

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan pada rumusan masalah yang telah dikemukakan sebelumnya, maka kesimpulan yang didapatkan dalam proses pembuatan film animasi pendek 2D "Menghargai Waktu" antara lain :

1. Dalam penerapan Teknik animasi cut out kedalam storytelling, penulis menggunakan beberapa filter, untuk membantu menggerakkan objek karakter. Beberapa filter tersebut antara lain : scale, rotasion, position dan puppet pin tool, sehingga Teknik animasi cut out dapat diterapkan kedalam cerita.
2. Dalam proses pembuatan animasi ini, penulis menggunakan beberapa tahap dalam perancangan. Yaitu tahap pra produksi, produksi, dan pasca produksi.
3. Dari hasil pengujian yang telah dilakukan dengan menggunakan skala likert, dengan memberikan 14 pertanyaan mengenai tampilan adegan, yang dibagikan kepada 26 responden, telah menghasilkan respon yang baik dengan nilai 78,8 %.

5.2 Saran

Dari hasil Analisis dan kesimpulan yang telah dibuat, menghasilkan sebuah saran yang ditujukan kepada peneliti, yaitu:

1. Penggunaan Dubbing karakter masih memiliki kekurangan dalam penjiwaan, sehingga mempengaruhi penekanan ekspresi dalam adegan yang ditampilkan.
2. Penggunaan desain karakter sebaiknya menggunakan beberapa layer yang dimaksimalkan untuk menutupi kekurangan Teknik, sehingga bisa digerakkan dari berbagai angle sudut tampilan karakter.
3. Penggunaan warna masih terlalu flat, sehingga shadow yang ditampilkan kurang maksimal.
4. Penggunaan prinsip animasi masih belum dimaksimalkan sehingga animasi yang ditampilkan terlihat kaku dan kurang hidup.

