

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Visual effect atau efek visual adalah serangkaian proses pembuatan gambar yang menyertakan proses manipulasi tertentu di luar adegan pengambilan gambar syuting asli. Seperti penggunaan Masking yang mengacu pada gambar yang menyembunyikan atau menutupi gambar lain sehingga objek yang menutupi terlihat transparan dan menyatu dengan cara menggabungkan dan memotong layer. Dan ada pula Keying yang mana adalah proses mengisolasi satu warna atau nilai kecerahan terhadap gambar dengan menggunakan perangkat lunak untuk membuat nilai transparansi sehingga dapat menonjolkan area objek utama.

Lagu yang diangkat adalah lagu bergenre hip hop dengan tema lagu dari band atau grup music indie yang bernama Mountainchild. Yang mana lagu tersebut menceritakan kisah cinta dari seorang pria yang mengingat masa pacarana bersama dengan kekasihnya saat itu yang berakhir dengan putusnya hubungan mereka lalu sang pria pun mencoba untuk move on. Dengan begitu sang pria pun mencoba untuk melupakan kenangan bersama mantan kekasihnya dan memutuskan untuk membuang perasaannya.

Mountainchild sendiri adalah grup music indie yang memiliki beberapa member didalam grup ini. Grup ini sendiri lebih berfokus dalam genre music hip – hop dan R&B, berhubung grup music Mountainchild berasal dari Papua, jadi kebanyakan

lagu – lagu yang mereka buat menggunakan logat dari Papua yang tidak semua orang paham dengan logat tersebut. Agar bisa memperkenalkan Mountainchild kepada penikmat music hip – hop dan R&B di seluruh Indonesia mereka mempromosikan diri melalui media social seperti Instagram dan facebook juga melalui video clip di yang di upload di platform YouTube.

Video clip yang dibuat akan menceritakan tema lagu yang sudah diangkat secara visual. Melalui beberapa adegan dalam video seperti saat transisi dari layar handphone yang digenggam oleh pemeran pria memasuki gambar yang ada didalam handphone tersebut dan menceritakan kenangan dari gambar yang terlihat, lalu ada juga adegan dimana dua pemeran pria dalam satu frame yang memperlihatkan pemeran semasa berpacaran dulu dan pemeran di masa sekarang yang mengingat kenangan semasa berpacaran. Dengan begitu penggunaan visual effect seperti masking dan keying sangat dibutuhkan dalam pembuatan video clip ini.

Dengan adanya visual effect atau efek visual yang sekarang bisa dibuat dengan software yang murah bahkan gratis, tidak menutup kemungkinan untuk menambahkan efek visual kedalam video clip untuk band atau grup music indie, agar dapat menambah nilai promosi dari grup indie itu sendiri. Dengan pemahaman tersebut maka penulis mengangkat tema visual effect untuk tugas akhir dengan judul **Pembuatan Video Clip Mountainchild I Don't Need You Dengan Teknik Visual Effect** sebagai judul skripsi.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang diuraikan diatas, maka permasalahan yang dapat dirumuskan adalah “ *Bagaimana Membuat Video Clip Mountainchild I Don't Need You Dengan Teknik Visual Effect ?* ”.

1.3 Batasan Masalah

Agar penelitian lebih terarah, terfokus dan menghindari pembahasan menjadi terlalu luas maka penulis memberi batasan. Adapun batasan masalah dalam skripsi ini sebagai berikut :

1. Pembuatan video clip ini berisikan efek visual agar sesuai dengan tema lagu yang dipilih.
2. Penggunaan efek visual seminimal mungkin adalah 60% dari keseluruhan video clip yang dibuat.
3. Video clip harus bisa menceritakan secara visual tema dari lagu yang telah dipilih.
4. Durasi video clip kurang lebih 124 detik.
5. Penelitian sampai pada tahap pemberian video kepada pemilik hak dari lagu yang digunakan.
6. Yang diuji hanya penyampaian cerita secara visual dan visual effect yang digunakan.

7. Target penayangan untuk video clip ini adalah platform youtube.
8. Pengujinya adalah praktisi dalam bidang visual effect dan mahasiswa atau yang sudah berpengalaman dalam bidang visual effect.
9. Penelitian ini berakhir sampai pada tahap hasil pengujian diterima.

1.4 Maksud dan Tujuan Penelitian

Berdasarkan pada permasalahan, rumusan masalah, dan Batasan masalah yang ada diatas. Maka dapat disimpulkan maksud dan dan tujuan penelitian adalah sebagai berikut :

1. Menerapkan Teknik Visual Effect dalam pembuatan Video Clip Mountainchild – I Don't Need You.
2. Menjabarkan proses Pembuatan Video Clip Mountainchild – I Don't Need You.
3. Memenuhi syarat untuk menyelesaikan program pendidikan sarjana dan memperoleh gelar sarjana di Universitas Amikom Yogyakarta.

1.5 Manfaat Penelitian

Dengan adanya penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat sebagai berikut :

1. Mengembangkan efek visual yang ada untuk digunakan dalam video clip dan dapat menambah referensi dalam pembuatan video clip.
2. Menambah wawasan dalam pengetahuan tentang visual effect bagi penulis maupun para pengamat video dan editor video.

1.6 Metode Penelitian

Pada penelitian ini, penulis menggunakan beberapa metode penelitian sebagai berikut :

1.6.1 Metode Pengumpulan Data

1.6.1.1 Study Literatur

Mempelajari teori – teori tentang *visual effect* dan pembuatan video clip. Sumber bacaan merupakan jurnal dan buku tentang multimedia guna menunjang penelitian ini.

1.6.1.2 Observasi

Merupakan aktivitas terhadap suatu proses untuk dapat memahami suatu pengetahuan dari sebuah fenomena berdasarkan pengetahuan dan gagasan yang sudah diketahui sebelumnya agar dapat mengetahui informasi yang dibutuhkan untuk melanjutkan penelitian.

1.6.2 Metode Analisis

Metode analisis adalah tahapan dimana system yang sedang berjalan dipelajari dan system pengganti diusulkan. Dalam tahapan ini dideskripsikan tahapan system yang sedang berjalan, masalah, dan kesempatan didefinisikan, juga rekomendasi umum untuk bagaimana memperbaiki, meningkatkan atau mengganti system yang sedang berjalan diusulkan.

1.6.3 Metode Produksi

Metode yang merupakan kombinasi dari beberapa proses yang dibutuhkan untuk membuat suatu produk. Dan ada tiga proses yang digunakan dalam penelitian ini yaitu pra produksi, produksi, dan pasca produksi.

1.6.4 Metode Evaluasi

Dengan pengujian terhadap penerapan Teknik visual effect yang digunakan dalam pembuatan video clip mountainchild I don't need you yang akan dibuat. Penguji yang terlibat merupakan orang yang berkecimpung dalam bidang visual effect juga multimedia, sebagai contoh : dosen, mahasiswa, editor atau orang-orang yang berpengalaman dalam bidang multimedia. Dimana nantinya hasil dari pengujian tersebut merupakan review dari hasil penelitian mengenai Teknik visual effect yang digunakan dalam pembuatan video clip.

1.7 Sistematika Penulisan

Sistematika dalam penulisan skripsi ini dibagi menjadi lima bab, antara lain sebagai berikut :

BAB I PENDAHULUAN

Bab ini menjelaskan tentang latar belakang masalah, rumusan masalah, Batasan masalah, menentukan tujuan dan manfaat dibuatnya skripsi, yang diikuti dengan metode penelitian serta sistematika penulisan.

BAB II LANDASAN TEORI

Bab ini menjelaskan konsep dasar dan teori – teori yang menunjang dalam kaitannya dengan topik Pembuatan Video Clip Mountainchild I Don't Need You dengan Teknik Visual Effect.

BAB III METODOLOGI

Bab ini berisi pra produksi yang didalamnya berisikan kerangka pemikiran, ide, referensi, pembuatan storyboard dan pembuatan shooting script untuk pembuatan video klip.

BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN

Bab ini berisi produksi dan pasca produksi dimana penulis mengimplementasikan beberapa efek visual dalam video klip yang telah dibuat menunjukkan hasil evaluasi.

BAB V PENUTUP

Bab ini berisikan kesimpulan dari skripsi yang dibuat dan saran dari penulis kepada pembaca tentang penggunaan visual effect dalam video clip sesuai tema lagu dan konsep video clip yang akan ditentukan.

