

# BAB I

## PENDAHULUAN

### 1.1 Latar Belakang Masalah

Saat ini fenomena wanita muslim berhijab berkembang di Indonesia. Salah satunya dipengaruhi oleh banyaknya perancang busana muslimah yang menciptakan tren model-model hijab yang beragam melalui media sosial. Sehingga memberikan inspirasi seseorang untuk menggunakan hijab. Tetapi mayoritas model hijab yang digunakan wanita muslim masih belum syar'i, selain itu banyak juga yang masih awam tentang aturan hijab syar'i.<sup>1</sup>

Untuk mengenalkan kewajiban dan aturan dalam berhijab yang sesuai dengan kaidah islam kepada wanita muslim. Sebuah komunitas media sosial bernama Hijabographic sebagai wadah karya kreatif berupa dakwah, bergerak melakukan kampanye menutup aurat melalui fanpage facebook dalam bentuk karya visual seperti poster, doodle, maupun komikstrip.

Dengan melihat banyak respon positif terhadap kampanye menutup aurat yang dilakukan. Maka dibuatlah sebuah video animasi pembelajaran yang membahas tentang aturan dalam berhijab. Sehingga diharapkan mampu memberikan variasi dalam mengenalkan materi penutup aurat. Karena bisa memvisualisasikan sekaligus memperdengarkan informasi aturan hijab syar'i. Berdasarkan hal diatas, penulis mengambil judul **"Pembuatan Video Animasi 2D Pembelajaran Hijab Syar'i Untuk Fanpage Facebook Hijabographic"**.

---

<sup>1</sup> <http://digilib.its.ac.id/public/6974-3404100069>

## 1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah dipaparkan diatas, maka masalah yang dapat dirumuskan adalah:

1. Bagaimana membuat video animasi 2D untuk pembelajaran tentang hijab?
2. Bagaimana aturan berhijab yang sesuai dengan kaidah islam ?
3. Bagaimana mengenalkan aturan berhijab kepada wanita muslim ?

## 1.3 Batasan Masalah

Adapun batasan masalah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Pembahasan padamateri mahram wanita,batasan aurat, dan aturan menggunakan hijab.
2. Video yang dibuat dalam bentuk animasi 2D berdurasi 10 menit.
3. Hasil video di distribusikan melalui fanpage facebook Hijabographic
4. Format filevideo menggunakan mp4.

## 1.4 Maksud

1. Meningkatkan pengetahuan wanita muslim tentang hijab.
2. Memudahkan wanita muslim dalam mempelajari aturan menggunakan hijab.

## 1.5 Tujuan

1. Menghasilkan sebuah media dakwah dalam bentuk video animasi pembelajaran hijab syar'i.
2. Sebagai variasi syiar untuk membantu mengenalkan aturan menggunakan hijab.

## **1.6 Metode Penelitian**

### **1.6.1 Metode Pengumpulan Data**

#### 1. Observasi

Dengan cara melakukan pengamatan karya-karya visual yang dipublish pada fanspage facebook hijabographic.

#### 2. Wawancara

Metode yang dilakukan dengan cara tanya jawab kepada komunitas hijabographic.

#### 3. Studi Pustaka

Metode pengumpulan data dengan membaca dan mempelajari buku, jurnal atau artikel dari internet untuk menunjang skripsi.

### **1.6.2 Metode Perancangan**

Pada tahap ini melakukan persiapan pra produksi yaitu analisis masalah atau kebutuhan, ide pembuatan karakter dan membuat story board.

### **1.6.3 Metode Implementasi**

Melakukan tahanan produksi dan dilanjutkan dengan tahap pasca produksi seperti editing, compositing, dan rendering.

## **1.7 Sistematika Penulisan**

Secara garis besar sistematika penulisan skripsi adalah sebagai berikut:

### 1. BAB I PENDAHULUAN

Bab ini menjabarkan tentang latar belakang masalah, perumusan masalah, batasan masalah, tujuan penelitian, metode pengumpulan data, sistematika penulisan.

## 2. BAB II LANDASAN TEORI

Bab ini memuat tentang tinjauan pustaka yang berhubungan dan mendukung dalam pembuatan video animasi. Landasan teori yang membahas tentang konsep dasar multimedia dan software yang digunakan.

## 3. BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN

Bab ini memberikan penjelasan mengenai hal-hal yang berhubungan dengan analisis sistem dan perancangan yang akan di buat.

## 4. BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN

Merupakan bab yang akan membahas mengenai proses produksi baik pra produksi maupun pasca produksi.

## 5. BAB V PENUTUP

Bab ini berisi kesimpulan dan saran-saran dari proses pembuatan skripsi.

