

**IMPLEMENTASI MEDIA PEMESANAN JASA VIDEO SHOOTING DAN
FOTO DOKUMENTASI PADA DADU PRODUCTION
BERBASIS WEB**

SKRIPSI



disusun oleh
Windi Fauzia Mahardika
13.12.7222

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2016**

**IMPLEMENTASI MEDIA PEMESANAN JASA VIDEO SHOOTING DAN
FOTO DOKUMENTASI PADA DADU PRODUCTION
BERBASIS WEB**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai gelar Sarjana
pada Program Studi Sistem Informasi



disusun oleh
Windi Fauzia Mahardika
13.12.7222

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2016**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**IMPLEMENTASI MEDIA PEMESANAN JASA VIDEO SHOOTING
DAN FOTO DOKUMENTASI PADA DADU PRODUCTION
BERBASIS WEB**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Windi Fauzia Mahardika

13.12.7222

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 26 November 2016

Dosen Pembimbing,



Ali Mustopa, M.Kom

NIK. 190302192

PENGESAHAN

SKRIPSI

IMPLEMENTASI MEDIA PEMESANAN JASA VIDEO SHOOTING DAN FOTO DOKUMENTASI PADA DADU PRODUCTION BERBASIS WEB

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Windi Fauzia Mahardika

13.12.7222

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 17 November 2016

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Robert Marco, MT
NIK. 190302228

Hartatik, ST, M.Cs
NIK. 190302232

Ali Mustopa, M.Kom
NIK. 190302192



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 29 November 2016

KETUA STMIK AMIKOM YOGYAKARTA

Prof. Dr. M. Suvanto, M.M.
NIK. 190302001



PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.

Yogyakarta, 24 November 2016

METERAI
TEMPEL

62E76AEF088690610

6000
ENAM RIBU RUPIAH

Windi Fauzia Mahardika
NIM. 13.12.7222

MOTTO

- Do the best and pray. God will take care of the rest.
- There is no limit of struggling.
- Do your best at any moment that you have.
- The more you give, the more you will get.
- Telling the truth is a simple way to have a peaceful life.
- Don't put until tomorrow what you can do today.
- Success is the best revenge.



PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah melipahkan rahmat dan hidayah-Nya untuk menimba dan menggenggam ilmu, sebagai rasa syukur dan terima kasih, skripsi ini saya persembahkan untuk :

- Kedua orang tua yang selalu memberikan doa, kasih sayang dan pengorbanannya, serta senantiasa memberikan semangat dan nasihat dalam setiap langkahku.
- Adiku yang senada dan seirama yang selalu mendoakan dan menemani dalam menyelesaikan skripsi ini sampai larut malam.
- Semua keluarga yang memberikan doa dan dukungannya.
- Teman-teman (yuda, titi, brandon, sulis, fura, risa, cahya, ita, enny) atas bantuan dan dukungan kalian.
- FH, terima kasih selalu nyemangatin. Selalu jadi tukang ojek ya :p
- Keluarga 13 S1 SI-02 atas kebersamaannya. Tetep kompak ya kita.
- Teman rumah dias, yuni, dewi yang selalu ngajakin main :D

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah rabbil'alamin, puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis banyak mendapat bantuan maupun bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, M.M, selaku ketua STMIK Amikom Yogyakarta.
2. Ibu Krisnawati, S.Si, M.T, selaku ketua jurusan Sistem Informasi.
3. Bapak Ali Mustopa, M.Kom, selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan dan arahan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
4. Bapak Robert Marco, M.T dan Ibu Hartatik, ST, M.Cs selaku dosen penguji.
5. Bapak Ismantoro selaku pemilik Dadu Production.
6. Seluruh dosen STMIK Amikom Yogyakarta yang telah memberikan ilmu dan bimbingannya sehingga penulis dapat memperoleh bekal yang bermanfaat.
7. Kedua orang tua dan keluarga atas doa dan dukungannya.
8. Semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih ada kekurangan. Oleh karena itu saran dan kritik yang membangun sangat diharapkan untuk penyempurnaan skripsi ini.

Akhir kata penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca.

Yogyakarta, 24 November 2016

Penulis

DAFTAR ISI

COVER	i
JUDUL	ii
PERSETUJUAN	Error! Bookmark not defined.
PENGESAHAN	Error! Bookmark not defined.
PERNYATAAN	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
INTISARI	xv
<i>ABSTRACT</i>	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Batasan Masalah	2
1.4 Maksud dan Tujuan Penelitian	3
1.5 Metode Penelitian	3
1.5.1 Metode Pengumpulan Data	3
1.5.2 Metode Analisis	4
1.5.3 Metode Perancangan	4
1.5.4 Aplikasi Pendukung	4
1.5.5 Metode Testing	5
1.6 Sistematika Penulisan	5
BAB II LANDASAN TEORI	7
2.1 Tinjauan Pustaka	7
2.2 Konsep Dasar Sistem	8
2.2.1 Pengertian Sistem	8

2.2.2	Karakteristik Sistem	8
2.3.	Konsep Dasar Informasi	10
2.3.1	Pengertian Informasi	10
2.3.2	Karakteristik Kualitas Informasi	10
2.4.	Definisi Pemesanan	11
2.5.	Konsep Dasar E-Commerce	11
2.5.1	Definisi E-Commerce	11
2.5.2	Metode Pembayaran di E-Commerce	11
2.6	Konsep Dasar Web	12
2.6.1	Definisi Web	12
2.6.2	Komponen Web	12
2.7	Teori Analisis	15
2.7.1	Analisis PIECES	15
2.7.2	Analisis Kebutuhan Sistem	16
2.7.3	Analisis Kelayakan Sistem	16
2.8	Konsep Pemodelan Sistem	17
2.8.1	<i>Flowchart</i>	17
2.8.2	<i>Data Flow Diagram</i>	18
2.8.3	<i>Entity Relationship Diagram</i>	18
BAB III	ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM	20
3.1	Tinjauan Umum	20
3.1.1	Deskripsi Perusahaan	20
3.1.2	Visi dan Misi	21
3.2	Teori Analisis	21
3.2.1	Analisis PIECES	21
3.2.2	Analisis Kebutuhan Sistem	26
3.2.3	Analisis Kebutuhan Biaya	30
3.2.4	Analisis Kelayakan Sistem	31
3.3	Perancangan Sistem	32
3.3.1	<i>Flowchart</i>	32
3.3.2	Diagram Konteks	34

3.3.3	<i>Data Flow Diagram (DFD)</i>	34
3.3.4	<i>Entity Relationship Diagram</i>	36
3.3.5	Relasi Antar Tabel.....	37
3.3.6	Struktur Tabel.....	38
3.3.7	Perancangan <i>Interface</i>	42
BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN		51
4.1	<i>Database</i> dan Tabel.....	51
4.1.1	Pembuatan <i>Database</i> dan Tabel.....	51
4.2	<i>Interface</i>	56
4.3	Koneksi <i>Database</i>	59
4.4	Pengujian Sistem	60
4.4.1	<i>Black Box Testing</i>	60
4.5	Implementasi Program.....	63
4.6	<i>Upload Website</i>	67
4.6.1	Pemilihan <i>Hosting</i>	67
4.6.2	Pemilihan <i>Domain</i>	68
4.6.3	Langkah <i>Upload Website</i>	68
4.7	Pemeliharaan Sistem	73
BAB V PENUTUP.....		74
5.1	Kesimpulan.....	74
5.2.	Saran.....	74
DAFTAR PUSTAKA		76

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Analisis Kinerja.....	21
Tabel 3.2 Analisis Informasi	23
Tabel 3.3 Analisis Ekonomi.....	24
Tabel 3.4 Analisis Pengendalian	25
Tabel 3.5 Analisis Efisiensi.....	25
Tabel 3.6 Analisis Pelayanan	26
Tabel 3.7 Kebutuhan Perangkat Keras.....	28
Tabel 3.8 Kebutuhan Perangkat Lunak	29
Tabel 3.9 Analisis Kebutuhan Biaya.....	31
Tabel 3.10 Tabel Admin	37
Tabel 3.11 Tabel Paket.....	38
Tabel 3.12 Tabel Non Paket.....	38
Tabel 3.13 Tabel Member	38
Tabel 3.14 Tabel Pemesanan.....	39
Tabel 3.15 Tabel Detail Pemesanan.....	40
Tabel 3.16 Tabel Bukti Transfer	40
Tabel 3.17 Tabel Profil Set	40
Tabel 3.18 Tabel Bantuan Set.....	41
Tabel 4.19 <i>Black Box Testing</i>	59

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Flowchart Sistem.....	33
Gambar 3.2 Diagram Konteks.....	32
Gambar 3.3 DFD Level 1.....	35
Gambar 3.4 ERD.....	36
Gambar 3.5 Relasi Antar Tabel.....	37
Gambar 3.6 Rancangan Login Admin.....	42
Gambar 3.7 Rancangan Menu Utama Admin.....	43
Gambar 3.8 Rancangan Menu Paket.....	44
Gambar 3.9 Rancangan Menu Detail Pembayaran DP.....	45
Gambar 3.10 Rancangan Home Website Dadu Production.....	46
Gambar 3.11 Rancangan Menu Pendaftaran Member.....	47
Gambar 3.12 Rancangan Menu Login Member.....	48
Gambar 3.13 Rancangan Menu Member.....	49
Gambar 3.14 Rancangan Menu Pemesanan.....	50
Gambar 4.1 Pembuatan Database.....	51
Gambar 4.2 Pembuatan Tabel.....	51
Gambar 4.3 Tabel Admin.....	52
Gambar 4.4 Tabel Paket.....	52
Gambar 4.5 Tabel Non Paket.....	53
Gambar 4.6 Tabel Member.....	53
Gambar 4.7 Tabel Pemesanan.....	54
Gambar 4.8 Tabel Detail Pemesanan.....	54
Gambar 4.9 Tabel Bukti Transfer.....	55
Gambar 4.10 Tabel Profil Set.....	55
Gambar 4.11 Tabel Bantuan Set.....	56
Gambar 4.12 Login Admin.....	56
Gambar 4.13 Halaman Menu Paket.....	57

Gambar 4.14 Halaman Detail Konfirmasi Pembayaran Uang Muka.....	57
Gambar 4.15 Halaman Menu Utama Pengunjung	58
Gambar 4.16 Halaman Daftar Member.....	59
Gambar 4.17 <i>Script</i> Koneksi Database	59
Gambar 4.18 Form Pemesanan	64
Gambar 4.19 Detail Pemesanan	65
Gambar 4.20 Form <i>Upload</i> Bukti	65
Gambar 4.21 Halaman Konfirmasi Uang Muka	66
Gambar 4.22 Nota Bukti Pembayaran Uang Muka	66
Gambar 4.23 Halaman Konfirmasi Uang Muka	67
Gambar 4.24 CPanel Login.....	69
Gambar 4.25 Membuat Database ke CPanel.....	69
Gambar 4.26 Menambah <i>User</i> Database	70
Gambar 4.27 Pengaturan Previllage.....	71
Gambar 4.28 Import Database	71
Gambar 4.29 Form <i>Upload File</i>	72
Gambar 4.30 Ekstrak File	72

INTISARI

Dalam era globalisasi ini perkembangan teknologi semakin pesat dan persaingan bisnis juga semakin ketat. Internet sudah menjadi gaya hidup sebagian besar masyarakat. Masyarakat juga membutuhkan informasi dengan cepat dan mempermudah untuk melakukan segala kegiatan. Ini adalah peluang perusahaan untuk meningkatkan usahanya. Dengan demikian penggunaan teknologi informasi sangat mendukung sistem perusahaan yang bersangkutan dan dapat menyediakan pelayanan yang sesuai dengan permintaan konsumen.

Dadu production merupakan usaha jasa video shooting dan foto dokumentasi yang berada di Madukismo Bantul Yogyakarta juga mempunyai kesempatan untuk meningkatkan usahanya yaitu dalam bidang pemesanan. Pemesanan jasa secara online untuk memudahkan masyarakat dan sebagai bentuk peningkatan kepuasan konsumen.

Untuk itu penulis membuat sebuah website yang dapat membantu perusahaan tersebut. Metode yang digunakan yaitu wawancara, observasi dan studi pustaka. Website ini untuk membantu dalam segi pemesanan jasa video shooting dan foto dokumentasi pada Dadu Production.

Kata Kunci : Website, Pemesanan, Video Shooting, Foto Dokumentasi



ABSTRACT

In this era of globalization, rapid technological development and business competition is also getting tougher. Internet has become a lifestyle most people. Society also needs information quickly and make it easier to do all the activities. This is the opportunity for the company to improve its business. Thus the use of information technology strongly supports the system of the company concerned and can provide services in accordance with customer demand.

Dadu production is a service business video shooting and photo documentation under Madukismo Bantul Yogyakarta also have the opportunity to increase its business is in the area of reservations. Booking online services for the public and as a form of increased customer satisfaction.

To the authors make a website that can help the company. The methods used were interviews, observation, and literature. This website is to help in terms of booking services shooting video and photo documentation of the Dadu Production.

Keywords: *Website, Booking, Video Shooting, Photo Documentation*

