

**PERANCANGAN VIDEO PROMOSI KEDAI KOPI LURUS.IN SEBAGAI
UPAYA MENINGKATKAN BRAND AWARENESS DI KABUPATEN
PASER**

TUGAS AKHIR



Disusun oleh:

**Nama : Monica Putri Erisha
NIM : 19.02.0396**

**PROGRAM DIPLOMA
PROGRAM STUDI MANAJEMEN INFORMATIKA
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2022**

**PERANCANGAN VIDEO PROMOSI KEDAI KOPI LURUS.IN SEBAGAI
UPAYA MENINGKATKAN BRAND AWARENESS DI KABUPATEN
PASER**

TUGAS AKHIR

Diajukan kepada Fakultas Ilmu Komputer Universitas Amikom Yogyakarta untuk
memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Ahli Madya Komputer pada
jenjang Program Diploma – Program Studi Manajemen Informatika



Disusun oleh:

Nama : Monica Putri Erisha
NIM : 19.02.0396

**PROGRAM DIPLOMA
PROGRAM STUDI MANAJEMEN INFORMATIKA
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2022**

HALAMAN PERSETUJUAN

TUGAS AKHIR

PERANCANGAN VIDEO PROMOSI KEDAI KOPI LURUS.IN SEBAGAI UPAYA MENINGKATKAN BRAND AWARENESS DI KABUPATEN PASER

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Monica Putri Erisha

19.02.0396

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Tugas Akhir

pada tanggal 8 Agustus 2022

Dosen Pembimbing,

Sri Ngudi Wahyuni, S.T.,M.Kom.
NIK. 190302060

HALAMAN PENGESAHAN
TUGAS AKHIR
PERANCANGAN VIDEO PROMOSI KEDAI KOPI LURUS.IN
SEBAGAI UPAYA MENINGKATKAN BRAND AWARENESS DI
KABUPATEN PASER

yang disusun dan diajukan oleh

Monica Putri Erisha

19.02.0396

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 18 Agustus 2022

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Bernadhed, M.Kom
NIK. 190302243

Tanda Tangan

Agung Nugroho, M.Kom
NIK. 190302242

Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya Komputer
Tanggal 18 Agustus 2022

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER

Hanif Al Fatta,S.Kom., M.Kom.
NIK. 190302096

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR

Yang bertandatangan di bawah ini,

**Nama mahasiswa : Monica Putri Erisha
NIM : 19.02.0396**

Menyatakan bahwa Tugas Akhir dengan judul berikut:

PERANCANGAN VIDEO PROMOSI KEDAI KOPI LURUS.IN SEBAGAI UPAYA MENINGKATKAN BRAND AWARENESS DI KABUPATEN PASER

Dosen Pembimbing : Sri Ngudi Wahyuni, S.T.,M.Kom.

1. Karya tulis ini adalah benar-benar ASLI dan BELUM PERNAH diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas Amikom Yogyakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya
2. Karya tulis ini merupakan gagasan, rumusan dan penelitian SAYA sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari Dosen Pembimbing
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam Daftar Pustaka pada karya tulis ini
4. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab SAYA, bukan tanggung jawab Universitas Amikom Yogyakarta
5. Pernyataan ini SAYA buat dengan sesungguhnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka SAYA bersedia menerima SANKSI AKADEMIK dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi

Yogyakarta, 23 Agustus 2022
Yang Menyatakan,



Monica Putri Erisha

HALAMAN MOTTO

“The Best Way To Get Started Is To Quit Talking And Begin Doing.”

– Walt Disney

“Sometimes You Find Out What You Are Supposed To Be Doing By

Doing The Things You Are Not Supposed To Be”

– Oprah Winfrey

“Hanya ada 2 jenis anak muda di dunia. Mereka yang menuntut perubahan dan mereka yang menciptakan perubahan. Silakan pilih perjuanganmu.”

– Pandji Pragiwaksono

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, dengan segala puji dan syukur kepada Allah SWT akhirnya skripsi ini dapat diselesaikan sesuai dengan waktu yang ditentukan. Terima kasih kepada Allah SWT atas segala kesabaran, kekuatan, ilmu serta pertolongan dengan memberikan beragam bantuan melewati nama dibawah ini. Penulis, memberikan segala rasa hormat, cinta, dan terima kasih yang setinggi-tingginya kepada:

1. Papah, Bunda, Abang dan Angel yang selalu menjadi motivasi dalam melakukan penggerjaan skripsi.
2. Ibu Sri Ngudi Wahyuni, S.T.,M.Kom selaku dosen pembimbing yang telah mulai membimbing saya sejak awal perkuliahan di Universitas AMIKOM Yogyakarta. Terima kasih atas segala ilmu yang telah diberikan.
3. Pihak Kedai Kopi Lurus.In yang telah memberikan kesempatan untuk menjadi objek penelitian.
4. Ka Ica dan teman - teman yang telah memberikan masukan dan dukungan dalam proses penggerjaan tugas akhir.
5. Keluarga besar Sofyan Ismael dan Kai Amud atas doa dan dukungannya.
6. Seluruh pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Alhamdulillah, puji syukur penulis panjatkan atas kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan segala rahmat dan hidayah-Nya sehingga penelitian dengan judul Perancangan Video Promosi Kedai Kopi Lurus.In Sebagai Upaya Meningkatkan Brand Awareness Di Kabupaten Paser telah selesai dilakukan.

Dalam penyusunannya, tugas akhir yang dibuat merupakan salah satu dari syarat kelulusan bagi setiap mahasiswa Universitas AMIKOM Yogyakarta dan menjadi sebuah bukti bahwa mahasiswa telah mampu menyelesaikan perkuliahan pada jenjang program Diploma 3.

Pada kesempatan kali ini, peneliti ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, MM selaku Rektor Universitas AMIKOM Yogyakarta
2. Bapak Hanif Al Fatta,S.Kom., M.Kom selaku Dekan Fakultas Ilmu Komputer.
3. Bapak Akhmad Dahlan, M.Kom selaku Ketua Program Studi D3 Manajemen Informatika Universitas AMIKOM Yogyakarta dan Dosen Wali.
4. Ibu Sri Ngudi Wahyuni, S.T.,M.Kom selaku dosen pembimbing yang telah membimbing peneliti di dalam pembuatan skripsi.
5. Bapak dan Ibu Dosen Universitas AMIKOM Yogyakarta yang telah memberikan ilmu pengetahuan bagi peneliti dalam proses perkuliahan
6. Seluruh keluarga besar peneliti, terutama kedua orang tua dan kakak-adik serta sahabat yang selalu memberikan berbagai macam dukungan, semangat, motivasi, hingga doa yang diberikan kepada penulis.
7. Dan seluruh pihak yang penulis tidak dapat disebutkan satu-persatu yang telah memberikan seluruh dukungan baik dalam bentuk moril dan materil.

Peneliti sendiri memiliki kesadaran bahwa pembuatan tugas akhir yang dilakukan masih sangat banyak kekurangan dan kelemahan. Oleh karena itu, peneliti memiliki harapan kepada semua pihak untuk dapat memberikan kritik dan masukan yang membangun guna menambah kesempurnaan tugas akhir ini. Akan tetapi, peneliti tetap memiliki harapan bahwa tugas akhir yang dibuat memiliki manfaat bagi seluruh pihak yang membacanya.

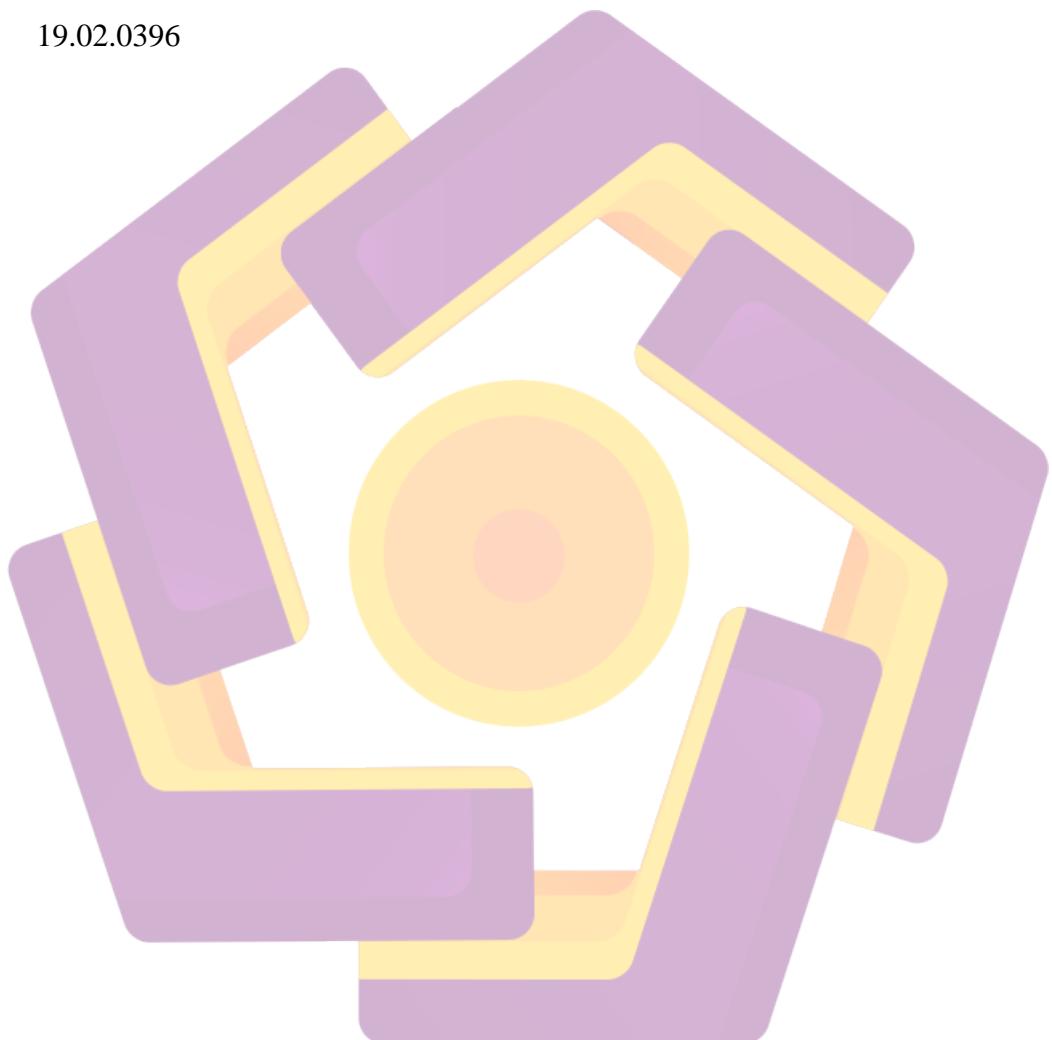
Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Kalimantan Timur, 18 Agustus 2022

Penulis,

Monica Putri Erisha

19.02.0396



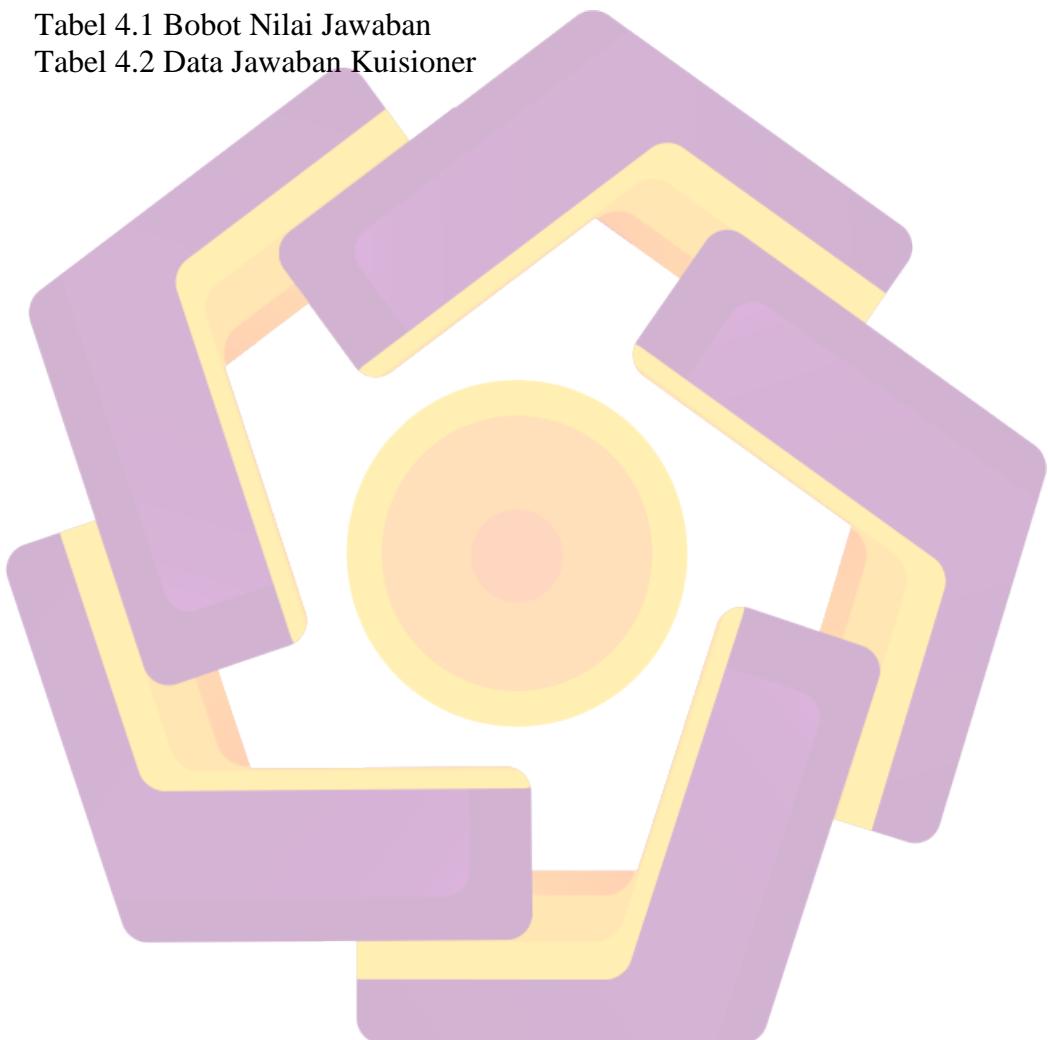
DAFTAR ISI

| | |
|---|------|
| HALAMAN JUDUL..... | ii |
| HALAMAN PERSETUJUAN..... | iii |
| HALAMAN PENGESAHAN..... | iv |
| HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR | v |
| HALAMAN MOTTO | vi |
| HALAMAN PERSEMBAHAN | vii |
| KATA PENGANTAR | viii |
| DAFTAR ISI..... | x |
| DAFTAR TABEL..... | xii |
| DAFTAR GAMBAR | xiii |
| INTISARI..... | xiv |
| ABSTRACT | xv |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1 Latar Belakang | 1 |
| 1.2 Rumusan Masalah..... | 2 |
| 1.3 Tujuan Penelitian | 2 |
| 1.4 Batasan Masalah | 2 |
| 1.5 Manfaat Penelitian | 2 |
| 1.6 Sistematika Penulisan | 3 |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA..... | 4 |
| 2.1 Referensi | 4 |
| 2.2 Landasan Teori..... | 5 |
| 2.1.1 Promosi..... | 5 |
| 2.1.2 Strategi pemasaran..... | 5 |
| 2.1.3 <i>Brand Awareness</i> | 5 |
| 2.1.4 Live Shoot | 6 |
| 2.1.5 <i>Editing dan Rendering</i> | 7 |
| 2.1.6 <i>Camera Movement</i> | 7 |

| | |
|---|-----------|
| 2.1.7 Kamera Digital | 10 |
| 2.1.8 Lensa Kamera | 10 |
| 2.1.9 <i>Frame Rate</i> | 11 |
| BAB III METODOLOGI PENELITIAN..... | 12 |
| 3.1. Pendefinisian Permasalahan..... | 12 |
| 3.2. Analisa Kebutuhan..... | 13 |
| 3.3. Alur Penelitian | 15 |
| 3.4. Penjelasan Alur Penelitian | 15 |
| 3.5. Proses Pra Produksi..... | 16 |
| BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN | 17 |
| 4.1 Implementasi..... | 17 |
| 4.1.1 Proses pengambilan video | 17 |
| 4.1.2 Proses <i>editing</i> | 17 |
| 4.1.3 Proses rendering | 18 |
| 4.1.4 Proses akhir | 19 |
| BAB V PENUTUP..... | 22 |
| 5.1 Kesimpulan | 22 |
| 5.2 Saran | 22 |
| DAFTAR PUSTAKA | 23 |

DAFTAR TABEL

| | |
|---|----|
| Tabel 3.1 Masalah Pada Objek Penelitian | 12 |
| Tabel 3.2 Daftar Solusi | 13 |
| Tabel 3.3 Spesifikasi Komputer | 14 |
| Tabel 3.4 Spesifikasi Kamera | 14 |
| Tabel 3.5 Kebutuhan Software | 14 |
| Tabel 4.1 Bobot Nilai Jawaban | 20 |
| Tabel 4.2 Data Jawaban Kuisisioner | 20 |



DAFTAR GAMBAR

| | |
|-----------------------------|----|
| Gambar 4.1 Proses Editing | 18 |
| Gambar 4.2 Proses Rendering | 18 |
| Gambar 4.3 Hasil Akhir | 19 |



INTISARI

Lurus.In adalah sebuah kedai kopi yang terletak di Tanah Grogot, Kabupaten Paser, Kalimantan Timur. Seperti kebanyakan kedai kopi lainnya, Lurus.In menawarkan berbagai kopi yang baru diseduh sebagai menu utamanya. Selain itu, Lurus.In juga menawarkan berbagai minuman non-kopi dan makanan ringan untuk disajikan sebagai teman minum kopi.

Dalam menjalankan bisnisnya, Lurus.In memanfaatkan kehadiran media sosial seperti Instagram, sebagai media pemasaran. Namun, penggunaan platform Instagram masih belum sepenuhnya dioptimalkan, khususnya belum ada penayangan video promosi yang dibuat secara khusus untuk usaha ini. Maka dari itu perlu melakukan suatu upaya untuk meningkatkan brand awareness dari Lurus.In. Salah satu upaya yang dapat dilakukan adalah dengan pelaksanaan proyek perancangan video promosi sebagai upaya untuk meningkatkan brand awareness Lurus.In di Instagram. Dalam perancangan ini media yang digunakan adalah video promosi yang menunjukkan sedikit cuplikan dari Kedai Kopi Lurus.In, dan beberapa media pendukung lainnya.

Dari hasil yang akan dirancang oleh peneliti maka peneliti berharap agar dapatnya masyarakat Kabupaten Paser mengetahui dan Aware terhadap Kedai Kopi Lurus.In, Sehingga dapat meningkatkan angka penjualan dan pengunjung semakin banyak.

Kata Kunci: Video Promosi, Media Sosial, Kedai Kopi, Kesadaran Merek, Media Pemasaran

ABSTRACT

Lurus.In is a coffee shop located in Tanah Grogot, Paser Regency, East Kalimantan. Like most other coffee shops, Lurus.In offers a variety of freshly brewed coffee as its main menu. In addition, Lurus.In also offers a variety of non coffee drinks and snacks to serve as a coffee companion.

In running its business, Lurus.In utilizes the presence of social media such as Instagram, as a marketing medium. However, the use of the Instagram platform is still not fully optimized, in particular there has been no viewing of a promotional video created specifically for this endeavor. Therefore it is necessary to make an effort to increase brand awareness of Lurus.In. One of the efforts that can be done is by implementing a promotional video design project as an effort to increase the brand awareness of Lurus.In on Instagram. In this design, the media used is a promotional video which shows a little snippet from the Lurus.In Coffee Shop, and several other supporting media.

From the results that will be designed by the researchers, the researchers hope that the people of Paser Regency know and are aware of the Lurus.In Coffee Shop, so that it can increase sales and more visitors.

Keyword: *Promotional Video, Social Media, Coffee Shop, Brand Awareness, Media Marketing.*

