

BAB V

PENUTUP

5.1. Kesimpulan

Berdasarkan penelitian dan penerapan Maya Paint Effect dan Mental Ray Rendering pada animasi pendek 3 dimensi “One Day in Future”, maka dapat diambil kesimpulan sebagai berikut:

1. Penggunaan Maya Paint Effect dapat membantu dalam pemodelan environment sehingga mempersingkat waktu pengerjaan animasi 3D yang jika dilakukan dengan pemodelan manual dapat memakan waktu yang lebih lama. Sedangkan untuk hasil texture dengan menggunakan Maya Paint Effects hasil texture masih tidak sebaik texture manual tetapi termasuk cukup baik.
2. Penggunaan Mental Ray Renderer dapat menghasilkan hasil render yang realistis.
3. Dari segi animasi, animasi yang dihasilkan dirasa sudah baik, dapat dilihat dari hasil kuesioner yang telah dilakukan.
4. Dari segi story atau cerita, animasi yang dihasilkan dirasa sudah cukup baik dalam penyampaian ceritanya dapat dilihat dari hasil kuesioner yang telah dilakukan.

5.2. Saran

Saran dalam pengembangan penelitian dari penerapan Maya Paint Effect dan Mental Ray Rendering dalam animasi 3D adalah sebagai berikut:

1. Karena Maya Paint Effects merupakan fitur bawaan yang memiliki batas model yang dapat digunakan, sebaiknya penggunaannya hanya untuk model yang benar-benar dirasa dibutuhkan dan cukup baik agar hasilnya maksimal.
2. Jika ingin hasil texture yang lebih realistis gunakan file texture yang lebih sesuai dengan objek dan scene yang akan dibuat.
3. Lebih memperdalam pengetahuan dalam pembuatan animasi agar hasil animasi dapat lebih baik.