

**ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM INFORMASI, PENGOLAHAN
DATA, DAN RESERVASI PADA WEDDING ORGANIZER
“PENGANTIN PRODUCTION” BERBASIS WEB**

SKRIPSI



disusun oleh

Agung Darmawan

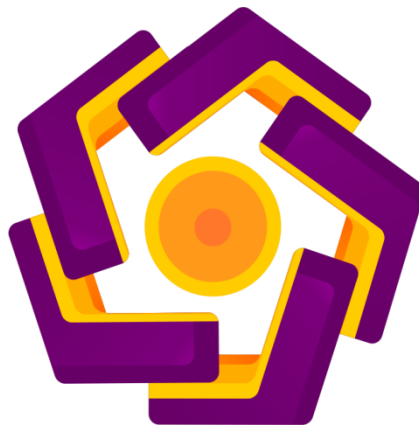
11.11.5440

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2016**

**ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM INFORMASI, PENGOLAHAN
DATA, DAN RESERVASI PADA WEDDING ORGANIZER
“PENGANTIN PRODUCTION” BERBASIS WEB**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai gelar Sarjana
pada Program Studi Sistem Informasi



disusun oleh

Agung Darmawan

11.11.5440

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2016**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM INFORMASI PENGOLAHAN
DATA DAN RESERVASI PADA WEDDING ORGANIZER
PENGANTIN PRODUCTION BERBASIS WEB**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Agung Darmawan

11.11.5440

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 29 Oktober 2014

Dosen Pembimbing,

Dony Ariyus, M.Kom

NIK. 190302128

PENGESAHAN

SKRIPSI

**ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM INFORMASI PENGOLAHAN
DATA DAN RESERVASI PADA WEDDING ORGANIZER
PENGANTIN PRODUCTION BERBASIS WEB**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Agung Darmawan
11.11.5440

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 7 Maret 2016

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

M. Rudyanto Arief, MT
NIK. 190302098

Robert Marco, MT
NIK. 190302228

Dony Arivus, M.Kom
NIK. 190302128

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 10 Juni 2016

KETUA STMIK AMIKOM YOGYAKARTA

Prof. Dr. M. Suvanto, M.M.
NIK. 190302001

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.

Yogyakarta, 12 Agustus 2016



Agung Darmawan
NIM. 11.11.5440

MOTTO

“Gagal adalah caraku menamai sesuatu yang persis kehendakNya, tetapi tidak sesuai dengan harapanku”

(Sudjiwo Tedjo)

“When you talk, you are only repeating what you already know. But when you listen, you may learn something new”

(Dalai Lama)

”Musa berkata kepada Khidhr “Bolehkah aku mengikutimu supaya kamu mengajarkan kepadaku ilmu yang benar di antara ilmu-ilmu yang telah diajarkan kepadamu” (QS. 18: 66)”.

(Surah al-Kahf ayat 66)

"Apabila Anda berbuat kebaikan kepada orang lain, maka Anda telah berbuat baik terhadap diri sendiri."

(Benyamin Franklin)

"Tiadanya keyakinanlah yang membuat orang takut menghadapi tantangan; dan saya percaya pada diri saya sendiri."

(Muhammad Ali)

PERSEMBAHAN

Tiada yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang selain Engkau Ya ALLAH...Syukur Alhamdulillah berkat Rahmat dan Karunia-Mu ya Allah, saya bisa menyelesaikan Skripsi ini. Skripsiku persembahkan untuk :

1. Kedua Orang Tuaku tercinta, Ayahanda Suluri dan Ibunda Siti Muti'ah. Anakmu mencoba memberikan yang terbaik untuk kalian. Betapa diri ini ingin melihat kalian bangga padaku. Betapa tak ternilai kasih sayang dan pengorbanan kalian padaku. Terimakasih atas dukungan moril maupun materil untukku selama ini.
2. Untuk Adikku Bagus Wicaksono yang selalu menjadi motifasi dalam setiap langkah dan perjuanganku.
3. Dosen-dosenku yang telah menjadi orang tua kedua ku, yang namanya tak bisa ku sebutkan satu persatu yang selalu memberikan motivasi untukku, selalu peduli dan perhatian, ucapan terimakasih yang tak terhingga atas ilmu yang telah kalian berikan sangatlah bermanfaat untukku.
4. Dosen Pembimbing Bapak Dony Ariyus, M.Kom yang dengan sabar membimbing hingga selesainya skripsiku.
5. Untuk teman-teman almamaterku dan teman-teman seperjuanganku di kampus yang tak bisa ku sebutkan satu persatu. Mari kita lanjutkan perjuangan kita di luar sana, mengabdikan kepada masyarakat. Jaga nama baik almamater dan buat harum nama kampus kita. Saat yang ku rindukan saat berkumpul dengan kalian semua di kelas. Bangga menjadi anak 11-SITI-12.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmannirrahim....

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada ALLAH SWT yang maha Kuasa dan telah memberikan rahmat dan anugerah-Nya kepada penulis, sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini dengan sebaik – baiknya. Shalawat dan salam tak lupa juga penulis haturkan kepada junjungan kita Nabi Besar Muhammad SAW.

Skripsi ini penulis buat sebagai syarat kelulusan dalam menempuh pendidikan jenjang Strata 1 (S1) pada STMIK AMIKOM YOGYAKARTA. Selain itu juga penulis berharap penelitian ini dapat dipergunakan dengan baik oleh semua pihak yang membutuhkan.

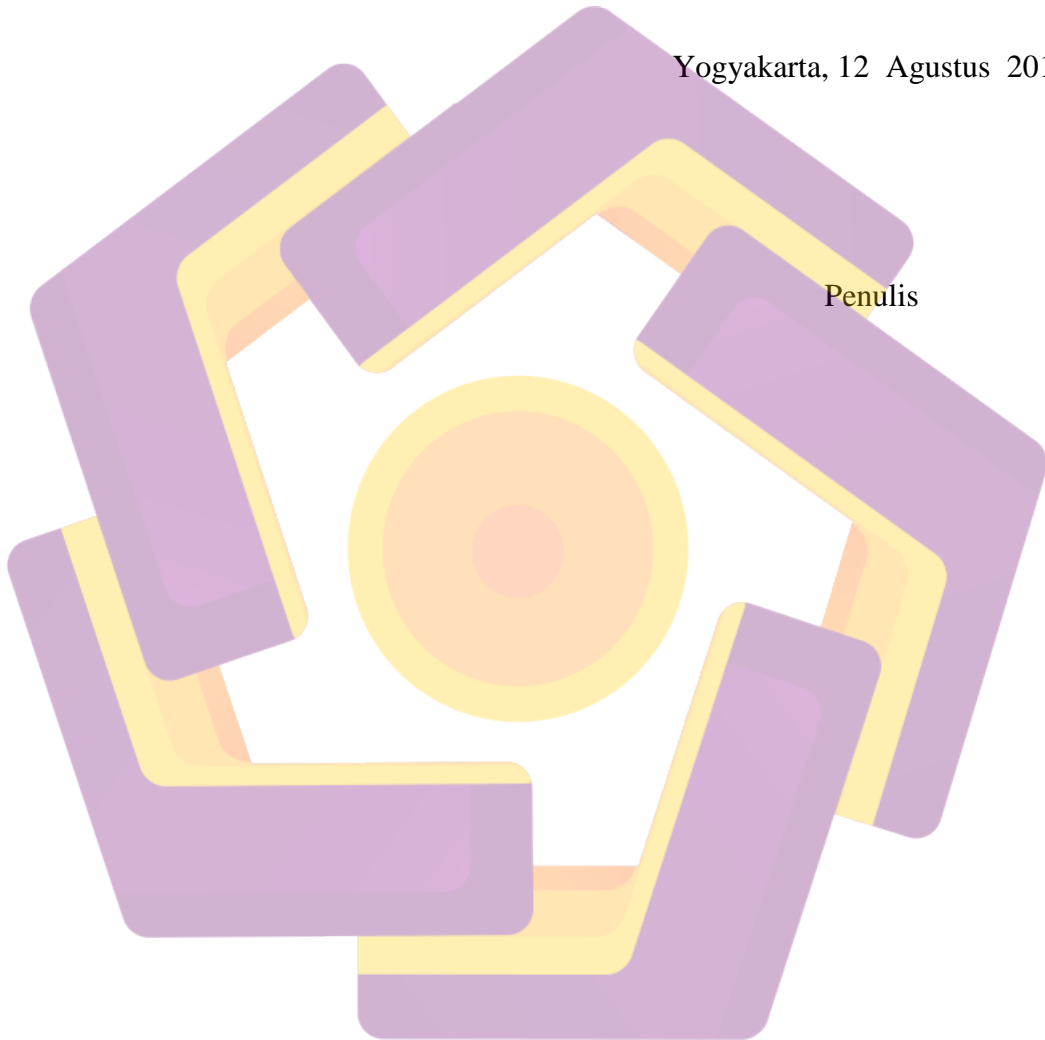
Pada kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Prof. Suyanto selaku ketua STMIK AMIKOM YOGYAKARTA.
2. Bapak Sudarmawan, MT selaku ketua Jurusan Teknik Informatika.
3. Bapak Dony Ariyus, M.kom selaku Dosen Pembimbing.
4. Kepala pimpinan dan Manager Wedding Organizer Pengantin Production yang turut membantu penulis dalam melakukan penelitian.
5. Bapak dan Ibu Penguji yang memberikan kritik dan saran pada skripsi ini.
6. Dosen – dosen pengajar yang telah mengajarkan banyak ilmu yang dapat penulis terapkan dalam penyelesaian skripsi ini.
7. Kedua Orang Tua penulis, Ayahanda Suluri dan Ibunda Siti Muti'ah yang telah memberikan dukungan moril, semangat, dan materil sehingga memperlancar proses penyusunan skripsi ini.
8. Adiku (Bagus Wicaksono) yang turut membantu dalam doa, dukungan dan materil.
9. Teman – Teman terhebat 11 S1TI 12 dan teman – teman di kampus yang tidak bisa saya sebut satu – satu.

Penulis menyadari masih terdapat banyak kekurangan dalam penelitian ini, baik penulisan maupun aplikasinya sendiri. Oleh karena itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun skripsi ini lebih baik lagi.

Yogyakarta, 12 Agustus 2016

Penulis



DAFTAR ISI

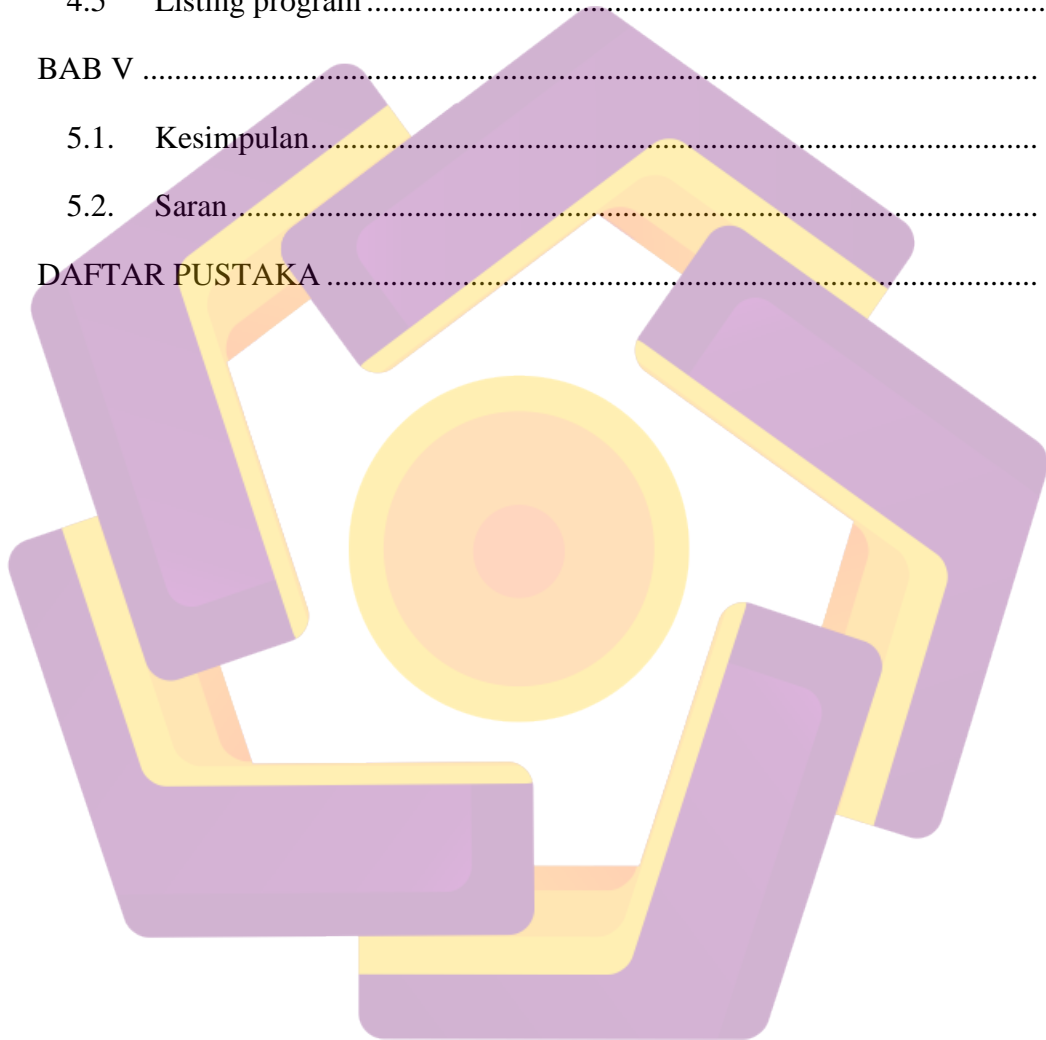
JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
INTISARI	xvii
<i>ABSTRACT</i>	xviii
BAB I.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Batasan Masalah.....	2
1.4 Tujuan Penelitian.....	3
1.5 Metode Penelitian.....	3
1.6 Sistematika Penulisan.....	5
BAB II.....	7
2.1 Tinjauan Pustaka	7
2.2 Landasan Teori	9

2.2.1	Pengertian Sistem.....	9
2.2.2	Pengertian Informasi.....	9
2.2.3	Sistem Informasi	10
2.2.4	Pengertian Reservasi.....	10
2.2.5	Pengertian Data.....	10
2.2.6	Pengertian Pengolahan Data	11
2.2.7	Tahapan Pengolahan Data.....	11
2.2.8	Konsep Dasar Web	13
2.2.8.1	<i>Web</i> Atau <i>World Wide Web</i>	13
2.2.8.2	<i>Web Server</i>	13
2.2.8.3	<i>Web Browser</i>	14
2.2.9	Pengertian Internet	14
2.2.10	Konsep Dasar Pemrograman Web	15
2.2.10.1	HTML (Hypertext Markup Language).....	15
2.2.10.2	Java Script.....	15
2.2.10.3	CSS (Cascading Style Sheet).....	16
2.2.10.4	PHP (Hypertext Preprocessor).....	18
2.2.10.5	MYSQL.....	19
2.2.10.6	XAMPP.....	21
2.2.11	<i>Web Hosting</i>	21
2.2.12	Nama Domain (<i>Domain name</i>).....	21
2.3	Teori Perancangan.....	22
2.3.1	Data Flow Diagram (DFD)	22
2.3.2	Entity Relationship Diagram.....	22
BAB III	24

3.1 Tinjauan Umum.....	24
3.1.1 Sejarah Perusahaan	24
3.1.2 Visi dan Misi Perusahaan	25
3.2 Analisis Sistem.....	25
3.2.1 Definisi Analisis Sistem.....	25
3.2.2 Analisis SWOT	25
3.2.2.1 Analisis Kekuatan (<i>Strenghts</i>).....	26
3.2.2.2 Analisis Kelemahan (<i>Weakness</i>)	26
3.2.2.3 Alanisis Peluang (<i>Opportunities</i>).....	27
3.2.2.4 Analisis Ancaman (<i>Threats</i>).....	27
3.2.3 Analisis Kebutuhan Sistem	27
3.2.3.1 Analisis Kebutuhan Fungsional	28
3.2.3.2 Analisis Kebutuhan Non Fungsional.....	29
3.2.4 Analisis Kelayakan Sistem	31
3.2.5 Kelayakan Teknologi	31
3.2.6 Kelayakan Operasional	32
3.2.7 Kelayakan Hukum	32
3.2.8 Kelayakan Ekonomi.....	32
3.3 Perancangan Sistem.....	33
3.3.1 Arsitektur Sistem	33
3.3.2 Flowchart Sistem	34
3.3.3 Context Diagram	35
3.3.4 Data Flow Diagram (DFD)	36
3.3.5 Perancangan Basis Data	37
3.3.5.1 Menentukan Entitas.....	37

3.3.5.2	Menentukan atribut dari masing-masing himpunan entitas	37
3.3.5.3	Menentukan seluruh himpunan Relasi	40
3.3.5.4	<i>Entity Relational Diagram (ERD)</i>	42
3.3.5.5	Relasi Antar Tabel.....	43
3.4	Perancangan Tabel	44
3.5	Rancangan Antarmuka	54
3.5.1	Perancangan antar muka halaman utama user	54
3.5.2	Perancangan antar muka halaman login dan sign up user	55
3.5.3	Perancangan antar muka halaman pemesanan	57
3.5.4	Perancangan antar muka user secara umum	59
3.5.5	Perancangan antar muka halaman login dan dashboard admin	66
BAB IV	68
4.1	Implementasi	68
4.1.1	Kegiatan Implementasi	68
4.1.2	Pelatihan Personil.....	68
4.1.3	Instalasi Sistem	69
4.1.4	Pembuatan Database	69
4.1.4.1	Koneksi Query ke Database	69
4.1.4.2	Pembuatan Database	70
4.2	Pembahasan Sistem	76
4.2.1	Halaman User	76
4.2.2	Halaman Admin.....	85
4.3	Pengetesan Sistem	86
4.3.1	White Box Testing	86
4.3.2	Black Box Testing.....	87

4.3.2.1 Pengujian Terhadap Input Data Sistem.....	87
4.3.2.2 Pengujian Terhadap Ubah Data Sistem	88
4.3.2.3 Pengujian Terhadap Hapus Data Sistem.....	89
4.4 Pemeliharaan sistem	89
4.5 Listing program	90
BAB V	102
5.1. Kesimpulan.....	102
5.2. Saran.....	102
DAFTAR PUSTAKA	104



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Tabel Simbol Dalam DFD	22
Tabel 2. 2 Tabel Simbol Dalam ERD	23
Tabel 3. 1 Tabel Admin	44
Tabel 3. 2 Tabel Konten.....	45
Tabel 3. 3 Tabel Style	46
Tabel 3. 4 Tabel User.....	47
Tabel 3. 5 Tabel Pemesanan	48
Tabel 3. 6 Tabel Client.....	49
Tabel 3. 7 Tabel Galeri	50
Tabel 3. 8 Tabel Service	51
Tabel 3. 9 Tabel Perlengkapan.....	52
Tabel 3. 10 Tabel Tema	53
Tabel 4. 1 Hasil Pengujian Terhadap Input Data	87
Tabel 4. 2 Hasil Pengujian Terhadap Ubah Data Sistem.....	88
Tabel 4. 3 Hasil Pengujian Terhadap Hapus Data	89

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Flowchart Sistem.....	34
Gambar 3. 2 Context Diagram	35
Gambar 3. 3 Data Flow Diagram (DFD) Reservasi.....	36
Gambar 3. 4 Entitas.....	37
Gambar 3. 5 Atribut	38
Gambar 3. 6 Bentuk Sementara ERD berdasarkan Entitas dan Atribut.....	39
Gambar 3. 7 Himpunan Relasi.....	40
Gambar 3. 8 <i>Entiti Realtional Diagram</i>	42
Gambar 3. 9 Relasi Antar Tabel.....	43
Gambar 3. 10 Perancangan Antar Muka Halaman Utama User	54
Gambar 3. 11 Perancangan Antar Muka Halaman Login User	55
Gambar 3. 12 Perancangan Antar Muka Halaman SignUp User.....	56
Gambar 3. 13 Perancangan Antar Muka Halaman Pemesanan 1	57
Gambar 3. 14 Perancangan Antar Muka Halaman Pemesanan 2	58
Gambar 3. 15 Perancangan Antar Muka Halaman Menu Profile	59
Gambar 3. 16 Perancangan Antar Muka Halaman Menu Galery	60
Gambar 3. 17 Perancangan Antar Muka Halaman Menu Service	61
Gambar 3. 18 Perancangan Antar Muka Halaman Menu Reservasi.....	62
Gambar 3. 19 Perancangan Antar Muka Halaman Menu Client	63
Gambar 3. 20 Perancangan Antar Muka Halaman Menu Kontak	64
Gambar 3. 21 Perancangan Antar Muka Halaman Menu Kalender	65
Gambar 3. 22 Perancangan Antar Muka Halaman Login Admin.....	66
Gambar 3. 23 Perancangan Antar Muka Halaman Dashboard Admin	67
Gambar 4. 1 Struktur Tabel.....	70
Gambar 4. 2 Database Tabel Admin.....	71
Gambar 4. 3 Database Tabel Client	71
Gambar 4. 4 Database Tabel Galeri	72
Gambar 4. 5 Database Tabel Konten	72
Gambar 4. 6 Database Tabel Pemesanan	73

Gambar 4. 7 Database Tabel Perlengkapan	73
Gambar 4. 8 Database Tabel Service	74
Gambar 4. 9 Database Tabel Style	74
Gambar 4. 10 Database Tabel Tema.....	75
Gambar 4. 11 Database Tabel User	75
Gambar 4. 12 Halaman Utama	76
Gambar 4. 13 Tampilan Halaman Profil.....	77
Gambar 4. 14 Tampilan Halaman Galery.....	78
Gambar 4. 15 Tampilan Halaman Login User.....	79
Gambar 4. 16 Tampilan Halaman Pemesanan Langkah 1	80
Gambar 4. 17 Tampilan Halaman Pemesanan Langkah 2	81
Gambar 4. 18 Tampilan Halaman Client	82
Gambar 4. 19 Tampilan Halaman Kontak	83
Gambar 4. 20 Tampilan Halaman Kalender	84
Gambar 4. 21 Tampilan Halaman Login Admin	85
Gambar 4. 22 Tampilan Halaman Utama Admin	85
Gambar 4. 23 Tampilan Halaman Testing Validasi.....	86

INTISARI

Pengantin Production Yogyakarta merupakan salah satu perusahaan jasa yang bergerak di bidang Wedding Organizer . Adapun cara yang digunakan untuk melakukan pemesanan selama ini kebanyakan menggunakan fasilitas telepon serta datang langsung ke kantor. Dengan melihat perkembangan teknologi informasi saat ini menjadi hal yang sangat penting untuk meningkatkan sebuah layanan informasi kepada konsumen untuk memberikan kemudahan dalam melakukan pemesanan serta web sebagai media informasi dan promosi.

Tujuan penulisan adalah membuat rancangan sistem Informasi berbasis web untuk memudahkan pekerjaan dalam pengelolaan data serta reservasi pada Wedding Organizer Pengantin Production. Metodologi penelitian yang digunakan adalah Metodologi waterfall, dimana dalam metodologi ini menggunakan tahapan yang dilalui secara berurutan yaitu system engineering (Identifikasi masalah, observasi, wawancara), analysis system (diagram aktivitas, analisis keluaran dan masukan serta analisis kebutuhan), design system (ERD, spesifikasi file, rancangan masukan dan keluaran serta rancangan dialog layar), coding dan testing, dan implementation.

Hasil yang dicapai adalah suatu sistem berbasis teknologi informasi yang dapat membantu proses pelayanan kepada para customer melalui promosi dan reservasi secara online pada Wedding Organizer Pengantin Production .

Kata Kunci: Wedding Organizer, Pengantin Production, Reservasi Wedding, Website, Website Reservasi, Pengolahan Data.

ABSTRACT

Pengantin Production Yogyakarta is one of the service companies engaged in the Wedding Organizer. As for how that is used to place an order over the phone using mostly and come directly to the Office. By looking at the development of information technology is currently a very important thing to improve a service information to consumers to provide ease in booking and the web as a medium of information and promotion.

The purpose of writing is to create a web-based information system design for easy work in data management and reservation at Wedding Organizer Pengantin Production. Research methodology the methodology used is the waterfall, where in this methodology using the phase traversed sequentially IE system engineering (problem identification, observation, interviews), analysis system (activity diagrams, analysis of the output and input as well as needs analysis), design system (ERD, specification files, design input and output as well as the draft dialog screen), coding and testing, and implementation.

Results achieved is an information technology-based systems that can help the process of service to the customer through promotions and online reservation at Wedding Organizer Pengantin Production.

Keyword: *Wedding Organizer, Pengantin Production, Wedding Reservation, Website, Website Reservation, Data Processing*