

**PERANCANGAN GAME LENGKAP YANG KOSONG
DI SMARTPHONE ANDROID**

SKRIPSI



disusun oleh

Fauzi Hakim

12.12.6766

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2016**

**PERANCANGAN GAME LENGKAP YANG KOSONG
DI SMARTPHONE ANDROID**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai gelar Sarjana
pada Program Studi Sistem Informasi



disusun oleh
Fauzi Hakim
12.12.6766

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2016**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

PERANCANGAN GAME LENGKAP YANG KOSONG DI SMARTPHONE ANDROID

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Fauzi Hakim

12.12.6766

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 21 Oktober 2015

Dosen Pembimbing,

Emha Taufiq Luthfi, ST, M.KOM
NIK. 190302125

PENGESAHAN

SKRIPSI

PERANCANGAN GAME LENGKAPI YANG KOSONG DI SMARTPHONE ANDROID

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Fauzi Hakim

12.12.6766

telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji
pada tanggal 11 November 2016

Susunan Dewan Pengaji

Nama Pengaji

Sudarmawan, MT
NIK. 190302035

Tanda Tangan

Barka Satya, M.Kom
NIK. 190302126

Mei P Kurniawan, M.Kom
NIK. 190302187




Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tangal 10 Desember 2016

KETUA STMIK AMIKOM YOGYAKARTA


Prof. Dr. M. Suvanto, M.M.
NIK. 190302001

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan, dan sepanjang sepengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain kecuali secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggung jawab **saya** pribadi.

Yogyakarta, 10 Desember 2016



Fauzi Hakim

NIM 12.12.6766

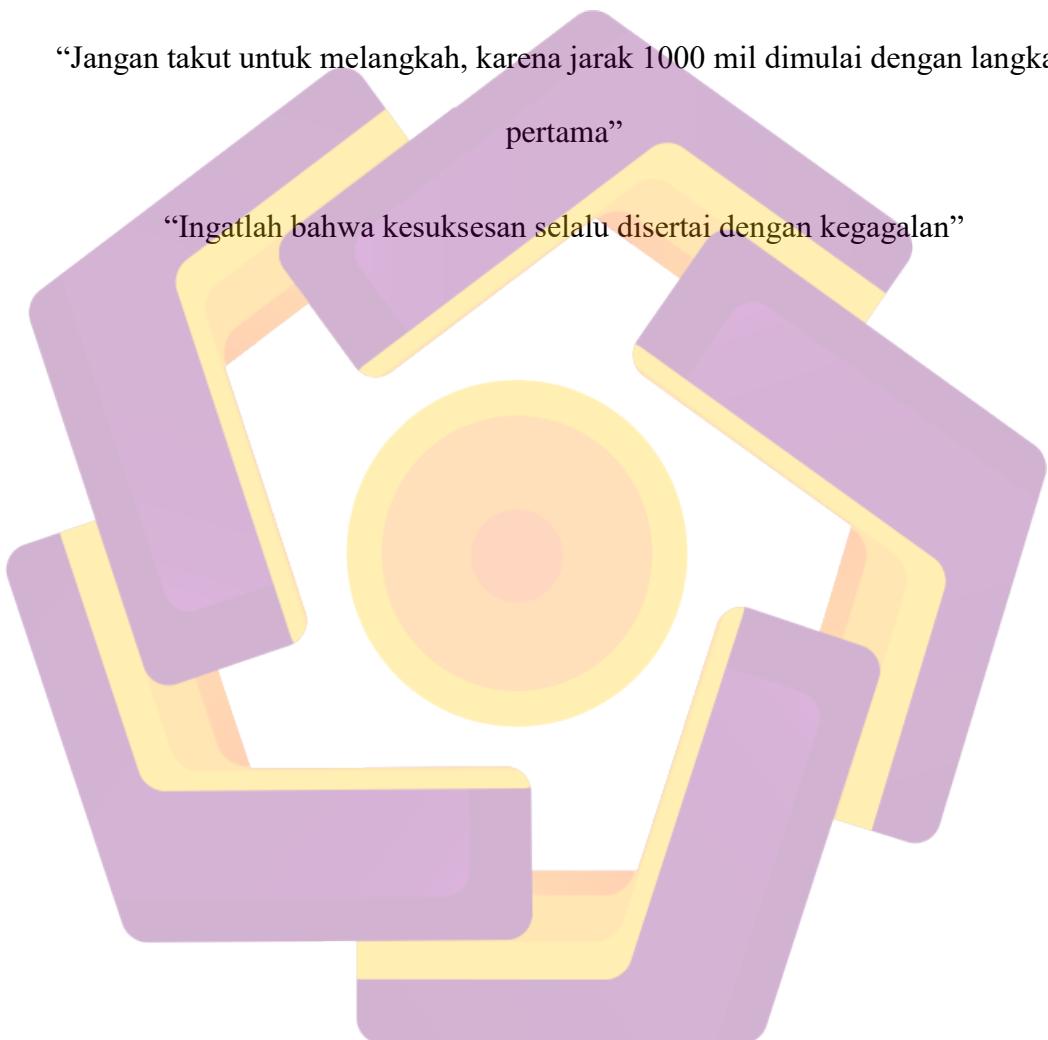
MOTTO

“Jadilah diri sendiri dan jangan menjadi orang lain,walaupun dia terlihat lebih baik dari kita”

“Selalu berpikir besar, dan bertindak mulai sekarang”

“Jangan takut untuk melangkah, karena jarak 1000 mil dimulai dengan langkah pertama”

“Ingatlah bahwa kesuksesan selalu disertai dengan kegagalan”



HALAMAN PERSEMBAHAN

Segala puji dan syukur kepada Allah swt, berkat limpahan rahmat dan karunia-nya saya bisa menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Saya mengucapkan terima kasih dan mempersembahkan tugas akhir ini kepada :

1. Allah SWT yang telah memberikan anugerah yang sangat luar biasa kepada saya.
2. Kedua orang tua yang selalu memberikan doanya yang luar biasa dan mendukung pendidikan serta karier saya.
3. Kepada kedua Kakak dan kedua adik ku yang tercinta yang selalu memberi dorongan dan motivasi serta doanya yang sangat luar biasa.
4. Teman-teman kelas 12 SI07 yang sangat luar biasa.
5. Tommy andreans, Odie Eka Paradis, Hendry Cahya Putra, Candra Setia, Wiryan Krisno yang selalu memberi hiburan konyol dan pengalaman positif yang luar biasa.
6. Sahabat-sahabat seperjuangan penulis Yusuf Hadi Nugroho, Fajar Hari Wijaya, Prayogo, Dela Fata, Wijaya Haris yang telah banyak membantu dan memberi keceriaan.
7. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir dengan judul “Perancangan Game Lengkapi Yang Kosong di Smartphone Android.

Selama penulisan Skripsi ini, telah banyak penulis mendapatkan bantuan dari berbagai pihak yang sangat besar artinya. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Mohammad Suyanto, M.M. selaku Ketua STMIK AMIKOM Yogyakarta.
2. Emha Taufiq Luthfi, ST, M.Kom selaku Dosen Pembimbing yang telah banyak memberikan pengarahan bagi penulis dalam pembuatan Skripsi.
3. Teman teman yang selalu memberi dukungan.
4. Bapak dan Ibu serta kakak-kakak dan adik-adik tercinta yang tak pernah lelah mendoakan dan memberi kasih sayangnya yang berlimpah.

Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dari Skripsi, baik dari materi maupun teknik penyajiannya. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi penyempurnaan Skripsi ini. Semoga Skripsi ini berguna bagi pembaca.

Yogyakarta, 05-12-2016

Penulis

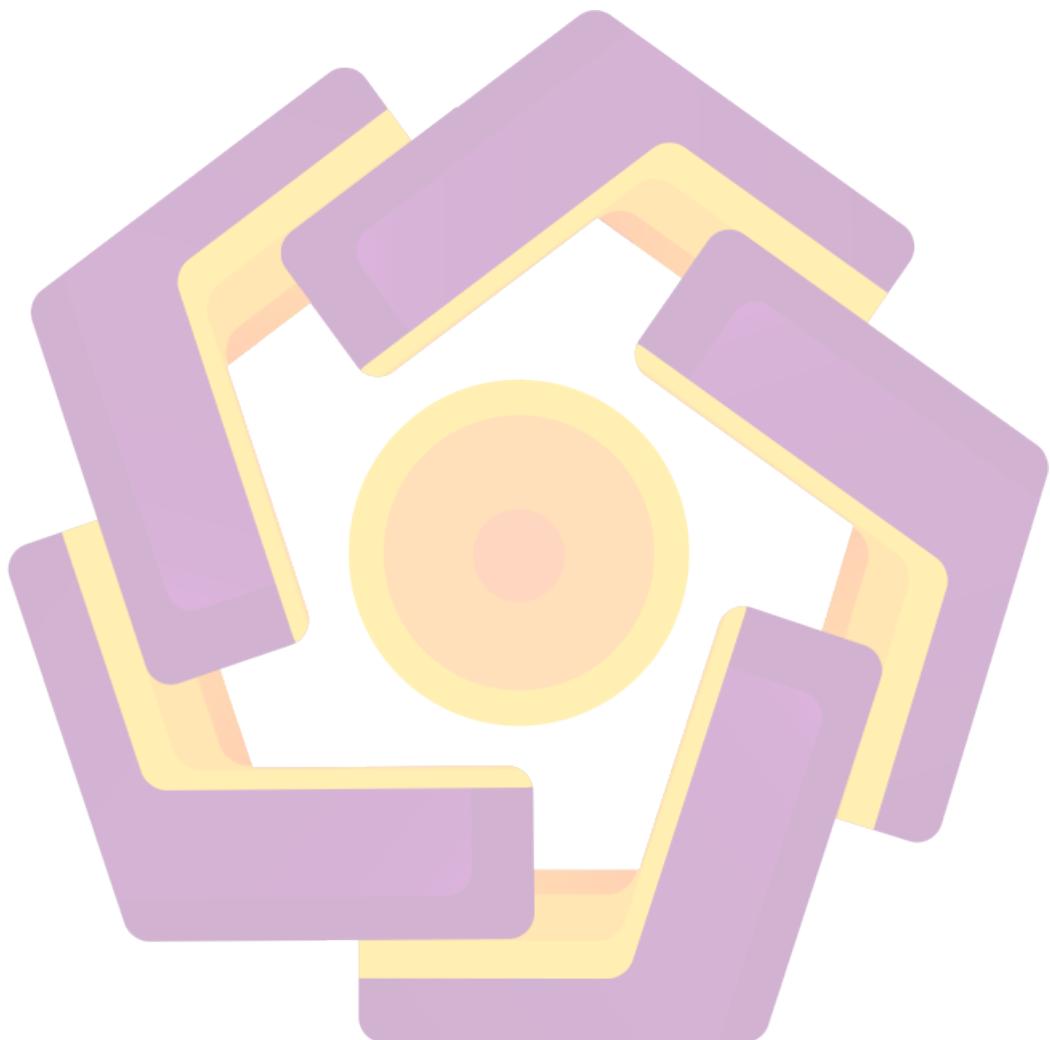
DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN.....	iv
MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiii
INTISARI.....	xv
<i>ABSTRACT</i>	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Batasan Masalah.....	2
1.4 Tujuan Penelitian.....	3
1.5 Manfaat penelitian	3
1.6 Metode Penelitian.....	4
1.7 Sistematika Penulisan.....	4
BAB II LANDASAN TEORI.....	6
2.1 Tinjauan Pustaka	6
2.2 Dasar Teori	7
2.2.1 konsep Dasar <i>Game</i>	7
2.3 Android.....	15

2.3.1 Sejarah Android	15
2.3.2 Arsitektur Android	17
2.3.3 Versi-versi Android	19
2.4 Rating <i>game</i>	22
2.4.1 <i>EARLY CHILDHOOD</i>	23
2.4.2 <i>EVERYONE</i>	23
2.4.3 <i>EVERYONE 10+</i>	24
2.4.4 <i>TEEN</i>	25
2.4.5 <i>MATURE</i>	25
2.4.6 <i>ADULTS ONLY</i>	26
2.4.7 <i>RATING PENDING</i>	26
2.5 <i>Game Desain Document (GDD)</i>	27
2.5.1 Pengertian <i>Game Design Document</i>	27
2.5.2 Jenis-Jenis GDD (<i>Game Design Document</i>)	28
2.5.3 Komponen GDD (<i>Game Design Document</i>)	30
2.6 Flowchart	31
2.7 Perangkat lunak yang digunakan.....	32
2.7.1 Game Maker Studio	32
2.7.2 Android SDK	33
2.7.3 Android NDK	33
2.7.4 Android JDK.....	34
2.7.5 Adobe Photoshop	34
BAB III PERANCANGAN	35
3.1 <i>High Concept Document</i>	35
3.1.1 <i>Concept Game</i>	35
3.1.2 <i>Game Play</i>	35
3.2 <i>Game Treatment Document</i>	36
3.2.1 Perancangan Antarmuka	36
3.2.2 <i>Character Design Document</i>	41
3.3 <i>World Design Document</i>	43

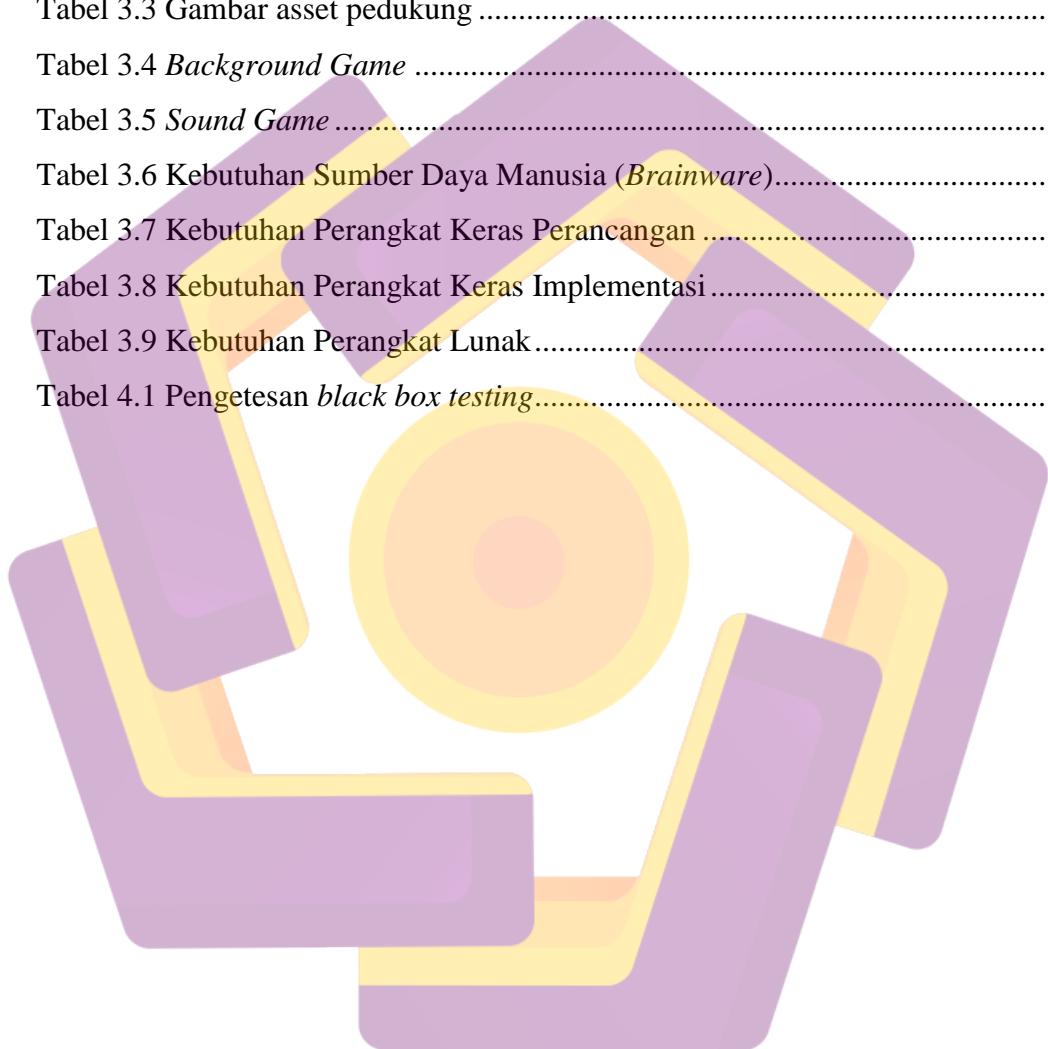
3.3.1 <i>Background Game</i>	43
3.3.2 <i>Sound Game</i>	44
3.4 <i>Flowboard</i>	46
3.5 Kebutuhan	49
3.5.1 Sumber Daya Manusia (<i>Brainware</i>)	49
3.5.2 Kebutuhan Perangkat Keras (<i>Hardware</i>)	49
3.5.3 Kebutuhan Perangkat Lunak (<i>Software</i>)	51
3.6 Kelayakan	52
3.6.1 Kelayakan Operasional	52
3.6.2 Kelayakan Teknologi	52
3.6.3 Kelayakan Hukum	52
BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN SISTEM	53
4.1 Memproduksi Sistem.....	53
4.1.1 Membuat <i>Sprites</i>	54
4.1.2 Membuat Suara	56
4.1.3 Membuat <i>Background</i>	57
4.1.4 Membuat <i>Object</i>	57
4.1.5 Membuat <i>Room</i>	59
4.1.6 Membuat <i>File Android Package (*.apk)</i>	60
4.2 Pembahasan	61
4.2.1 Splash Screen	61
4.2.2 Tampilan Menu Utama	62
4.2.3 Tampilan Pilih <i>Level</i>	66
4.2.4 Tampilan Saat Bermain	67
4.3 Mengetes Sistem.....	72
4.3.1 <i>Black Box Testing</i>	73
4.4 Menginstal <i>Game</i>	74
4.5 Uji Coba <i>Device</i>	75
4.6 Memelihara <i>Game</i>	86
BAB V PENUTUP.....	87
5.1 Kesimpulan.....	87

5.2 Saran	87
DAFTAR PUSTAKA	89



DAFTAR TABEL

Table 2.1 <i>Flowchart</i>	31
Tabel 3.1 Rancangan Antarmuka	37
Tabel 3.2 Gambar asset karakter	42
Tabel 3.3 Gambar asset pedukung	42
Tabel 3.4 <i>Background Game</i>	44
Tabel 3.5 <i>Sound Game</i>	45
Tabel 3.6 Kebutuhan Sumber Daya Manusia (<i>Brainware</i>)	49
Tabel 3.7 Kebutuhan Perangkat Keras Perancangan	50
Tabel 3.8 Kebutuhan Perangkat Keras Implementasi	50
Tabel 3.9 Kebutuhan Perangkat Lunak	51
Tabel 4.1 Pengetesan <i>black box testing</i>	73



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Arsitektur Android	17
Gambar 2.2 Logo Rating <i>EARLY CHILDHOOD</i> dari <i>ESRB</i>	23
Gambar 2.3 Logo Rating <i>EVERYONE</i> dari <i>ESRB</i>	23
Gambar 2.4 Logo Rating <i>EVERYONE 10+</i> dari <i>ESRB</i>	24
Gambar 2.5 Logo Rating <i>TEEN</i> dari <i>ESRB</i>	25
Gambar 2.6 Logo Rating <i>MATURE</i> dari <i>ESRB</i>	25
Gambar 2.7 Logo Rating <i>ADULT ONLY</i> dari <i>ESRB</i>	26
Gambar 2.8 Logo Rating <i>RATING PENDING</i> dari <i>ESRB</i>	26
Gambar 3.1 Struktur Navigasi	46
Gambar 3.2 <i>Flowchart</i> Permainan	47
Gambar 3.3 <i>Flowboard View Game</i> Lengkapi Yang Kosong	48
Gambar 4.1 Bagan memproduksi <i>Game</i> Lengkapi Yang Kosong	53
Gambar 4.2 Tampilan Utama <i>Game Maker Studio</i>	54
Gambar 4.3 Tampilan Lembar kerja <i>Game Maker Studio</i>	55
Gambar 4.4 Membuat <i>Sprites</i>	55
Gambar 4.5 Membuat Suara	56
Gambar 4.6 Membuat <i>Background</i>	57
Gambar 4.7 Membuat <i>Object</i>	58
Gambar 4.8 Membuat <i>Room</i>	59
Gambar 4.9 <i>Global setting game</i> Lengkapi Yang Kosong	60
Gambar 4.10 <i>Splash Screen</i>	61
Gambar 4.11 Menu Utama	62
Gambar 4.12 Pilih Level	66
Gambar 4.13 <i>Game Play</i>	67
Gambar 4.14 Tampilan Menu Utama pada Asus Zenfone 2	75
Gambar 4.15 Tampilan <i>Highscore</i> pada Asus Zenfone 2	76
Gambar 4.16 Tampilan <i>Help</i> pada Asus Zenfone 2	76
Gambar 4.17 Tampilan Pilih Level pada Asus Zenfone 2	77
Gambar 4.18 Tampilan Level 1 pada Asus Zenfone 2	77

Gambar 4.19 Tampilan Level 1 <i>Complete</i> pada Asus Zenfone 2	78
Gambar 4.20 Tampilan <i>Game Over</i> pada Asus Zenfone 2	78
Gambar 4.21 Tampilan Menu Utama pada Oppo A11w	79
Gambar 4.22 Tampilan <i>Highscore</i> Pada Oppo A11w	79
Gambar 4.23 Tampilan <i>Help</i> Pada Oppo A11w	80
Gambar 4.24 Tampilan Pilih Level pada Oppo A11w.....	80
Gambar 4.25 Tampilan Level 1pada Oppo A11w	81
Gambar 4.26 Tampilan Level 1 <i>Completepada Oppo A11w.....</i>	81
Gambar 4.27 Tampilan <i>Game Overpada Oppo A11w.....</i>	82
Gambar 4.28 Tampilan Menu Utama pada Samsung Galaxy Ace	82
Gambar 4.29 Tampilan <i>Help</i> pada Samsung Galaxy Ace.....	83
Gambar 4.30 Tampilan <i>Highscore</i> pada Samsung Galaxy Ace.....	83
Gambar 4.31 Tampilan Pilih Level pada Samsung Galaxy Ace.....	84
Gambar 4.32 Tampilan Level 1 pada Samsung Galaxy Ace	84
Gambar 4.33 Tampilan <i>Level 1 Complete</i> Samsung Galaxy Ace.....	85
Gambar 4.34 Tampilan <i>Game Over</i> pada Samsung Galaxy Ace.....	85

INTISARI

Pada era *modern* saat ini penggunaan *smartphone* sudah menyatu dalam kehidupan sehari-hari masyarakat. Hal ini dikarenakan tumbuhnya kebutuhan informasi, komunikasi, pendidikan dan hiburan yang dengan mudah dapat diakses melalui *smartphone*.

Game merupakan salah satu media hiburan yang menjadi pilihan untuk menghilangkan kejemuhan atau hanya untuk sekedar mengisi waktu luang. Berdasarkan jenis (*genre*), *game* dibagi menjadi beberapa bagian. Salah satu jenis game yang paling banyak diminati adalah *arcade*. *Game* dengan jenis *arcade* adalah jenis *game* yang tidak terfokus pada cerita, melainkan hanya dimainkan untuk kesenangan atau untuk kejar – mengejar *point* atau *highscore*. Pada penelitian ini akan dibuat sebuah *game* bergenre *arcade* untuk *smartphone android* dengan menggunakan *software game maker studio*. Game ini dirancang menggunakan konsep GDD (*Game Design Document*). Pengembangan game dengan metode ini biasanya dikerjakan oleh tim kecil dan biasanya tanpa bantuan dana dari *publisher*.

Tokoh utama pada *game* ini adalah pesawat yang melewati meteor. Misi dalam *game* ini adalah mengumpulkan *score* pada setiap *level* yang berbeda, yaitu pada *level 1* pemain harus mengumpulkan *Score* lebih dari 180 *score*, *level 2* pemain harus mengumpulkan *score* lebih dari 340 *score*, *level 3* pemain harus mengumpulkan *score* lebih dari 510 *score*. *Score* yang didapat dari menyelesaikan misi pada setiap *level* akan digabungkan dan akan menjadi *highscore*.

Kata Kunci : *Game, Smartphone, Arcade, Android, Game Design Document, GameMakerStudio*

ABSTRACT

In today's modern era of smartphone usage has been integrated into people's daily lives. This is due to the growing need for information, communication, education and entertainment that is easily accessible via a smartphone.

Game is one of the entertainment media of choice to relieve boredom or just to spend leisure time. Based on the kind (genre), the game is divided into several sections. One type of game that is most in demand is the arcade. Game with an arcade type is the type of game that is not focused on the story, but only played for fun or to pursue - pursue the point or the highscore. In this study will be made an arcade game genre for android smartphone maker using gaming software studio. This game is designed using the concept of GDD (Game Design Document). Game development with this method is usually done by a small team and usually without the aid of a publisher.

The main character in this game is the space plane were through the meteor. The mission in this game is to collect score at each different level, at level 1 the player must collect score as more than 180 score, level 2 player must collect score more than 340 score, a level 3 player must collect score 510 score. score gained from completing the mission at every level will be combined and will be highscore.

Keywords : Game, Smartphone, Arcade, Android, Game Design Document, Game Maker Studio.