

**ANALISIS DAN IMPLEMENTASI METODE MARKER BASED
TRACKING PADA AUGMENTED REALITY MEDIA
PEMBELAJARAN SISTEM PENCERNAAN
MANUSIA BERBASIS ANDROID
DI SDN 1 KRASAK**

SKRIPSI



disusun oleh
Wahid Hidayatullah
16.12.9479

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2022**

**ANALISIS DAN IMPLEMENTASI METODE MARKER BASED
TRACKING PADA AUGMENTED REALITY MEDIA
PEMBELAJARAN SISTEM PENCERNAAN
MANUSIA BERBASIS ANDROID
DI SDN 1 KRASAK**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai gelar Sarjana
pada Program Studi Sistem Informasi



disusun oleh
Wahid Hidayatullah
16.12.9479

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2022**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**ANALISIS DAN IMPLEMENTASI METODE MARKER BASED
TRACKING PADA AUGMENTED REALITY MEDIA
PEMBELAJARAN SISTEM PENCERNAAN
MANUSIA BERBASIS ANDROID
DI SDN 1 KRASAK**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Wahid Hidayatullah

16.12.9479

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 18 September 2022

Dosen Pembimbing,

Ibnu Hadi Purwanto, M.Kom.
NIK. 190302390

PENGESAHAN
SKRIPSI

ANALISIS DAN IMPLEMENTASI METODE MARKER BASED
TRACKING PADA AUGMENTED REALITY MEDIA
PEMBELAJARAN SISTEM PENCERNAAN
MANUSIA BERBASIS ANDROID
DI SDN 1 KRASAK

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Wahid Hidayatullah

16.12.9479

telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji

pada tanggal 28 Juli 2022

Susunan Dewan Pengaji

Nama Pengaji

Tanda Tangan

Alfie Nur Rahmi, M. Kom.

NIK. 190302240

Rumini, M.Kom.

NIK. 190302246

Ibnu Hadi Purwanto, M.Kom.

NIK. 190302390

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan

untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer

Tanggal 15 September 2022

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER

Hanif Al Fatta, S.Kom.,M.Kom.

NIK. 190302096

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.

Yogyakarta, 15 September 2022



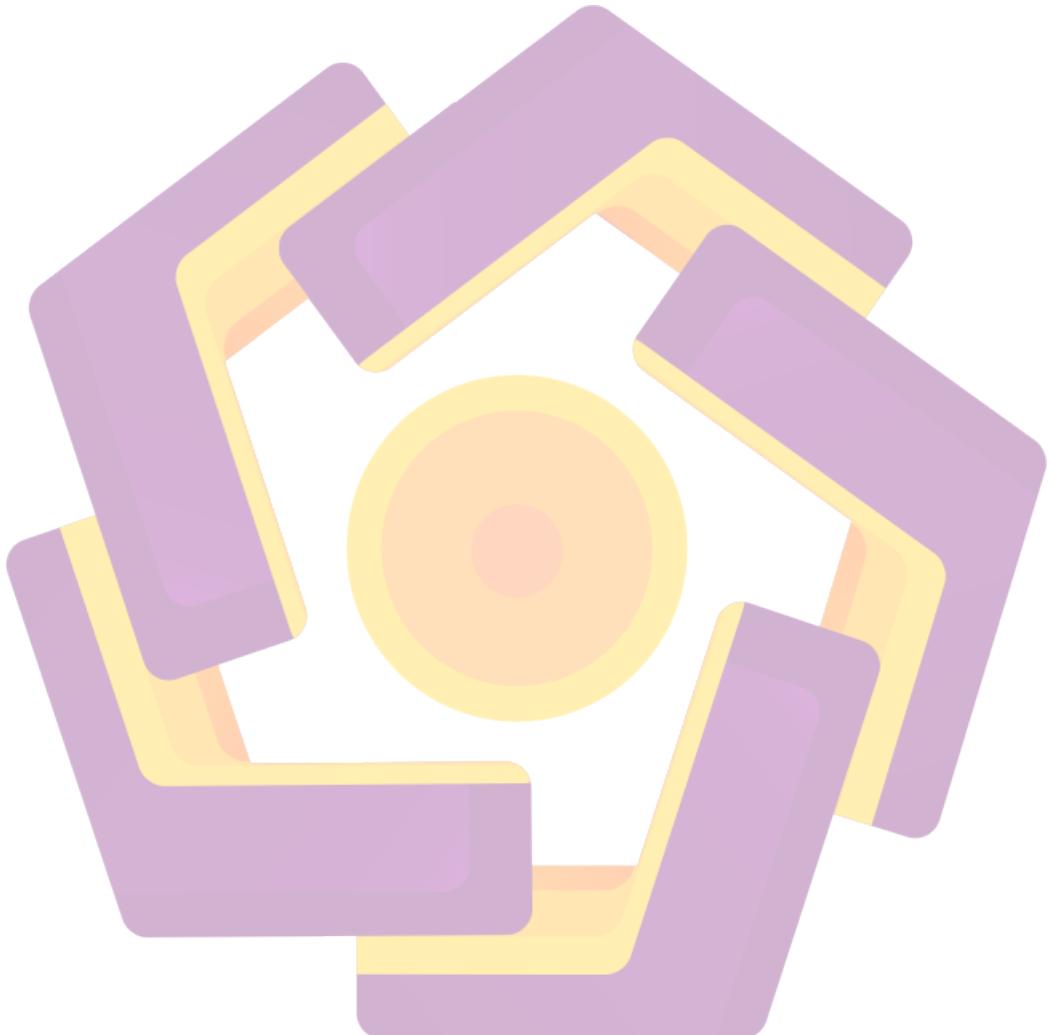
Wahid Hidayatullah

NIM. 16.12.9479

Motto

" Yakinlah, ada sesuatu yang menantimu setelah banyak kesabaran (yang kau jalani), yang akan membuatmu terpana hingga kau lupa betapa pedihnya rasa sakit."

(Ali bin Abi Thalib)



PERSEMBAHAN

Sujud dan syukurku kupersembahkan kepada Allah SWT, Tuhan Yang Maha Agung dan Maha Tinggi. Atas takdirmu saya bisa menjadi pribadi yang berpikir, berilmu, beriman dan bersabar. Semoga keberhasilan menyelesaikan penelitian ini menjadi satu langkah awal untuk masa depanku, dalam meraih cita-cita saya. Terimakasih saya ucapkan kepada kedua orang tua saya yang tiada henti memberikan semangat dan dukungan, juga kepada keluarga dan sahabat serta semua yg sudah memberikan semangat dalam menyelesaikan skripsi ini.



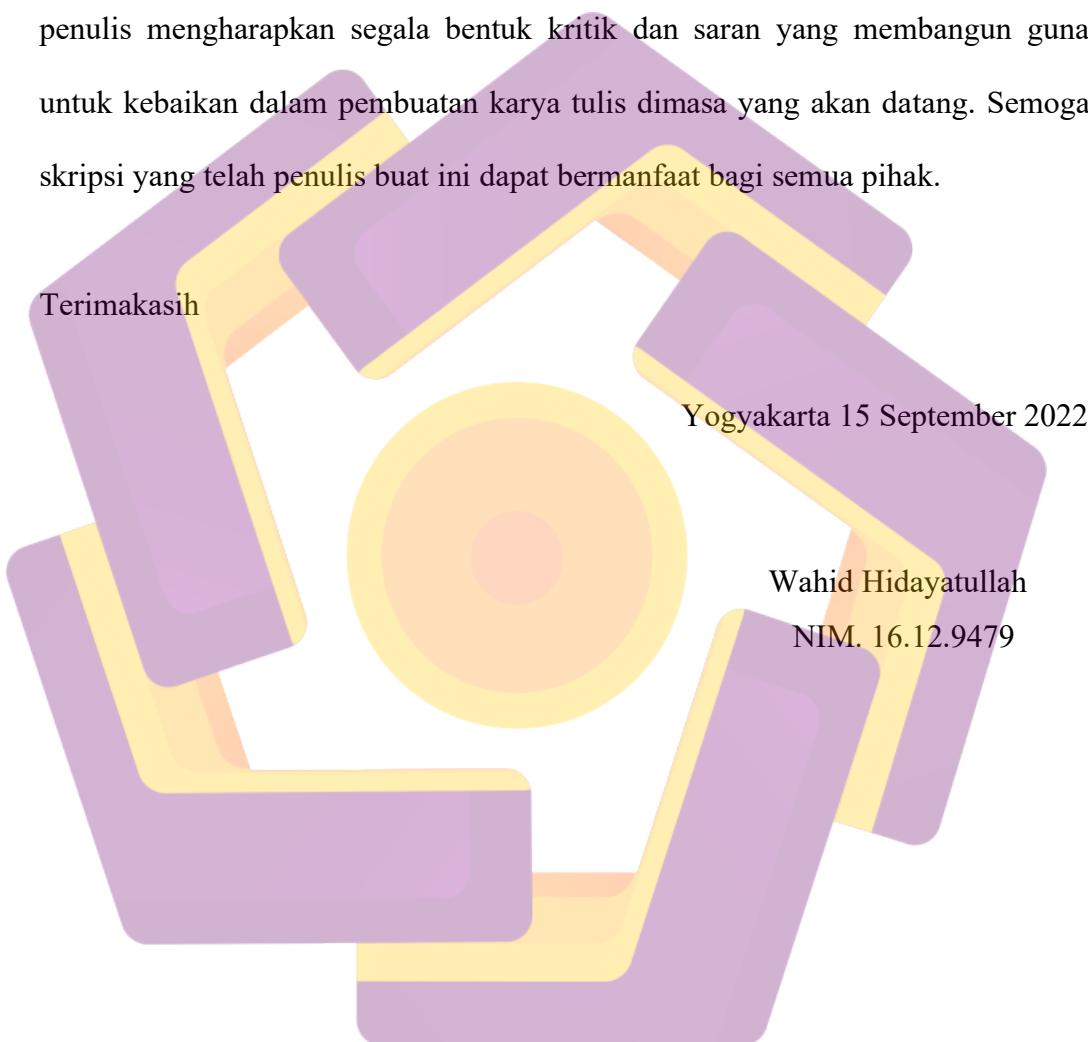
KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penyusun haturkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya hingga terselesaikannya skripsi ini. Shalawat serta salam tak lupa pula disampaikan kepada suri tauladan kita Rasulullah Muhammad SAW. Skripsi yang penyusun tulis dengan judul **“ANALISIS DAN IMPLEMENTASI METODE MARKER BASED TRACKING PADA AUGMENTED REALITY MEDIA PEMBELAJARAN SISTEM PENCERNAAN MANUSIA BERBASIS ANDROID DI SDN 1 KRASAK”** penulis yakin bahwa skripsi ini tidak akan bisa selesai tanpa bantuan dan bimbingan baik secara langsung maupun tidak dari berbagai pihak, untuk itu penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Allah SWT yang telah memberikah kesehatan selama penulisan skripsi ini.
2. Kedua orang tua Bpk H. Ahmad Supandi, Ibu Rohana beserta keluarga dan sahabat yang telah mendoakan dan mendukung serta memberikan semangat, atas suksesnya penyusunan skripsi ini.
3. Bapak Ibnu Hadi Purwanto, S.Kom selaku dosen pembimbing Universitas Amikom Yogyakarta.
4. Seluruh staff guru dan karyawan SDN 1 Krasak yang telah membantu dan mempermudah dalam segala hal.
5. Seluruh dosen dan staff Universitas Amikom Yogyakarta yang telah membantu secara keseluruhan dalam penyusunan skripsi ini.

6. Teman-teman seperjuangan Bagas, Yot, Ami, Danti yang telah membantu dan menyemangati.
7. Semua orang yang telah membantu yang tidak dapat penulis sebut satu persatu.

Penulis menyadari skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu penulis mengharapkan segala bentuk kritik dan saran yang membangun guna untuk kebaikan dalam pembuatan karya tulis dimasa yang akan datang. Semoga skripsi yang telah penulis buat ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.



DAFTAR ISI

PERSETUJUAN.....	iii
PENGESEAHAN.....	iv
PERNYATAAN.....	v
MOTTO.....	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
INTISARI	xvii
<i>ABSTRACT</i>	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Batasan Masalah	3
1.4 Maksud Dan Tujuan Penelitian.....	4
1.5 Manfaat Penelitian	5
1.6 Metode Penelitian	5
1.6.1 Pengumpulan data	6
1.6.2 Metode Perancangan	6
1.6.3 Metode Pengujian	7
1.7 Sistematika Penulisan.....	7

BAB II LANDASAN TEORI.....	9
2.1 Tinjauan Pustaka.....	9
2.2 Dasar teori.....	16
2.2.1 Media Pembelajaran.....	16
2.2.2 Augmented Reality	20
2.2.3 Vuforia.....	25
2.2.4 Android.....	27
2.2.5 Metode Analisis	31
2.2.5.2 Analisis Kelayakan	33
2.2.6 Metode Perancangan	33
2.2.7 Metode Pengujian.....	35
2.2.8 Perangkat Lunak yang Digunakan.....	36
2.2.8.1 Unity Game Engine.....	36
2.2.8.2 Blender	36
2.2.8.3 Adobe Photoshop	37
BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN	38
3.1 Tinjauan Umum	38
3.1.1 Profil Lembaga Pendidikan	38
3.1.2 Foto Depan Lembaga Pendidikan.....	39
3.1.3 Visi dan Misi Lembaga Pendidikan	39
3.2 Pengumpulan Data	40
3.2.1 Observasi	40
3.2.2 Wawancara	42
3.3 Analisis Kebutuhan	44

3.3.1	Analisis Kebutuhan Fungsional	44
3.3.2	Analisis Kebutuhan Non Fungsional.....	45
3.4	Analisis Kelayakan.....	47
3.4.1	Analisis Kelayakan Teknologi	47
3.4.2	Analisis Kelayakan Operasional	48
3.4.3	Analisis Kelayakan Hukum	48
3.5	Perancangan Aplikasi	48
3.5.1	Perancangan Ide dan Konsep Aplikasi.....	48
3.5.2	Perancangan Desain	49
3.5.3	Perancangan Struktur Aplikasi	53
3.6	Teknik Pengujian	53
3.6.1	Tahapan Teknik Pengujian	53
3.6.2	Indikator Variabel	54
BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN		55
4.1	Implementasi.....	55
4.2	Implementasi dan Perancangan Asset 2D	55
4.2.1	Pembuatan Asset <i>Image</i>	55
4.3	Implementasi Pemodelan Objek 3D.....	61
4.4	Implementasi Fungsionalitas Aplikasi	64
4.4.1	Pembuatan <i>Splash Screen</i>	65
4.4.2	Pembuatan Menu Utama	66
4.4.3	Pembuatan Menu Mulai AR	68
4.4.4	Pembuatan Menu Penjelasan Materi.....	72
4.4.5	Pembuatan Menu Quis	74

4.4.6	Pembuatan Menu Info	75
4.5	<i>Export</i> Aplikasi	76
4.6	Instalasi Aplikasi.....	77
4.7	Pengujian Pengaruh Jarak dan Intensitas Cahaya.....	80
4.7.1	Sumber Cahaya matahari.....	81
4.7.2	Sumber Cahaya Lampu Kuning.....	81
4.7.3	Pengujian Cahaya Lampu Merah.....	82
4.7.4	Pengujian Cahaya Lampu Hijau	82
4.7.5	Pengujian Cahaya lampu Biru	83
4.7.6	Pengujian Cahaya Lampu Terang (Putih)	84
4.8	Analisis Hasil Pengujian.....	84
BAB V	PENUTUP.....	87
5.1	Kesimpulan	87
5.2	Saran	88
DAFTAR PUSTAKA.....		90

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Matriks Perbandingan Penelitian.....	13
Tabel 2.2 Matriks Perbandingan Penelitian.....	14
Tabel 2.3 Matriks Perbandingan Penelitian.....	15
Tabel 3.1 Data Hasil Observasi	40
Tabel 3. 2 Data Hasil Wawancara.....	42
Tabel 4.1 Objek 3D Sistem Pencernaan Manusia.....	63
Tabel 4. 2 Pengujian Sumber Matahari	81
Tabel 4. 3 Pengujian Lampu Kuning	82
Tabel 4.4 Pengujian Lampu Merah.....	82
Tabel 4. 5 Pengujian Lampu Hijau	83
Tabel 4.6 Pengujian Lampu Hijau	83
Tabel 4.7 Pengujian Lampu Terang (Putih)	84
Tabel 4.8 Hasil Analisis Pengujian	85

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Alur Kerja Vuforia	26
Gambar 2.2 Arsitektur Android	28
Gambar 2.3 Siklus Multimedia Development Life Cycle	35
Gambar 3. 1 Foto Depan SD Negeri 1 Krasak	39
Gambar 3.2 Rancangan Splash Screen dan Loading Screen	50
Gambar 3.3 Rancangan Main Menu dan Ar Camera	50
Gambar 3.4 Rancangan Quiz Menu dan Info Menu	51
Gambar 3.5 <i>Marker</i> Sistem Pencernaan Manusia.....	51
Gambar 3.6 <i>Flowchart</i>	52
Gambar 3. 7 Struktur Aplikasi	53
Gambar 3. 8 Indikator Variabel	54
Gambar 4. 1 Tampilan Pembuatan Aset Tombol.....	56
Gambar 4. 2 Tampilan Pembuatan Aset Logo.....	57
Gambar 4. 3 Tampilan Pembuatan Aset <i>Background</i> Menu	57
Gambar 4. 4 Tampilan Pembuatan Aset <i>Background Layout</i>	58
Gambar 4. 5 Tampilan Aset Marker Mulut	58
Gambar 4. 6 Tampilan Aset Marker Kerongkongan.....	59
Gambar 4. 7 Tampilan Aset Marker Lambung.....	59
Gambar 4. 8 Tampilan Aset Marker Usus Halus	60
Gambar 4. 9 Tampilan Aset Marker Usus Besar	60

Gambar 4. 10 Tampilan Objek 3D Kerongkongan	61
Gambar 4. 11 Tampilan Proses Pembuatan Objek Lambung	62
Gambar 4. 12 Tampilan Proses Pembuatan Objek Usus Halus	62
Gambar 4. 13 Tampilan Pembuatan <i>Splash Screen</i>	65
Gambar 4. 14 Tampilan Pembuatan Menu Utama.....	66
Gambar 4. 15 Tampilan <i>Create Empty</i>	67
Gambar 4. 16 Tampilan Pengaturan Tombol	68
Gambar 4. 17 Tampilan <i>Import Marker Vuforia</i>	69
Gambar 4. 18 Tampilan <i>License Key Unity 3D</i>	70
Gambar 4. 19 Tampilan Pengaturan <i>Image Target</i>	71
Gambar 4. 20 Tampilan Pembuatan Menu Mulai AR	71
Gambar 4. 21 Tampilan Menu Mulai AR	72
Gambar 4. 22 Tampilan Pembuatan Menu Penjelasan.....	73
Gambar 4. 23 Tampilan Menu Penjelasan Mulut	73
Gambar 4. 24 Tampilan Quis.....	74
Gambar 4. 25 Tampilan Menu Skor Quis	75
Gambar 4. 26 Tampilan Menu Info.....	76
Gambar 4. 27 Tampilan <i>Build Setting</i>	77
Gambar 4. 28 Proses Instalasi Aplikasi	78
Gambar 4. 29 Proses Instalasi Berhasil	79
Gambar 4.30 Proses	
Pengujian.....	92

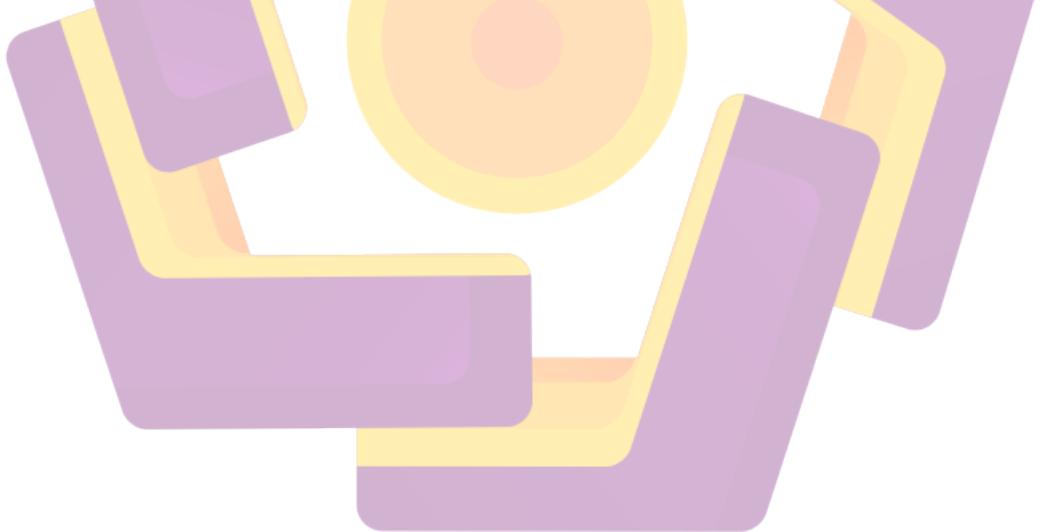
INTISARI

SD Negeri 1 Krasak merupakan salah satu Lembaga Pendidikan yang berada di Provinsi Jawa Tengah wilayah kabupaten Jepara. Terdapat salah satu mata pelajaran Ilmu pengetahuan Alam yang tentunya membutukan alat peraga sebagai sarana penyampaian materi pembelajaran, saat ini para guru pada SD Negeri 1 Krasak menggunakan media pembelajaran berupa buku atau gambar 2D untuk menyampaikan materi pembelajaran.

Teknologi Augmented Reality adalah salah satu teknologi dibidang media informasi yang dapat digunakan sebagai media pembelajaran dan juga dapat digunakan sebagai alat peraga yang diharapkan mampu meningkatkan minat belajar siswa dalam mempelajari struktur sistem pencernaan manusia, selain itu dapat digunakan disekolah ataupun dirumah dengan bimbingan orang tua atau guru.

Konteksnya adalah sebuah media pembelajaran yang dapat menampilkan objek 3 dimensi yang seakan-akan ada pada lingkungan nyata menggunakan kamera smartphone sebagai medianya. Dalam mengerjakan skripsi ini penulis akan menggunakan software pembantu lainnya dalam membangun aplikasi serta melakukan analisis pengaruh jarak dan intensitas cahaya pada sistem marker-based tracking dalam memunculkan objek 3 dimensi.

Kata Kunci : Augmented Reality, media pembelajaran, marker based tracking,jarak, intensitas cahaya



ABSTRACT

The State Elementary School 1 Krasak is one of the educational institutions located in the Central Java Province of the Jepara district. There is one natural science subject which of course requires teaching aids as a means of delivering learning material, currently teachers at SD Negeri 1 Krasak use learning media in the form of books or 2D images to convey learning materials.

Augmented Reality technology is one of the technologies in the field of information that can be used as a learning medium and can also be used as a teaching aid that is expected to increase student interest in learning about the human digestive system, besides that it can be used at school or at home with the guidance of parents or teachers. .

The context is a learning media that can display 3-dimensional objects as if they exist in a real environment using a smartphone camera as a medium. In working on this thesis, the author will use other auxiliary software in building applications and analyze the effect of distance and light intensity on the marker-based tracking system in generating 3-dimensional objects.

Keyword: Augmented Reality, learning media, marker-based tracking, distance, light intensity

