

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan kajian yang sudah dilakukan pada pembuatan ekspresi wajah dengan menggunakan *expression script* pada film animasi 2d “Booboo” dapat diambil beberapa kesimpulan sebagai berikut :

1. Pembuatan Video animasi “Booboo” melewati berbagai tahapan, dimulai dari tahapan pra-produksi, produksi hingga pasca produksi. Penganimasian menggunakan teknik kontrol karakter dapat memudahkan pada proses animasi, karena penganimasian dilakukan dengan kontrol karakter dengan dibantu *expression script*. Ekspresi wajah dan *lip-sync* menggunakan *controller* sebagai *pointer phonetic*, dan proses pengecekan sebagai proses terakhir berfungsi sebagai *quality control* dalam animasi yang dikerjakan, agar kualitas terjaga dan tidak terjadi kesalahan pada hasil.

5.2 Saran

Berdasarkan hasil yang diperoleh, maka saran yang diberikan penulis untuk dapat menjadi lebih baik lagi adalah :

1. Penggunaan teknik kontrol karakter dengan After Effect sangat mudah dalam proses pengerjaan nya, namun ada kekurangan pada hasil yang dihasilkan, seperti bentuk dan gerakan yang monoton atau kurang luwes karena menggunakan template karakter didalam nya.

2. Untuk menghindari kejenuhan penonton sebaiknya template karakter juga dibuat dari tampilan samping ataupun belakang.
3. Pastikan selalu membuat animatik sebagai gambaran hasil akhir animasi.
4. Penggunaan kontroler sangat cocok digunakan untuk ilusi mata.

