

BAB V

Penutup

5.1 Kesimpulan

Dari pembuatan *backing track* menggunakan Logic Pro 9 dapat diambil beberapa kesimpulan:

1. Pembuatan *backing track* instrument bass menggunakan multitrack dan midi dari logic pro 9 dapat membantu pemain bass dalam berlatih bermain solo bass dalam iringan band
2. Bahasa MIDI sangat membantu pembuatan *backing track* instrument bass ini dengan biaya yang murah tanpa harus menggunakan instrumen yang asli
3. Digital recording memiliki banyak keuntungan dibandingkan dengan rekording analog yaitu dalam hal kualitas suara dan kebebasan dalam mengandakan track
4. Format WAV umumnya memiliki kualitas yang sangat baik dibandingkan dengan format musik yang lainnya yaitu AAC, atau format audio pada umumnya seperti MP3
5. Tidak semua instrument sama seperti suara aslinya, karena tergantung dari alat alat yang digunakan pada saat proses perekaman

5.2 Saran

1. Pemilihan library midi sebaiknya mendekati dengan suara instrumen aslinya .
2. Balancing pada setiap instrumentnya sebaiknya lebih merata.
3. Penulisan notasi sebaiknya menggunakan keyboard controller agar memudahkan dalam penulisan.
4. Untuk hasil yang memperhatikan kualitas suara yang sangat baik, memang harus menggunakan alat musik asli dan alat rekaman yang asli tanpa menggunakan plugin agar musik yang dibuat jauh lebih hidup namun biaya yang harus dikeluarkan lebih mahal.

