

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan pembahasan pada halaman sebelumnya, dengan adanya pembuatan laporan skripsi dengan judul “Pembuatan Animasi 2D *motion graphic* tentang terjadinya gunung berapi” dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut.

1. Telah dihasilkan video animasi *motion graphic* tentang terjadinya gunung berapi.
2. Video *motion graphic* menggunakan desain tampilan flat desain. Menampilkan tiga aspek multimedia secara langsung, baik teks, gambar, dan suara.
3. Dalam pembuatan animasi *motion graphic* selain menambah pengetahuan mengenai pembuatan *motion graphic* juga menambah wawasan mengenai gunung berapi
4. Dari data diperoleh menunjukkan video animasi *motion graphic* tentang terjadinya gunung api layak untuk ditonton. Namun demikian penyampaian melalui suara atau suara yang dihasilkan kurang memuaskan

5.2 Saran

Terdapat banyak hal yang dapat dikembangkan dalam pembuatan animasi 2D *motion graphic*. termasuk penggabungan dengan objek 3D, dengan video live action maupun dengan video lain. Dalam pembuatan gambar pada illustrator dapat

diberikan efek kedalaman, dengan memberi bayangan dan juga tekture, sehingga menjadikan gambar tampak lebih nyata, namun tetap terkesan flat.

Pada software Adobe After Effects masih banyak efek-efek yang bisa diterapkan dalam penganimasian. Cara menggunakan dan juga saat menggunakan menjadi salah satu faktor penting untuk menjadikan animasi jauh lebih hidup. Hal ini sesuai dengan prinsip animasi, yaitu menjadikan gambar menjadi hidup.

Pada bagian suara baik untuk narasi maupun suara latar perlu dilakukan pengolahan yang lebih sehingga menghasilkan suara yang lebih baik. Dalam menarasikan diperlukan penekanan dalam pengucapan dan juga intonasi serta tempo yang tepat.

