Tabel 2.3 Simbol-simbol yang digunakan dalam ERD.....	22
Tabel 3.1 Sistem Yang Berjalan Saat Ini .....	40
Tabel 3.2 Analisis PIECES .....	42
Tabel 3.3 Analisis Biaya dan Manfaat .....	48
Tabel 3.4 Metode <i>Net Present Value</i> .....	53
Tabel 3.5 Struktur Tabel Admin .....	61
Tabel 3.6 Struktur Tabel Kecamatan .....	61
Tabel 3.7 Struktur Tabel Kategori .....	61
Tabel 3.8 Struktur Tabel Wisata .....	61
Tabel 3.9 Struktur Tabel Pengunjung .....	62
Tabel 3.10 Struktur Tabel Kesenian .....	62
Tabel 3.11 Struktur Tabel Jenis Kesenian .....	62
Tabel 3.12 Struktur Tabel Jenis Kesenian .....	63
Tabel 3.13 Struktur Tabel Jasa Kesenian.....	63
Tabel 3.14 Struktur Tabel Jenis Jasa Wisata.....	63
Tabel 3.15 Struktur Tabel Penginapan.....	64
Tabel 3.16 Struktur Tabel Rumah Makan.....	64
Tabel 3.17 Struktur Tabel Jenis Masakan.....	64
Tabel 3.18 Struktur Tabel Hiburan Dan Rekreasi.....	64
Tabel 3.19 Struktur Tabel hiburan dan Rekreasi .....	65
Tabel 3.20 Struktur Tabel Pramuwisata.....	65
Tabel 3.21 Struktur Tabel Jenis Pramuwisata.....	65
Tabel 3.22 Struktur Tabel Pusat Jajan .....	65
Tabel 3.23 Struktur Tabel Jenis Jajanan .....	66
Tabel 3.24 Struktur Tabel Taxi dan Otobus.....	66
Tabel 3.25 Struktur jenis taxi atau otobus.....	66
Tabel 3.26 Struktur Tabel Kalender Wisata.....	66
Tabel 3.27 Struktur Tabel Rumah Sakit.....	67

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Struktur Organisasi.....	27
Gambar 3.2 <i>Context Diagram</i> .....	55
Gambar 3.3 DFD level 0.....	56
Gambar 3.4 DFD Level 1 proses Data Wisata dan Pengunjung.....	57
Gambar 3.5 DFD Level 1 proses Data Pendukung Pariwisata .....	57
Gambar 3.6 DFD Level 1 proses Data Seni Dan Budaya.....	58
Gambar 3.7 DFD Level 1 Input Data Kesenian Dan Wisata Dari Masyarakat .....	58
Gambar 3.8 ERD.....	59
Gambar 3.9 Relasi Antar Tabel .....	60
Gambar 3.10 Menu Login.....	67
Gambar 3.11 Admin Panel.....	68
Gambar 3.12 Halaman Depan.....	69
Gambar 3.13 Halaman Kecamatan .....	70
Gambar 3.14 Halaman Obyek Wisata.....	71
Gambar 3.15 Halaman Tambah Wisata .....	72
Gambar. 4.1 Form login admin.....	73
Gambar. 4.2 Halaman Admin Kebudayaan .....	74
Gambar. 4.3 Halaman utama admin Sarana Obyek dan Daya Tarik Wisata.....	74
Gambar. 4.4 Halaman utama admin Pendukung pariwisata .....	74
Gambar 4.5 Form input data wisata oleh admin .....	79
Gambar. 4.6 Output data wisata pada halaman admin.....	80
Gambar 4.7 Form Input Data Penginapan .....	87
Gambar 4.8 Output Data Penginapan .....	88
Gambar 4.9 form input data kesenian .....	91
Gambar 4.10 output data kesenian.....	92
Gambar. 4.11 Form input data wisata oleh masyarakat.....	96
Gambar 4.12 Halaman output registrasi wisata. ....	97
Gambar. 4.13 Data Base New_wisata.....	98

Gambar. 4.14 Kode program *Function Insert*..... 98  
Gambar. 4.15 Insert Data new\_wisata ..... 99



## INTISARI

Promosi merupakan suatu usaha untuk mengenalkan suatu produk kepada masyarakat. Dalam hal ini produk yang kami maksud adalah potensi wisata yang berada di wilayah Kabupaten Bantul. Promosi melalui internet mampu menarik lebih banyak wisatawan untuk datang ke Bantul.

Sejalan dengan perkembangan teknologi yang semakin pesat khususnya dunia maya, website adalah media yang sangat tepat untuk mempromosikan potensi wisata yang ada di kabupaten Bantul, dimana informasi dapat diakses lebih mudah dan cepat.

Tujuan dari pembuatan website ini adalah untuk memudahkan wisatawan mendapatkan informasi tentang potensi wisata di kabupaten Bantul, selain itu wisatawan juga dapat melihat jalur akses menuju tempat wisata yang ingin dikunjungi.

**Kata Kunci:** promosi, Bantul, wisata, wisatawan, *informasi, website*





## **ABSTRACT**

*Promotion is an attempt to introduce a product to the public. In this case, we mean the product is tourism potential in the area of of Bantul district. Promotion via the internet is able to attract more tourists to come to Bantul.*

*In line with the rapid technological developments in particular virtual world, a website is a very appropriate media to promote the tourism potential in district of Bantul, where information can be accessed more easily and quickly.*

*The purpose of this website is making it easier for tourists to get information about tourism potential in the district of Bantul, besides tourists also can see the access point to the tourist attractions you want to visit.*

**Keyword:** *Promotion, Bantul, tourists, internet, information, website*

