

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Perkembangan teknologi dalam penyampaian informasi berkembang dengan sangat pesat hingga saat ini. Faktanya membuktikan bahwa banyak sekali inovasi teknologi terkait penyajian informasi, salah satunya adalah *motion graphic*. *Motion Graphic* merupakan alternatif tayangan berupa video yang kini marak digunakan diberbagai media, baik televisi, internet, presentasi, hingga media pembelajaran. Pemanfaatan *motion graphic* oleh berbagai perusahaan dan lembaga negara sebagai media presentasi informasi dianggap dapat memberikan daya tarik tersendiri. Representasi dari penggunaan *motion graphic* sebagai sarana penyampaian informasi oleh perusahaan serta lembaga negara dapat dilihat pada beberapa digital billboard yang terpasang disepanjang jalan ibukota Jakarta. [8]

Infografis berasal dari kata *Infographics* dalam Bahasa Inggris yang merupakan singkatan dari *Information + Graphics* adalah bentuk visualisasi data yang menyampaikan informasi kompleks kepada pembaca agar dapat dipahami dengan lebih mudah dan cepat. Proses pembuatan infografis disebut *data-visualization*, *information design*, atau *information architecture*. (Smiciklas 2012) [9]

Dinas Sosial Temanggung merupakan organisasi perangkat daerah kabupaten Temanggung yang berfungsi sebagai kantor kedinasan bagi para pegawainya, dan rumah perlindungan sosial bagi masyarakat yang membutuhkan agar mendapatkan arahan dan bimbingan/rehabilitasi sementara agar menjadi orang yang berdaya guna dimasyarakat nantinya. Dinas Sosial Temanggung memiliki berbagai program

yang berguna untuk membantu masyarakat yang membutuhkan, salah satunya adalah program Santunan Kematian. Program Santunan Kematian (SANKA) adalah program bantuan yang diberikan kepada anggota keluarga atau ahli waris penduduk miskin yang meninggal dunia sebagai bentuk kepedulian pemerintah terhadap keluarga yang terkena musibah. Akan tetapi masih banyak masyarakat miskin yang belum mengetahui adanya program bantuan pemerintah ini serta bagaimana cara mendapatkan bantuan dari Dinas Sosial Temanggung.

Untuk mengatasi masalah ini, maka harus dibuat sebuah media komunikasi yang dapat mensosialisasikan program Santunan Kematian kepada masyarakat. Ada berbagai macam cara untuk membuat media komunikasi, salah satunya adalah penjelasan rinci melalui brosur atau situs resmi Dinas Sosial Temanggung. Akan tetapi, media komunikasi tersebut memuat terlalu banyak tulisan sehingga dianggap kurang efektif karena masih ada penduduk yang buta aksara. Oleh karena itu dibutuhkan suatu media komunikasi lain yang lebih efektif untuk disosialisasikan ke masyarakat miskin.

Maka dari itu media komunikasi yang dipilih oleh penulis adalah *motion graphic*. *Motion graphic* dipilih sebagai salah satu media komunikasi karena tidak memuat terlalu banyak tulisan, tetapi berupa gambar, warna, suara dan *motion*. Berdasarkan uraian penulis diatas, penulis menyimpulkan untuk membuat video infografis yang menggunakan teknik *motion graphic*. Maka dalam pembuatan skripsi ini penulis mengambil judul “Perancangan Video Infografis Untuk Program Penyaluran Santunan Kematian Menggunakan Motion Graphics di Dinas Sosial Temanggung” dengan harapan kegiatan dalam pembuatan video infografis ini dapat

bermanfaat dalam penyajian informasi kepada seluruh masyarakat miskin di Temanggung.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan dari latar belakang masalah di atas, maka dapat dirumuskan permasalahannya yaitu bagaimana cara membuat sebuah video infografis menggunakan teknik *motion graphics* yang membahas tentang program Santunan Kematian di Dinas Sosial sebagai media komunikasi?

1.3 Batasan Masalah

Adapun Batasan masalah yang dapat diambil dari rumusan masalah yaitu hanya terbatas pada pembuatan video infografis.

- a. Video infografis hanya dalam bentuk animasi 2D
- b. Di dalam video infografis ini hanya terkait dengan salah satu program dari Kantor Dinas Sosial Temanggung, yaitu program Santunan Kematian (SANKA)

1.4 Tujuan Penelitian

Tujuan dari pembuatan video infografis ini adalah :

- a. Bagaimana cara membuat infografis tentang salah satu program pada kantor Dinas Sosial Temanggung, yaitu SANKA (Santunan Kematian).
- b. Memperkenalkan program yang diadakan oleh Kantor Dinas Sosial Temanggung, sehingga masyarakat miskin yang membutuhkan dapat mengerti bagaimana cara mendapatkan bantuan dari Dinas Sosial Temanggung.

- c. Sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan program Pendidikan strata 1 Sistem Informasi di Universitas Amikom

1.5 Manfaat dari Penelitian

1.1.5 Bagi Penulis

- a. Meningkatkan pemahaman dalam bagaimana cara membuat sebuah media informasi yang mudah dimengerti untuk masyarakat
- b. Meningkatkan keahlian dalam mengoperasikan perangkat lunak (contoh : Adobe After Effect, Premiere Pro)

1.2.5 Bagi Kantor

- a. Mempermudah pembicara dalam mensosialisasikan program Santunan Kematian
- b. Hasil dari skripsi ini dapat diaplikasikan langsung oleh Dinas Sosial Temanggung

1.6 Metode Penelitian

Metode yang diterapkan dalam pembuatan skripsi ini adalah metode Luther, dimana metode ini meliputi tahap-tahap sebagai berikut:

- a. *Concept*
Menentukan tujuan dan siapa pengguna program

- b. *Design*

Tahap dalam membuat spesifikasi secara rinci mengenai arsitektur program, gaya, tampilan dan kebutuhan material atau bahan program

c. *Material Collecting*

Tahap pengumpulan bahan yang sesuai dengan kebutuhan yang dikerjakan. Bahan-bahan tersebut antara lain adalah gambar *icon*, foto, animasi, video, audio.

d. *Assembly*

Tahap pembuatan semua objek atau bahan *multimedia*

e. *Testing*

Tahap *testing* (pengujian) dilakukan setelah tahap *assembly*.

f. *Distribution*

Tahap akhir, penyebaran video

1.7 Sistematika Penulisan

Penulisan di dalam penyusunan skripsi ini secara sistematis diatur dan disusun dalam lima bab. Adapun urutan dari bab pertama sampai bab terakhir adalah sebagai berikut.

BAB I PENDAHULUAN

Dalam bab ini berisikan tentang latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, metode penelitian, dan sistematika penulisan.

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

Dalam bab ini berisi tinjauan pustaka dan menjelaskan teori-teori mendasar tentang infografis

BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN

Dalam bab ini berisi tentang analisis dan perancangan yang diperlukan dalam membuat infografis ini.

BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN

Dalam bab ini menguraikan tentang bagaimana tahap-tahap produksi dalam pembuatan infografis agar menghasilkan hasil akhir yang maksimal.

BAB V PENUTUP

Berisikan tentang kesimpulan dan serangkaian pembahasan skripsi berdasarkan analisis dan perancangan yang telah dilakukan, serta saran-saran untuk pengembangan kedepannya